

آپ

۲۰۰

۴۰۲



موقوفہ مدد السمت الخند سلطانہ اعظمہ و الحاکم
 ملک النور والحداد مادم الحکم من السمت سلطان
 السطان الفاری محمد و خان و صاحبی السمت سلطان
 و بعضہ واعظمہ و مدکر احول السمت الخاند و او و حرد
 القصر احمد مسجد راود المصنوع و الحکم من السمت
 محمد لهما



یا

۲۰۰



بسم الله الرحمن الرحيم

زواجر ليطيق بدوح انوار الطاف من مطالع الكتب والصحايف ولبوا هر كلام بفوح ارهاط
على صحف العدم والمعارف حمد الله الذي جعل زلال الكمال تحت الضوب والارواح
خص فبايا البرفان لغو حيا افرار الراح ونفيل الذوق الروافي على الجسماني في تفضيل
يودع ان من تفضل اذواق وادوع في كنه الفضل لطفا لا يدركه الا من تفضل وفان والصدقة
والسلام على الذي جعل عدم الولين والآخرين كتاب فاطق اياته بنات وجمع فزانا عو بها فخر
عروج صلي الله عليه وعلى اله والبرار وصحبه الاخبار ما طلع شمس المعاني من وراء حجاب السطور
والدفاثر وانوار المزايا من اشعة رشحات الاقدم والحابر وبعد لما كان كشف فالتق العدم
وتبين حقا فخرها من اجل المواهب واعز المطالب بفضل الله سبحانه وتعالى في كل عصر علماء قاموا
باجبا ذلك الام العظيم وكشفوا عن ساني لحد والاهتمام بالتعليم والتفهم سيما الائمة الامام
من على الاسلام الذين قال فيهم النبي صلى الله عليه واله وسلم علماء ايتى كانبيا وبنى اسر ايش فانهم
سباق ثبات واساطين رو ايات ودر ايات فتم من استنبط المسائل من الدلائل في فصول
وفى منهم من جمع وصنف فابيع ومنهم من هذب وحمد فاجاد وحقق المباحث فوقي باير ورحمة
اسلافهم وابدخل فتم غير ان اسما بدو بنا فتم لم تدون بعد على فصول باب لم يدو فخر كتاب
ولانك انما تحصيل العيون بعبار اخبارا فاهم مع وجه الاستقصا لعري انه اجد في فصول الفصول
او العلوم والكتب كثيرة والامام عزيزة قصيرة والوقوف على تفصيلها متعذر بل متعذر وانما
المطلوب ضبط معارفها والشعور على مقاصد ما وقد امكن التوصل الى جمع اشاعتها وفتح على ابواب
اسبابها فكتبت ما رايت في صلال تتبع الموالات تصفح كتب التواريخ والطبقات ولما تم
تسويده في مكتفي ان الشاب بنسبة الفضل ابواب السقطنة عن جبر الائمة واسباب
عليه رداء الابعاد فغير في كل واحد وجدت شيئا فحسنت له ان جاء اجل المقدم في تبينه وكان
اخر الله قدرا مقدورا فتمت السبب من الاسباب وكان ذلك في الكتاب مسطورا وروية
على الخروف المحب كالغريب والاساس صدارا عن التكرار والتباس وراعت في حروف
الاسماء الى الثالث والرابع ترتيبا لكل ما له اسم ذكرته في محله مع مصنفه وتاريخه ومتعلقاته
وصنفه تفصيل وتبويبها وراعت في حروف الخروف من الرد والقبول واوردت ايضا
اسماء والشروح والمحو ان في دفع الشبهة ورفع الغوائ مع النصير بانه شرح كتاب فلان في وانه سبق

اسباني في تفسيرنا على ان المتن اصل الفروع اوله انه يذكر بحسب اصلا وما اسم الائمة
باعتبار الامة الى الفن او مصنفه في باب التاء والذال والراء فالكاف برعاية الترتيب
حروف المصنف اليه كاتر بنج ابن اشير ونفسه ابن جبر وديوان المسني ورسالة ابن زبدون
وكتاب سبويه واوردت ايضا في الفاف وشروح الاسماء الحسن في الشين وما ذكرته في كتب
الفروع فبديته بمذهب مصنفه على البقيين وما ليس له في فبديته بانه تركه او فارسي او مترجم لغيره
به الابهام واشتريت الى ما رايت في الكتب بذكر شي في فاوله للاعلام وهو اعوان على بغير المحصول
ورفع الشبهة وقد كنت عشت بذلك كثيرا فتم الكتب الشبهة واما اسما العلوم فذكرتها
باعتبار المصنف اليه فتم الفقه مشد في الفاء وما يدعيه كما ثبتت عليه مع سراسما وكتبه على الترتيب
العدم وتخصص ما في كتب موضوعات العلوم كفتح السعادة ورسالة المولى الطائي الشريفة
والفوائد كحافيه وكتاب شيخ الاسلام بحسب اربابا المحقق عليها فوالله في اشغال تلك
الكتب في فصولها واوردت مباحث الفصول وتحررها بديل ما راها وما عليها وسميته بولان
التمية ليعول اليه وتوفيقه **كشف الظنون عن اسامي الكتب** والتمية ليعول اليه وتوفيقه
العلم وزخوة الفصول والافاضات بذلك سوى شفع كلف والفاء ذكر اننا السلف وقد
ورد في انظر عن سيد البشر من ورج مؤمننا فكانا اجبا والتمية لكل علم علم الميراث في
الحوال والافادة الامة على العظم وهو على مقدمته وابواب فاختتم **المقدمة** في احوال العلوم
وفيها ابواب وفصول **الباب الاول** في تعريف العلم وتقسيمه وفيه فصول **الفصل الاول**
في مناقحة العلم انه اختلف في ان تصور ما حجة العلم المطلق هل هو ضرورة او نظري فتم
تعريفه او نظري فتم تعريفه والاول مذهب الامام الرازي والثاني رأي امام الحرمين
الفوزي والثالث هو الرابع وله تعريفات **التعريف الاول** الحق والشئ على ما هو به وهو
لدخول التعريف المطابق للواقع فبديته فبديته ضرورة او دليل لكن لا يمنع الاعتقاد الرابع المطابق
والموافق الى من ضرورة او دليل **التعريف الثاني** معرفة العلوم على ما هو به وهو مدخول ايضا فبديته
تلك الا لا يسمي معرفة والذكر لعدم وهو متفق من العلم فيكون دورا ان من على ما هو به هو معرفة
العلم فبديته **التعريف الثالث** هو الذي يوجب كون ما هو به عالما وهو مدخول ايضا فبديته العلم فبديته
العلم وهو دور **الرابع** هو اذراك العلم على ما هو به وهو مدخول ايضا فبديته العلم فبديته
مروا لان الادراك مجاز عن العلم **في مس** هو ما يصح من نام به القان الفعل وفيه انه بدخل
المقدرة ويخرج عن اول مدخل في صحة الاتقان فان انما نسبت باجاء **الاسم**
بتبين العلوم على ما هو به وفيه الزيادة المذكورة والذرة مع انما بتبين مشعور بالظهور بعد الحقا
فيخرج عنه علم الميع **الاسم** اثبات لعدم على ما هو به وفيه الزيادة والدور ايضا اثبات فبديته
على العلم فبديته **التعريف الثاني** هو الذي يوجب كون ما هو به عالما وهو مدخول ايضا فبديته العلم فبديته
مع انه لم كون الباري وانما بما هو عالم به وذلك مما يمنع اطلاقه عليه فتم **التعريف الثالث** اعتقاد جازم
مطابق لموجب ما ضروري او دليل وفيه يخرج عنه التسويع لعدم اندراج في الاعتقاد مع انه علم ويخرج
علم الله لان الاعتقاد لا يطلق عليه لانه ليس بضروري او دليل وهذا التعريف للفقهاء الرازي وفيه
به بعد فتم ان يكون ضرورة **التعريف الرابع** حصول صورة الشئ في الفعل وفيه انه شأ والظن والجمل

الا انه يتقسم الى اقسام كثيرة في جهات مختلفة فتقسم في جهة الوجود والعدم فتقسم في جهة
التصور والتدبير في جهة طرفة النظر في جهة النفس وتقسم في جهة الوجود والعدم فتقسم في جهة
فهم العلم بالقياس وتقسم في جهة اختلاف موضوعاته في اقسام كثيرة ليس بغير ما تعلم وبعضها
صانع وقد اوردنا ما ذكره اصحاب الموضوعات في حطرت **هذا التقسيم الاول** للعلم في جهة الوجود والعدم
العلم له وانه على نوعين **الاول** ما دونه المتشعبة لبيان الفاظ القرآن والسنة النبوية لفظ
واسما والاولا ظاهر ما قصد بالقرآن في التفسير والتأويل والاثبات بالاستدلال منها الغاية الى احكام
الاصولية الاعتقادية والاحكام الفرعية العملية والتعيين ما يتوصل فيه الى اصول في الاستنباط تلك
الفروع او ما دون ذلك في استخراج المتفرد في الكتاب السنة اعم الفنون الدينية **النوع الثاني**
ما دونه الصلابة لتحقيق الاشياء كما هي وكيفية العمل على وفق عقولهم وعلم في علوم المتشعبة
علم القرآن وعلم الحديث وعلم اصول وعلم التفسير وعلم الكلام وعلم الفقه واشهر وعلم الادب وقالوا
هو المشهور عند الجمهور ولكن لا يخفى ان هذه العلوم الصوفية علم ليس بغير ما تعلم الصوفية بل هي علم المناظرة وعلم الخلاف والمجادل
لم يظفر اذ اجابنا في علوم المتشعبة في علوم الفلاسفة لا يقال لفظ هذا من خلاف مجاز باب من ابواب
المناظرة سمر باسم كما لفظ بعض النسخ الى الفقه لا نقول ان الفقه في المناظرة اظهر بالصواب والنقض
من الجدل في الخلاف الا انهم ان المتشعبة صنفوا في خلاف وهو علم في الفقه ولم يعلم ندون
الحكمة فيه فالتناسب عدة من التبعيات والحكماء بنوا مبانيهم على المناظرة لكن لم يدونوا علم المناظرة
فيما بينهم **التقسيم الثاني** ما ذكرناه الفوائد كما قانية اعلم ان هذه هي تقسيمها من مشهورين **اصدا** ان
العدم اما نظرية اي غير متعلقة بكيفية عمل واما عملية اي متعلقة بها **والثاني** ان العلوم اما ان لا يكون
في نفسه ما لا يتخصص في احوال كانت مقصودة به واترها وسمي بغير البتة واما ان يكون له غير مقصودة
في نفسه وسمي بغير البتة وموادها واحد فان ما يكون في حد ذاته لا يتخصص بغيره لا بد ان يكون متصفا
بكيفية عمل وما يتعلق بكيفية عمل لا بد ان يكون في نفسه لا يتخصص بغيره فقد رجع معنى الالهي الى معنى العلم
اذا لا يكون له كذا كذا لم يكن متعلقا بكيفية عمل ما لم يتعلق بكيفية عمل لم يكن في نفسه لا يتغير
فقد رجع معنى النظري وغير الالهي الى معنى واحد **نظم** النظرى والعلم استعمالان في معان ثلاثة **اصدا**
في تقسيم مطلق العلوم كما ذكرنا فالنطق والحكمة العملية والطب العملي وعلم الحياطة كلها وافتر في العملي
المذكور لانها باسرها متعلقة بكيفية عملها واهيئة كالمطلق اذ خارجي كالطب مثل **والثاني** في تقسيم
الحكمة فانهم بعد ما عرفوا الحكمة بانها علم باحوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بقدر
الطاقة البشرية فلو انك لا تعلم احوال افعال الخ وجودها بقدرها واختارنا
اولا فالعلم باحوال الاول في حيث يؤول الى الصالح والمعاذ بسمكة عملية والعلم باحوال
الثاني بسمكة نظرية **والثالث** ما ذكرناه في تقسيم الصناعة الى العلم المتعلق بكيفية العمل منها اما عملية
اي يتوقف حصولها على ممارسة العمل او نظرية لا يتوقف حصولها على غيرها فالنطق والفقه والحكمة
والحكمة العملية والطب العملي خارجة عن العملية بهذا المعنى اذ لا حاجتها في حصولها الى افعال
الاعمال بخلاف علم الحياطة والحكمة والجماعة لتوقفها على الممارسة والمزاولة **التقسيم الثالث**
وهو المذكور في ايضا اعلم ان العلم ينقسم الى حكم والآخر ينقسم الى ديني والديني الى علمي و
مفهوم ومباح ووجه الضبط انه اما ان لا يتغير بتغير لا مكنه والزمان ولا يتبدل الدور

والاول بان كالمعلم بهيئة الافلاك الاول الاول العلم كالمعلم بهيئة الافلاك الاول العلم كالمعلم بهيئة الافلاك
على من له هور وان عوام وان في اما ان يكون متبعا الى الوحي مستفاد من الانبياء وعلمهم من
غيره استوفى الى الجزئية وسماح وغيرهما اول والاول العلم كالمعلم بهيئة الافلاك الاول العلم كالمعلم بهيئة الافلاك
والثاني العلم كالمعلم بهيئة الافلاك الاول العلم كالمعلم بهيئة الافلاك الاول العلم كالمعلم بهيئة الافلاك
العامات وتسميها الرصايا والمواريث وغيره في محوود والافان لم يكن له عاقبة حميدة فمفهوم
كعلم السحر والطلاسمات والشعوذة والتعبيات والافان لم يكن له عاقبة حميدة فمفهوم
الانبياء وعلمهم السلام وما يجري مجراها وهذه التفادات بالنسبة الى الفيات والافان لم يكن له عاقبة حميدة
انهم تعلم تفصيله لا يتكروا في كل شيء اوله من جهل فانيك ان يكون من الجاهلية **التقسيم الرابع**
ما ذكره صاحب شفا السالم وهو ان كل علم اما ان يكون مقصودا لذاته اول والاول العلم كالمعلم بهيئة الافلاك
وجزا اما ان يكون مقصودا لغيره فالحكمة النظرية او ما يعلم بعلم بها فالحكمة العملية والاول ينقسم الى علمي
وهو العلم بالامر والافان في هو الطبيعي واسط وهو الرياضي لا في النظر اما في امور مجردة عن المادة او
في امور مادية في الذهن والخارج فهو الطبيعي او في امور يصح خبرها عن المواد في الذهن فلهذا في الرياضيات
وهو اربعة اقسام لان النظر الرياضي اما ان يكون فيها يمكن ان يتوصل فيها الى استقالات في علم مشترك
بينها اول وكل منهما اما في الذات اول والاول الهندسة والثاني الهيئة والثالث العدد والرابع
الموسيقا والحكمة العملية تسمان علم السياسة وعلم الاخلاق لان النظر اما يخص كمال الانسان او لا
السا حوالا والاول ايضا النظرية اما في اصولها كانه الخلق في امور المعاش والمعاد فذلك يرجع الى العلم
الشريعة وعلومها العملية واما من حيث اجتماع الكلمة الاجتماعية وقيام اهل الخلق في احوال حكماء
السلطانية اي السياسة فانها اختصاص بحكمة معينة فسمي بغير البتة **والثاني** وهو ما لا يكون مقصودا
لذاته بل الله يطلب بها العظمة في الخطا في غير ما فو اما ما يطلب عن الخطا في من الخطا او ما
يتوصل به الى اذ كرها في لفظ او كناية والاول علم المنطق والثاني علم الادب وهو ما يبحث في
الدلالات السانية او الدلالات البنيانية فالثاني علم الخط والاول يخص بالدلالات الالفانية
او التي كسبية او يكون مشتركة بينهما والاول ان كان البحث في معن المعنات فهو علم اللغة وان
كان البحث في معناتها فهو علم الصرف والثاني اما ان يختص بالموزون اول والاول يختص
بمقاطع الالبيات فسمي بالقافية والاول بالووض والسا ان كان العظمة به عن الخطا في ماوية اصل
المعنى فهو النحو والاول علم البيان والثالث علم الفصاحة ثم علم البديهة ان كان ما يطلب
به العظمة عن الخطا في تطبيق الكلام لمقتضى الحال فسمي بالبيان وان كان في انواع الدلالة ومعرفة
كونها خفية وجيت فسمي بالبيان واما علم الفصاحة فان اختصاص العظمة عن الخطا في تركيب
المفردات في حيث التحسين فسمي بالبديع **التقسيم الخامس** ما ذكره صاحب مفتاح السعادة وهو
احسن من جميع حيث قال اعلم ان الاشياء وجودا في اربع مرات في الكتابة والعبارة والادب
والاعيان وكل سابق منها وسبيل الى الحق لان الخطا على الالفاظ اهن على ما في الالفاظ
وهذا على ما في الالفاظ والوجود العيني هو الوجود الحقيقي الاسباب في الوجود والذهني ضاف في
انه حقيقي او مجازي واما الالوان فمجازيان لفظا **نظم** العلم المتعلق بالاشياء الاول الى الهيئة
اما العلم المتعلق بالاعيان فاما على ما يقصد به حصول نفسه بل غيره او نظري يقصد به حصول

نفس ثم ان كل منها امان بمجت فيه من حيث انه ما حوز من الشرح فهو العلم الشرعي وادرجت انه
منقضي العقل فقط وهو العلم الحكيم فلهذا هي **الاصول السبعة** وكل فيها انواع ولا نوعا فرع يبلغ
الكل على ما اجتمعنا في الفحص والتفكير بحسب موضوعاته وادرجت فيه من المصنفات الى ما
وضمن نوعا والعلى س فيه بعد هذا التمهيد كتابه على سبعة ادوات لكل اصل ادوة وجعل
لكل ادوة شعبا لبيان الفرع فما اورد في **الاول** في العلوم الخطبة **علم** ادوات الخط **علم** قوانين
الكتابة **علم** تحسين الحروف **علم** كيفية تولد الخطوط عن اصولها **علم** ترتيب حروف التمام **علم** تركيب
الشكائ **علم** الحروف **علم** املاء الخط العربي **علم** خط المصحف **علم** خط العروض **علم** في **الثانية** العلوم
المتعلقة بالفاظ وهي **علم** مخارج الحروف **علم** اللغة **علم** الالفاظ **علم** الاشفاق **علم** التعليل **علم** النحو
علم سبب **علم** البيان **علم** البدل **علم** الودع **علم** القوافي **علم** فصل الشعر **علم** مبادئ الشعر **علم** الاش
علم مبادئ الاش **علم** ادواته **علم** المحصورة **علم** الدواوين **علم** النواحي **علم** وجب من **علم** العلوم العربية
علم النثر **علم** فاني **علم** الالم **علم** رسوم **علم** استغالات الالفاظ **علم** التسل **علم** الشرط **علم** السجلات
علم الاحاجي **علم** الاخطوط **علم** الانبار **علم** المعاني **علم** التصحيح **علم** الجناس **علم** مائة الملوك **علم**
حكايات الصالحين **علم** اخبار الانبياء **علم** عليه السلام **علم** الفارسي **علم** السيرة **علم** تاريخ خلفاء طين
العلم **علم** طبقات المفسرين **علم** طبقات المحققين **علم** السيرة **علم** طبقات الفقهية **علم** طبقات
المفهمة **علم** طبقات المالكية **علم** طبقات الحنابلة **علم** طبقات النحاة **علم** طبقات الاطباء **علم** في
الثالثة العلوم الباقية مما في الاذهان من العقول **علم** في **الرابعة** العلوم المتعلقة بالاعيان وهي **علم** الارض **علم** العلم الطبيعي
النظر **علم** الجدل **علم** الخلاف **علم** في **الرابعة** العلوم المتعلقة بالاعيان وهي **علم** الارض **علم** العلم الطبيعي
والعلوم الرياضية وهي **علم** اربعة **علم** العدد **علم** الهندسة **علم** الهيئة **علم** الموسيقى **علم** وجعل في **فروع** العلم
الارض **علم** معرفة النفس **علم** في **الثانية** **علم** معرفة النفس **علم** معرفة المعاد **علم** امارات النبوة **علم** العقائد
الفرق **علم** وجعل في **علم** العلم الطبيعي **علم** الطب **علم** البيطرة **علم** البصرة **علم** النبات **علم** الحيوان **علم** الفلك
علم المعادن **علم** الجوهر **علم** الكون **علم** الف **علم** نوس **علم** فروع **علم** الفراسة **علم** تفسير الرويا **علم** احكام النجوم
علم السحر **علم** الطلسمات **علم** السحبا **علم** الكيمياء **علم** وجعل من **فروع** الطب **علم** التشريح **علم** النجاسة **علم** الطعنة
علم الصيدلة **علم** طنج الاشرية **علم** المعاجين **علم** فلع الاثارة **علم** الثياب **علم** تركيب النواع **علم** المداوم **علم** الجراحة
علم القصص **علم** الحكمة **علم** المعادير **علم** الالوان **علم** الباه **علم** وجعل من **فروع** الفراسة **علم** علمات مات
والمحلول **علم** الاسرار **علم** الاكتاف **علم** عبادة **علم** الاثر **علم** في **الثانية** **علم** البشرية **علم** الالهية **علم** بارازي **علم** الففار
علم الريافة **علم** الاستنباط **علم** نزول الغيث **علم** العواقة **علم** الاحتجاج **علم** وجعل في **فروع** علم احكام النجوم
علم الاختيارات **علم** علم ارجل **علم** الغال **علم** القرعة **علم** الطيرة **علم** وجعل من **فروع** السحر **علم** الكهانة
علم البشريات **علم** المحاص **علم** الرقي **علم** الفدا **علم** السحر **علم** السحر **علم** السحر **علم** السحر **علم** السحر
علم النجاة **علم** النجاة **علم** السحر **علم** السحر **علم** السحر **علم** السحر **علم** السحر **علم** السحر **علم** السحر **علم** السحر
الادوية **علم** وجعل من **فروع** الهندسة **علم** عقود **علم** البنية **علم** المناظرة **علم** الحرايا **علم** المحرقة **علم** وركز
الانقال **علم** جداول **علم** المرحس **علم** انبساط المياه **علم** الالات **علم** الحربية **علم** الرمي **علم** التحويل **علم**
البنكومات **علم** المعالجة **علم** الحشبات **علم** الاوزان **علم** الموازين **علم** الالات **علم** البنية **علم** ضرورة **علم** عدم **علم** المحل
وجعل من **فروع** الهيئة **علم** الزينات **علم** النفوس **علم** حجب النجوم **علم** كتابة النجوم **علم** كيفية الارصاد

علم اللغات الرصدية علم المواقيت علم الالات العلمية علم الاكرم علم الاكرم المتحركة علم السطوح الكثرة علم
 صور الحواب علم مفاد البراءات علم منازل القمر علم جغرافيا علم مابك البلدان علم الدروس علم
 علم خواص الانايم علم الادوار والاكوام علم القراءات علم المحاسن علم المواسم علم مواقيت الصلوة علم
 وضع الاسطرلاب علم عمل الماسترلاب علم وضع الربع الجيبي والمنقطات علم عمل ربع الدائرة علم
 الالات العتاش وجعل من ذراع علم العدد علم حب علم النحت والميل الجبر المقابلة علم حب الخطاين
 علم حب الدور والوقايا علم حب الدرهم والدينار علم حب الفرائض علم حب الحساب الهوى علم حب
 العقود بالاصابع علم اعداد الوقت علم خواص الاعداد علم السباني العددية وجعل من ذراع الموسيقى علم
 الالات العجيبة علم الفنج الرقص علم الفنج وذكر في خمسة العلوم المحكمة العجيبة وهي علم الاصلان علم
 تمييز المنزل علم السباسة وجعل من ذراع المحكمة العلمية علم اواب المحوك علم اواب الوزارة علم الاحساب
 علم قود الساكود ايجوش ذكر في اربعة العلوم الشرعية وهي علم القاة علم تفسير القرآن علم رواية الحديث
 علم رواية الحديث علم اصول الدين المسماة بالكل علم اصول الفقه علم الفقه وجعل من ذراع الفقه
 علم الشواذ علم خارج محروف علم مخارج الفاظ علم الوقوف علم عمل القراءات علم رسم كتابة القرآن
 علم اواب كتابة المصحف وجعل من ذراع الحديث علم شرح الحديث اسباب ورود الاحاديث وازمنة
 علم ناسخ الحديث ومنسوخه علم ما قبل اقبال النبي عليه السلام علم رموز الحديث واثار علم غرائب
 لغات الحديث علم رفع الطعن عن الحديث علم تبيين الاحاديث علم احوال رواة الاحاديث علم طب
 ابن سريج وجعل من ذراع التفسير علم المكي المحدثي علم الحصري والسفري علم النجاشي والسبيل علم العيني
 والشافعي علم الفرائض والنوم علم الارض والسماوي علم اوانا منزل واما منزل علم سبب النزول علم ما منزل
 علم بعض الصحابة علم ما نزل من قوله علم ما نزل من قوله واما نزل من قوله علم ما نزل من قوله
 واما نزل من قوله علم ما نزل من قوله علم ما نزل من قوله علم ما نزل من قوله علم ما نزل من قوله
 لبقية انزال القرآن علم اسماء القرآن واسماء سورته علم جمعه وترتيبه علم عدد سورته واباياته وكماله
 وحروفه علم حفاظه وروايته علم العالي والنازل في اسانيد علم المتواتر والمشهور علم بيان المفسر
 لفظا والمفسر في علم الامانة والفتح علم الاغان والظواهر والاختصاص والاقرب علم الحدود
 القصص علم تحريف الائمة علم كيفية حمل القرآن علم اواب لغوته وتاليه علم جواز الانشاس علم
 غريب القرآن علم ما وقع فيه لغة محجاز علم ما وقع فيه لغة العرب علم الوجوه والنظائر علم
 معاني الادوات التي يحتاج اليها المفسر علم المحكم والمنشأ به علم مقدم القرآن ومؤخره علم عام
 القرآن وخاصة علم ناسخ القرآن ومنسوخه علم مطلق القرآن علم مطلق القرآن ومقتضيه علم منطوق
 القرآن ومفهومه علم وجوه في طبائعه علم حقيقة الفاظ القرآن ومجازها علم تشبيه القرآن واستعاراته
 علم كليات القرآن ولغوياته علم محصر الاختصاص علم اليجاز والاطناب علم الخبر والاثار
 علم باري القرآن علم نواصيل الابه علم خواص السور علم مناسبات الايات والسور علم الايات المنشأ بها
 علم المحجاز القرآن علم العلوم المستنبط من القرآن علم انقسام القرآن علم جدل القرآن علم ما وقع في القرآن
 من الاسماء والكثرة والاقاب علم بهيات القرآن علم فضائل القرآن وفائده علم مفردات القرآن
 علم خواص القرآن علم رسوم الخط واداب كتابته علم تفسيره واداب بيان شرفه علم شروط الفسر و
 ادابه علم غرائب التفسير علم طبقات المفسرين علم خواص محروف علم خواص الروايات والافاق

الاعتقاد وباقائه البرهان عليه وازالة الشبهة ومعرفة الحقائق والقوانين والاحكام الشرعية
وحفظ الابدان والاصناف والسياسة وكل ما يتوصل اليه بشي من هذه كالفقه والسياسة والطب
والفقه والمناجاة والنبيا وكما المنطق ونسب الكواكب ومعرفة الانساب وغير ذلك من العلوم التي هي
وسيلة الى هذه المقاصد وتفاوت درجاتها في التاكيد بحسب حاجتها اليها **باب ثامن في ثلث**
العدم وفيه فصول ايضا **الفصل الاول** في سببه وفيه اثباتات **الاول** في ان العلم بطبيعته ليس
وانه محتاج اليه **والثاني** في ان العلم لا يكتفي في جوارحه فيكون في جوارحه في الحس والحركة والغذاء وغير ذلك
منه اللوازم وانما يمتاز عنه بالفكر وادراك الكليات التي هي متقدمة به لتفصيل معانيها والتفكير فيها بانها
جسدية وقبول حاجات به الا انبيا وعلم الله تعالى والعمل والتفكير في اصلاح احواله فهو مفكر في ذلك دائما لا يفتر
عنه وعن هذا الفكر تنشأ العلوم والصناعات ثم لا بد له من جيل عليه لان العلم لا يكون في شخص واحد
يستطيعه الطبيعة يكون الفكر راغبا في تفصيل ما ليس عنده من الادراكات فيخرج ما استغنى عنه من
الافواه او من الدوال عليه في هذا المصطلح في البشر الى الاخذ والاستفادة منهم في علومهم وادبهم
من علم بعمده مع ميل اليه واما عديم الميسر فلا بد من عارض كرهنا والواجب بعد المكان عن الاعتناء بالاعتناء
الافهام ثلث في ان العلم والكتابة في لوازم التمدن واعلم ان نوع الانسان لمكان مدينا بالطبع وكان
محتاجا الى العلم ما في ضميره الى غيره وفيهم ما في ضميره الغير انقضت الحكمة الالهية اصدات والادب عليه ليراد
والاحتياج الى غير اللات الطبيعية لقادة الارهام الالهية استعمال الصوت وتقطيع النفس واليد
بالالة الالهية الى حروف كمنزلة بعضها عن بعضها باعتبار خارجها وصغارها حتى تحصل منها بالة تليق
كلمات والة على الكلمات في الضمير فيتمسك بهم فائدة التماثل والمجارات والمقاصد التي لا بد
منها في معاشهم ثم ان تركيبات تلك الحروف لما امكن على وجوه مختلفة وانما متنوعة حصل لهم
السنن المختلفة واللات متباينة وعلوم متنوعة **ثم** انما باب العلم في بين العلم لما لم يكتبوا بالحوارة
في ان علم هذه السنن لا يختص صرا بالخاصة بين سمعت همتهم الى اطلع الفاضلين ومن بعد فهم
على ما استنبطوه من المعارف والعلوم واقتبوا الفلاس في كسبها لينتفع بها اهل الالفاظ والتمزاد
العلوم بتلحق الافكار وصنعوا قواعد الكتابة التي تليق بقوتها على وجه كل زمان ومكان وكنوا عن حروفها
من الحركات والسكنات والصواب والنفات وعن تركيبها ونظمها لينتقل منها الناظر الى
الالفاظ والحورف منها الى الكلمات **ثالث** في ان ذلك الوضع حكمة العلوم والكتب **الافهام الثالث**
في اكل ما ظهر من العلم والكتاب **واعلم** ان يقال ان ادم علم كان عالما بجميع اللغات لقوله تعالى وعلم
ادم الاسماء كلها قال الامام الرازي المداو اسماء كل ما خلق الله تعالى من اجناس المخلوقات بجميع اللغات
التي يتكلم بها ولادة اليوم وعلم ايضا معانيها وانزل الكتاب وهو كما ورد في حديث ابي ذر رضي الله عنه قال
بارسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال قال كتاب الجمع ثلث **باب ثلث** في ثلث بارسول الله
كم حروفنا تسعة وعشرون حروفنا كذا وذكروا ان عشرة حروفها سور يقطع الحروف فيها الفاضل
والوعد والوعيد واخبار الدنيا والاخرة وقد بين اهل زمان وصورهم وسيرهم عن انبيا لهم وهو كذا
واما كذا في الارض في الفتن واللامح والاختلاف في مستند عند اصحاب العقول القاصرة واما من النظر
في الجفر والخط شموله على غير الالامور فليس بعسير كذا في الكتب المكية وروى ان ادم علم وضع كتابا
بانواع اللسان والادب من قبل موته بثلثمائة سنة كثر في طين ثم نظف في اصاب الارض العوض

النون وبعده كل قوم كتابا فكتبوه من خط فاصاب اسمعيل علم الكتاب العربي وكان ذلك من عجرات
آدم علم ذكره السيوطي في المزهو وفي رواية انه ادم علم كان يرسم مخطوطا بالبيان وكانت اولاده
تتلقاها بوصية منه وبعضهم بالقوة القدسية القابلية اقرب محمد اليه **ابن ابي السمر** فكتب
بالعلم واشتهر عنه في العلوم ما لم يشتهر عن غيره ولعب بهرس الدرامه والثلث النعمة لانه كان نبيا
ملكها جميعا وجميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان انما صدرت عنه في قول كثير من العلى وهو هو الاول
عنه ادرس بن بزيد بن مهران بن النوش بن شيب بن ادم علم المتكلم بصعيد مصر لا على نالو الاله
اول من تعلم في الاجرام العلوية والحركات النجومية واول من بنى الربا كل ومجده فيها واول من
نظر في الطب والافلاكل رفاة فضاه في الباطن والمكبات والذبح بالطوفان وراى انه آفة
سماوية تمحق الارض فخاف ذهاب العلم فبنى الاحرام التي في صعيد مصر لا على صورته بل على جميع الصناعات
والالات ورسوم صفات العلوم والكمالات حرصا على تكميدها ثم كان الطوفان وانقرض
الناس فلم يبق علم ولا اثر سوى في في السفينة من البشر وذلك مذهب جميع الناس الا المجوز منهم
لا يقولون بعموم طوفان ثم اخذ بتدريج الاستنباط والاعادة فلما اندرس من العلم الى ما كان عليه
مع الفضل والزيادة فاصبح مؤسس البنين مسيد الاركان لان ازال مؤيدا بالعلم الاسمي الى يوم
الحشر **الفصل الثاني** في ثلث انزال الكتب واختلاف الناس في القامهم وفيه فصاح **الفصل**
الاول في علم انزال الكتب واعلم انزال الكتب لما كان محتاجا الى اجتماع مع اخره في نوعه في اقامته
الاستعداد والمعاودة وذلك الاجتماع بحسب كون كل شكل يحصل به التماثل والتعادل حتى يحفظ بالثبات
ما هو له ويحصل بالتقادم ما ليس له من الامور الدينية والافندية وكان في ثلث منها ما لا يطيق العقل اليه
وانما كان فيه فبالاظهار وفيه لا يبين الا الواحد بعد واحد انقضت الحكمة الالهية ارسال الرسل و
انزال الكتب لتبشر الناس بالانذار وارشاد الناس الى كتابه من الامور الدينية والدنيا فصوره
الى اجتماع على حصة الالهية بهر الحكمة والطريق الخاص الذي يصل الى هذه الالهية هو المنهاج والشرعة التي
فانشره ليعتد بها من نوع علمهم وادبهم واول احكام ابتدات من ادم وشيت ادرس في ثلث ثلثها
واكملها فمن الناس من آمن بهم وامتدوا منهم من اختار الصلوات على الهدي فظهر اختلاف الاراء
والماهية من الكفار والافق الاسلامية وكل مذهب بماله بهم فوجوه **الفصل الثاني** في اقام الثلث
بحسب المذاهب والديانات **اعلم** انما التقسيم الضابط انما يقال من الناس من لا يقول بحسب العقول
وهم **الوسطانية** فانهم انكروا خالق الاشياء منهم من يقول بالحس ولا يقول بالعقول وهم
الطبيعية كل منهم معطل لا يرد عليه فكرة براد ولا يهتد به عقوله ونظيره الى اعتقاد ولا يرشد
ذهنه الى معاد وقد الف المحسوس وكن اليه وطقن انما لا عالم وراء العالم المحسوس ويقال لهم الدهرية
ايضا لانهم لا يثبتون معقولا ومنهم من يقول بالحسوس والمعقول لا يقول كدود الاحكام وهم
الافلاكية فكل منهم قد رتب عن المحسوس واثبت المعقول لكنه لا يقول كدود واحكام وشريعة
واسم ويطن انما اذا حصل المعقول اثبت العالم مبداء ومعاد وصل الى الكمال المطلوب
فيكون سعادة على قدر راحطة وعلم وثقافة بقدر جهله وسفاهته وعصره هو المنسبة بتفصيل
هذه السعادة وهو لا الذي كان في الاول من صفة وطبيعته والهيئة الذين افاضوا علومهم
عن مشكاة النبوة ومنهم من يقول بالحسوس والمعقول كدود الاحكام ولا يقول بالشرعية الاسلام وهم

المعروف بالصناعات وقيل فريدون قال ابن عميد دس في كتاب الوزراء كانت الكتب والرسائل قبل
ملك كتاب قبيصة ولم يكن لهم افتدائهم على بسط الكلام واخراج المعاني النفوس ولما ملك
ظهر رادست صاحب شريعة الجوس واظهر كتابه العجيب كجج اللغات واخذ الناس يتعلمون خطه و
الكتاب فزادوا وادوا وقال ابن المقفع لغات الفارسية الفهلوية والدرية والفارسية والمخرزية و
السريانية اما الفهلوية فنسب الى ذوات اسم يقع على خمسة بلدان وهي الاصبهان والسر وهما
وما فيها ودارسحان واما الدرية فلغة الدارين وبها كان يتكلم من بياب الملك وجر منسوبة الى البياب
والغالب عليها في لغة اهل خراسان والشرق لغة اهل سجستان واما الفارسية فيتكلم بها الموابذ والعلى
وهي لغة اهل فارس واما المخرزية فبها كان يتكلم الملوك والاشراف في الخلوة مع الخائفة واما السريانية
فكان يتكلم بها اهل السواد والكتابة في نوع من اللغة بالسريانية في فارس والفرس سنة النوع من المخطوط
وهو اقدم من كتاب الجده هوزي كلن سف رشن تخنج فالتا والمنشاة والكال والمهولة والصالا والصاد
والطا والظا والعين والفاء سواقط **الفصل الثالث في الكلام اليوناني** وهم امة قديمة مسكنهم
ارض اليونان وجوزة العرب منهم الناصرة ملك الارض بعد الطوفان وتختصر منهم دس منهم برمانى
دلم برجوا الى اهل طار عليهم الفوس وعلوهم ملكهم وكان منهم عليا وحكما متوسلون في الفنون والامم غياية
بارصا والكواكب والاشياء الاحكام والخواص والامم هياكل وطريق الاستجاب قوى الكواكب واظهار
طبائعها بانواع الفرائض فظهرت منهم الانا عيل الغريبة من الاشياء الطلست وغيره والامم هذا هياكل
منها بطليموس في الجحلى ومن اشهر علماء الامم ابرخس واصطفن في الفدرس ابنه النبلى فصيح فاسم
وبه كان يتكلم اهل بابل واما النبلى الذي يتكلم به القرى فهو سرياني غير فصيح وقيل السرياني الذي
يستعمل في الكتب الفصية بك اهل السريانية وحوان ولسريانيين ثلثة اقدم اقدم الان في اقدم نلا
فرق بينه وبين العرب في الهجاء ان ان الشاء المسنة والهاء والذال والصاد والظا والعين كلها
مبجيات سواقط وكذا لام الف وتركب حروفها من البين الى الباء **الفصل الرابع في اهل اليونان**
هم امة عظيمة القدر بل وهم بل دروم ابلى وانا طولى وفرمان وكانت عايتهم صابنة بمدة الامم
وكان الاسكندر في ملوكهم الذي اجمع ملوك الارض على الطاعة لسلطانه وبعده البطالسة
الى انه يغلب عليهم الروم وكان على وهم يسمون فلا سفة اليونان اعظمهم حمت بنديليس في عصر
داودوم ثم قبا غورس ثم سقراط افلاطون ثم ارسطاطليس والامم تصانيف في انواع الفنون و
هم من ارفع الناس طبقة واجل اهل العلم فتر لما ظهر منهم من الاغنيا والصحيح لفتون الحكمة في العلوم الرياضية
والمسطقية والمعارف الطبيعية والارامية والسياسات المنزلية والمدنية وجميع العلوم العقلية با حودة
علمهم ولغة قدامهم تسمى اللغة القبية وهر من اوسع اللغات في لغة المناخرن تسمى اللغة الطلستى لانهم
وقد ان الاغريقون والطلستيون **الفصل الخامس في الروم** وهم ايضا صابنة الى ارض قادم فطلستين
بين المسيح وفسهم على التنسج به فاطعه ولم يزل دين النصرانية يلقى الى ان دخل فيه اكثر الامم
للمجاورة للروم وجميع اهل مصر وكان لهم حكما وعلما بانواع الفلاسفة وكثير من الناس يقول ان اللغة
المشهورين روميون والصحيح انهم يونانيون ولما ولما مشين دخل بعضهم في بعض واختلط خبرهم
وكلا الامتين مشهورا لغاتيهما بالفسفة لان اليونان من المزية والفضل لا ينكر فاعادة ملكتهم
رومية الكبرى ولقد تم مخالفة لليونان اللغة القبية ولغة الروم اللطينية ولفم اليونان والروم من السيار

الصائبة فيهم قوم يقرب من الفلاسفة ويقولون بحمد دوا الحكم عقليته ربما اخذوا اصولها وقوا
من مؤيد بالوحى الى انهم اقتصر على الاول منهم واما بعد والى الى اخره هو الهم الصائبة الى
الذين نالوا باغريون وخصوصا دها شيت وادريس عليهما السلام ولم يقولوا بغيرهما الا انبا **وفهم**
من يقولون هذه كلها وهم **المسيحيون** وكانوا عند ذوات النبي يوم عقيدة واحدة الا فكان بطلن النفاق
ث انهم في نجايتهم والى في امور اجتهادته وكان عرضهم منها اقامة واسم الدين كما ختل فيهم في مختلف
عن جيل سادة وفي مونة وم في موضع دفنة وفي الامانة وثبوت الارث عندهم وفي قتال مانع الزكوة
وفي ضلالة على معادية وكان ختل فيهم في بعض الاحكام الفريعية ثم يتدرج في اى اظام الصائبة فظهر
قوم خالفوا في القدر ولم يزل اختلف في شوب حتى تفرق اهل الاسلام الى ثلاث وسبعين فرقا كما اشار
اليه الرسول عم وكان من مجراته ولكن كتاب الفرق الاسلامية ثمانية وهم المعتزلة والشيعة والملاحج
والمرجئة والمجربة والمشيبة والناجبة ويقال لهم اصل السنة والجماعة هذا ذكره في كتب
الفرق الانصارية في اقسام الناس كسب العلوم **الفصل** انهم باعتبار العلم والصناعة فيهم قسم
اغنيى بالعلم فظهرت منهم ضرب المعارف فهو صفة الله في خلقه ورفقه لم تفتن بالعلم غياية يستحق
بها اسم فالاول اهل المصنوع والروم والهند والفوس والكلمة اليونانية والوب العلية اليونان
والثانية بقية الامم لكن الاينة منهم الصين والترك وفي المخل والمخل الى كبار الامم الاربعة
الوب والعجم والروم والهند ثم ان الوب والهند يتقاربان على مذهب واحد واكثر مبداهم في التفسير
مواصل الاشياء وحكمهم باحكام الماهيات والحقائق واستعمال الامور الرومانية والعجم والروم يتقاربان
على مذهب واحد واكثر مبداهم في التفسير بطرائع الاشياء وحكمهم باحكام الكيفيات والكميات واستعمال
الامور الحماينة اشهر وفي بيان هذه الامم موكبات **الفصل السادس في اهل الهند** اعلم ان لوز الهند وانه
كان في اول اهل السوادان فصار بذلك في جيلتهم الى ان الله سبحانه جعلهم سوادا السودان فضلعهم
على كثير من السواد البيض وعمل في تلك بعض اهل التنجيم بانهم فرض وعطارد وبتولست في القسمة لطبيعة الهند
فقولانية فضل سودا الوانهم ولولا لاية عطارد وطلستن عقولهم واذ لم منهم في اهل الاراء الفقهية والاحكام
الراجحة لهم تحقيق بعلم العدد والهندسة والطب والجوهر والعلم الطبيعي واللاهوت فمهم براهمته وهر فرفة لبلولة
العدد فذهبهم ابطال السبوات وتكريم ديج ومنهم صائبة وهم جمهور الهند والامم في تعظيم الكواكب والاداء
ومذاهب المشهور في كتبهم مذهب الهند عند اى الدهر الدهر ومذهب الاربرجيه ومذهب الكاوند والامم
الحجب والاضا في الموسيقى بالغات **الفصل السابع في الفوس** وهم اعدل الامم واسطهم وادوا وكانوا
في اول اهل موحد بين على دين نوع عام الى انه مذهب طارموش مذهب الصائبين وفي الفوس على التنسج
فاعتقده كخالف سنة الى انهم نجوا جميعا بسبب زراوتهم ولم يزلوا على دينه زبا في الف سنة الى انهم
انقضوا انما صدم غياية بالطب واحكام الجودم والامم ارساد ومذاهب في حركاتها وانقضوا على ايامهم
المذاهب في الاداء مذهب الفوس ويسمى اهل فارس وذلك انه مدة العالم عندهم جودم في اثني عشرة الفا
من مدة الهند واهل السيارت وادواتها وجوهراتها بكنتم كل ما في راس الخلق في كل سنة وثمانين
مرة مائة الف سنة شمسية والامم في ذلك كتب صليدة في كتاب الفوس يقال انهم يتكلمون بالالفارسية
كبودت وسميت الفوس كلش اى ملك الطلست وهو عندهم آدم ابو البشر واول الفارسية سيد اسب

الى البين ترتيب على ترتيب ابيجد وهو من ابيج واطلى كل من سقسط قرشت شخ طغ فالذال والها والحاء
والذال الصاد واللام الف سوا قط والهم لم يعرف اب ميا ولا نظير له عندنا فان خوف الواحد من خط
الشيء الكثيرة ويجمع عدة كلمات قال جالينوس في بعض كتبه كنت في مجلس عام فكلت في الشرح كل ما عاينا
فلما كان بعد ايام يقيني صديق لي انه قد انا يحفظ عليك في محكك انك كلت كلمة كذا واما على الفاظي
فقلت في ان لك هذا فقال اني لقيت بكاتب ما يهر باب ميا كان بسفك الكفاية في كل ذلك وهذا
العلم يتعلمه الملوك وجن الكتاب ويمنع منه سائر الناس لجلالة كذا قال النديم في الفهرست وذكر البضائ
رجل من طباطبا جاء اليه من بعليك سنة ثمان واربعين وزعم انه يكتب باب ميا قال فخر بن عبد الله فاصبناه
اذا تكلمنا بغير كلمات اصغى اليها ثم كتب كلمة فاستعدنا ما فاعادها بالفاظنا انتم **تصريح** ذكر في
السبب الذي في اجلة كتب الروم من ابيج الى البين بل ان كتب لهم يعتقدون انهم سيبولج السبب
المشرق في كل حاله فانه اذا توجه الى المشرق يكون الشمال على يمينه فاذا كان كذلك فالباب يعطى
شمال المكاتب ايسر يمينه في الشمال الجنوب وعلى بعضهم يكون الاستعداد عن حركة الكبد على القلب
التصريح **الاسم في اهل مصر** وهم اصل طوطم البع الالان جهم ثم قطع وانما اختلطوا الكثرة في ذال
ملك مصر في الالان كالعاقبة واليونانيون والروم فحقى الالان بهم فانتسبوا الى موضوعهم وكانوا في
السف صابنة ثم تنصروا الى الفتح الاسلامي وكان لقدمهم عنانية بالانواع العلوم ومنهم من درس العربية
قبل الطوفان وكان لبعدهم على البصير في الفلسفة خاصة بعلم الطبقات واليه تركات واما اهل
الكيمياء وكانت دار العلم بها مدينة منف فلما بنى الاسكندر مدينة رغب الناس في علمها فكانت
دار العلم والحكمة الى الفتح الاسلامي فمهم الاسكندر انيون الذين اختصروا الكتب جالينوس وقيل ان
القبط كتب العلم الراصني في الكلدانيين **التصريح** **الاسم في العربانيين** وهم بنو اسرائيل وكانت عنانية
بعدهم الشرايع وسير الانبياء فكان اخبارهم اعلم ان الناس باخبار الانبياء وهذه الخليفة وعندهم في ذلك
على الاسلام فكنهم لم يشهدوا بعلم الفقه والفتوى تنسب الى ما برز في العلم العربي في كل
الى ابيج وهو من ابيج الاخر فست وما بعده سوا فظ وهو مشتق من السرا في **التصريح** **الثانية في العرب**
وهم فرقتان بالشرق وباقية والباقي كانت اجماعا وكثودوا انقرضوا والقطع عن اخبارهم والباقي
متفرقة من فخطان وعدنان والهم حال حالته وحال الاسلام فالاول منهم التبايع وجماعة والهم
مذهب في احكام النجوم لكن لم يكن لهم عنانية بارصاد الكواكب والاحتكاك عن شي من الفلسفة واما سائر
الوب بعد الملوك فكانوا اصل مدروحي فلم يكن فيهم عالم فلك ولا حكم موقوف وكانت اديانهم
مختلفة وعلمهم كانوا يفتخرون به على سائرهم ونظم الاشعار والتأليف الخطيب وعلم الاخبار وموقفه
السيرة والاعصار قال الامداد في ليس لوصل احد خبره اخبار العرب والجم الا بالوب وذلك انهم
سكن بكرة احاطوا بعلم العرب العاربة واخبار اهل الكتاب وكانوا يدخلون البلاد لم تجارات
فيكونون اخبار الناس وكذلك في سكر انهم خبر باخبار الروم وبني اسرائيل واليونان وفي موقع
في البحرين وثمان فغنة انت اخبار الهند وفارس وفي سكر انهم علم اخبار الالان جميعا لان كان
في ظل الملوك السبات والوب اصحاب دروايته والهم موقوف باوقات المطالع والمغارب والواو الكواكب
واظهروا لاجتياهم اليه في المعيشة لاجل طريقتهم في التنبؤ والتدرب في العلوم واما علم الفلسفة
فلم يحسبهم احد من سبيلها منه ولا نصيبا طباطبا علم لغاية به الاماد **الفصل الرابع في اهل الاسلام**

وعلمهم وفيه اثنتان رات **الاسم في اوله** في صدر الاسلام واعلم ان العرب في احوالهم في اهل
صحيح لوث انهم صلب الله عليه وسلم قد تفوق في ملكها ونشئت امة فاعلم الله به ست روبا وجميع عليه جماعة
من فخطان وعدنان فاموا به ورفضوا جميع ما كانوا عليه والنمو انهم في الاسلام من الالان عتادوا العلم لم
يبلغت رسول الله صلى الله عليه وسلم الالان فليس في لوني وظلته اصحابه رضي الله عنهم فغلبت الملوك والوفيت
فملكه الاسلام في ايام عثمان بن عفان رضي الله عنه من اجل ان السعة التي جئت بنه على النبي عزم في قوله زويت
في الارض فارتبت مشاقتها ومغاربها وسبغ في ذلك ما روي في منها فاننا والله كما بدولة الاسلام
دولة الفرس والوفيت وخراسان ودولة الروم بانه هم دولة القبط بمصر فكانت الوب في صدر الاسلام
لا تقف شي من العلوم الا بغيرها ومعرفة احكام شريعةها وبصناعة الطب فانها كانت موجودة عند قراونهم
لحاجة الناس طرايرها وذلك منهم صوتا لقوا عند الاسلام وعفاية اهلها عن لفظ اهل علوم الالان
قبل الرسوخ والاحكام حتى برزوا انهم احوقوا ما وجدوا في الكتب في فتوحات البلاد وقدره والنهر
عن النظر في التوراة والانجيل لا سكا والكلمة واجتماعها على الاخذ والعمل بكتابت الله وسنة رسول الله
واسم ذلك الى اخر عصر التبايعين ثم حدثت اختلاف الاراء وانتشار المذاهب قال الالان في التدوين
والنسخين **الاسم في الثانية في الاحياء** **الاسم في الدين** واعلم ان الصحابة واتباعهم رضوان الله
عليهم جميعا لم يخصص بعضهم بامر كصحة النبي عزم وقرب العبد اليه ولعله ان اختلافات والواقعات
ومكمنهم من المراجعة الى التفات كانوا مستغنيين بدين علم الله اربع والاحكام حتى ان بعضهم كثر في
العلم استدلال ما روي عن ابي سعيد خديري انه استاذ في علم الله عزم في كتابه العلم فلم ياذن له وروى عن ابي
عباس انه نهى عن الكتابة وقال انما فصل في كتابكم بالكتابة وجاء رجل الى عبد الله بن عباس رضي
فقال اني كتبت اربدان اعرض عليك فلي عرض عليه فنهى عنه ونهى بالما ونيل له لما وافقت قال الالان
اذا كتبوا اعتمدوا على الكتابة وذكروا الحفظ في بعض الكتب اعرض فيفوت علمهم واستدل الصحابة ان
الكتاب مما يزيد فيه وينقص ويغير والذي حفظ لا يمكن تغييره لان الحافظ يحكم بالعلم والذي تغير عن
الكتابة يخرج عن الفطن والنظر لما انتشر الاسلام والسنة الامصار ونفوت الصحابة في الاقطار
وحدثت الفتن واختلاف الاراء وكثرت الفتن والرجوع الى الكبرياء اخذوا في تدوين الحديث والفقه
والعلوم الفوان واستغفروا بالنظر والاستدلال والاحتياط والاحتياط وتمدت القواعد والاصول فترتيب
الابواب والفصول انكثير المسائل واكثرها دابة والشريعة باجوبتها وتبين الاوضاع والاصطلاحات
ومبين المذاهب والاختلافات وكان ذلك مصلحة عظيمة وفكرة في الصواب مستقيمة فزاد ذلك مستجبا
بل واجبا لقضية الابواب لم يكون مع دولة العلم صيد والكتابة فيد فيه وارحكم الله علومكم بالكتاب كحديث
الاسم في الثالثة في اوله في الاسلام واعلم انه اختلف في اول من صنف فقه الامم عند الملوك
ابن عبد البر في صحيح البصر المتوفى سنة ١٥٥ وقيل ابو الفهرست سعيد بن عروبة المتوفى سنة ١٥٠ ذكر الخطيب
وقيل ربيع بن صبيح المتوفى سنة ١٦٠ قال ابو محمد الرازي ثم صنف سفيان بن عيينة والكلبي بن الحسن
بالدنية وعبد الله بن وهب كصر وعبد الرزاق البين وسفيان الثوري ومحمد بن فضال بن عروانة
بالكونية وحامد بن سلم وروم بن عباد بالبصرة وهشيم بن اسطة وعبد الله بن مبارك بخراسان وكان
مطلع نظرهم في التدوين ضبط معان القرآن والحديث ومعانيهم ثم دونوا فيها ما كانوا يسمونه البيه
الاسم في الرابعة في اختلاف علوم الالان والاسلام واعلم ان علوم الالان كانت مبعثرة

[illegible]

بيان الطرق المذكور في تحصيل الفائدة وانحاء التعليم **الاول** التقسيم **القسم** المستعمل في العلوم
نقسم العلوم الى اقسام خمسة القسم الاول العلوم النظرية ونقسمها الى العلوم الطبيعية والعلوم
الرياضية والقسم الثاني العلوم التطبيقية ونقسمها الى العلوم الفلكية والعلوم الهندسية والعلوم
الطبية والقسم الثالث العلوم الاجتماعية ونقسمها الى العلوم السياسية والعلوم الاقتصادية والعلوم
القانونية والقسم الرابع العلوم الدينية ونقسمها الى العلوم الشرعية والعلوم الفقهية والعلوم
اللاهوتية والقسم الخامس العلوم الفلسفية ونقسمها الى العلوم الميتافيزيقية والعلوم
المنطقية والعلوم الأخلاقية والقسم السادس العلوم التاريخية ونقسمها الى العلوم العامة
والعلوم الخاصة والقسم السابع العلوم الأدبية ونقسمها الى العلوم اللغوية والعلوم الأدبية
والعلوم الفنية والقسم الثامن العلوم العسكرية والقسم التاسع العلوم الطبية والقسم العاشر العلوم
الهندسية والقسم الحادي عشر العلوم الفلكية والقسم الثاني عشر العلوم الزراعية والقسم الثالث عشر العلوم
الصيدية والقسم الرابع عشر العلوم الصيدلانية والقسم الخامس عشر العلوم الصيدلانية

الفقه كلامهما وكذا اجتهاد اصل الكلام وادلة المفسرين ولم يقيم حفظ العلم ودينه الى الانعام واما العرب
الذين ادركوا هذه الحقائق وخرجوا اليها عن البداوة فتقدم الرابسة في الدولة العباسية وما وقع اليه من تقدم
بالفكر على القيام بالعلم في حقهم في اللغة عن انتقال العلم كونه في جملة الصنائع والرياسة استنكف عن الصنائع
واما العلوم العقلية فلم يظفر في الحكمة الا بدائرة غير حرة العلم وفوقه واستقر العلم كله صناعة فاختصت بالعلم
وتركها العرب فلم يتركها الا الخوارج في العلم **المظهر الثالث** في العلم في جملة الصنائع لكنه اشرفها واعلم ان
مخدة امة والنهضة في العلم والاستبصار عليه كما هو حصول الحكمة في حال عاطلة لبداية وتوابعه والوقوف على كل
استنباط فروع منه اصول وهذه الحكمة هي غير الفهم والحكمت كلها جسمية واجسامية كلها محسوسة فتقتصر
الى التعليم فيكون صناعاتها ولذلك كان السند فيه معتبرا وجميع ما يسوونه عليها او صناعة فروعها عن ملكة
لغفانية يقتدر بها صاحبها على النظر في الاحوال العارضة لموضوع ما فيه جهة ما يجب توفيقا للوضع العلم
اذا ما اختص بكتمان ذلك والصناعة اذا ما احتاجت الى عمل بيان كما يجب طاعة وفضل انه المعنى الصانع
لصاحب هذه الملكة لا يجوز ان يحصل على استقراء والتشبع كالصناعات والصنائع الفصاحة والبراعة وتخصيل عن
النظر والاستدلال كعلم الكلام فان علم الصناعات والاسماء العلم كمن اراد ان يشرح في ذلك في غير علمه
واليك علما وسمي العلم صناعة فقال الطبيب الحق لان كل علم مائة ارباب صصار له فوه سمر ذلك عند فهم
صنعة واستشهد عليه بما قاله الرمحى في قوله تعالى ليس باليسنوا باليسنوا والاولى انه يقول انما يريد الحق الحكيم
فلم يقتضبط وانما يريد الوفاء العام المتداول الا ان عند الاطلاق فالحق ما قيل والى بطريق على الالف
العلم علما ولا على صناعاتها بل هو علم وانما كانت الفاعل العلم لا يصدر الى علم علم العلم وحكمة الحكماء والصنائع
الحكم التي تقتضى الى الصور بكتمة وتجربا بيان فان اطلقت الصناعة على حال وجوده في العلم فبالجواز
على طريق التشبيه واطلقوا على العلم صناعات التشبيه على انه احكم علمه وتوفيق فيه العلم انه تعليم العلم في جملة
الصنائع اذ هو صناعة اختلفت اصطلاحات فيه فكل عالم اصطلاح في التعليم فخص به من الصنائع
الان في العلم الكلام كيف يختلف في تعديده اصطلاح المتقدمين والمتأخرين فدل على انه صناعة في التعليم
والعلم واحد ولما كان التعليم في جملة الصنائع كالتعليم بكتمة التجربا وبكونه نسبة الصنائع في
الجمادة والكثرة كمال المصانع على كسبه علمها في الكثرة والفرة والمخاضة لانه ما رزق الله على المعاش فمقتضيت
اعمال اصل العمان عن معاشهم المصنعة الى ما وراء المعاش من التصرف في خاصية الالف في العلوم
والصنائع ومن شوق لفطنته الى العلم من شوق في الفوق في الجدة فيها التعليم لانه في الرصة في فطنته الى الصغار
المظهر الرابع في امر الرصة في الطب يغني عن سبب ذلك انه البشر باخذ من معارفهم وافضل منهم وما يتخلونه
في انه ابتداء على تعليمها والفا واما في محاكاة وتقليد بالباشرة الا انه حصول الحكمت عن الباشرة والتقليد
اشد استحكا واقوى رسوخا في ذكره في الشيوخ يكون حصول الحكمة ورسوخها والاصطلاح ايضا في تعليم
العلوم مغلطة على المتعلم فظن كثير منهم انه باخذ من العلم ولا يدع عنه ذلك الباشرة لا اختلاف الظان فيها
من المعين فلما حصل العلوم وتعد المتخرج يغني عن الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طريقتهم فيها فتجد
العلم عنها ولعلم انها اعم وتعليم من رزقوا الى الرسوخ والاسحكام في الحكمت فاصح لانه في
طريق العلم لاكتساب الفوائد والكمال لها الشان وبباشرة الرجال **المظهر الخامس** في مواضع العلوم وعوالمها
فيها فروعها في العلم انه على كل خير مانع وعلى العلم من فروعها الوتوق المستقب والوقوف بالركا والانتقال
من علم الى علم فبالان يحصل منه قدر بلغة به ومنه كتاب في كتاب فيل ختمه منها طب الى اجماعه وادركه الى

اللذات

الذات البرهانية ومنها ضيق الحال وعدم المعونة على الاستقبال ومنها اقبال الدنيا وتقصيد الأعمال ومنها كثرة التوابع في العلوم وكثرة الاختصارات فانها تحمله بما بقية **فتح** اما الوثوق المستقبل فلا ينبغي للعاقل ان يترك كل يوم استنباط غلبة ليل يوضح شغل يومه الى غدا **فتح** واما الوثوق بالبركة فلهذه الحجة وكثرة الاكباد فانه العلم بهذا السبب **فتح** واما الاستقبال في العلم فلهذا العلم قبل ان يستحكم الالف فهو سبب محال عن الكل فلا يجوز وكذا الاستقبال في كتاب الكتاب كذلك **فتح** واما طبع الحال في جهاد اركان الذات والبرهانية فالعلم اعز ان ينال من غيره او على سبيل التوبة وكذلك ترى كثرة اهل الناس لا يتناولون في العلم قدر اصحاب التوبة الاستقبال من غير نصيب المدرسة وهم يطلبونه وانما ليل ومنها راسا وجهها واول بقية وان وكان ذكركم وفكرهم تحصيل الحال في جهاد مع انهما لهما في الذات الغائبة وعدم ركونهم الى السعادة الباقية وما يصدرهم في الحقيقة مناصب اجنبية لانها غلبة عن الشغل والتحصيل على القنونة المعينة من طريقة **فتح** واما ضيق الحال وعدم المعونة على الاستقبال فمن اعظم الموانع واشده لان صاحبها مغموم مشغول القلب بغير **فتح** واما اقبال الدنيا وتقصيد الأعمال فلا شك انه يمنع صاحبها عن التعليم والتعلم **فتح** واما كثرة المصنفات في العلوم واختلاف الاصطلاح في التعليم فلهذا العلم عن التحصيل لانه لا ينبغي للمطالع ان يكتب في صنائه واحد اذا تجرد لها لان ما صنفوه في الفقه مثل في المتن والشرح لو انهم طالب لا يتيسر له ان يحتاج الى تغيير طرق المتقدمين والمتأخرين وهو كلها متكررة والمغني واحد العلم بطالب العلم ينقص في واحد منها ولو اقتصر على المسائل الدينية فقط لكان الادولون ذلك ولكنه داء لا يرتفع علم الوصية ايضا مثل كتاب سيبويه وما كتب عليه وطرق البصريين والكوفيين والاندلسيين وطرق المشايخين مثل ابن ابي حبيب وابن مالك وجميع ما كتب في ذلك كيف يطالب به المشتمل وينقصي غيره وونه ولا يطالع احد في الغاية منه فانها هي العلم لقطع غيره في هذا كله فلا ينبغي ان يتحصيل علم الوصية الذوات في حالات وسبله فكيف يكون في المقصود والذوات الغيرة ولكن الله بهد ربي **فتح** واما كثرة الاختصارات في العلوم فانها من جملة التقديم وقد ذهب كثير من المتأخرين الى اختصار الطرق في العلوم وبدون من غيرها فخصا في كل علم يشتمل على حصر اسئل اوليتها باختصار في الالفاظ وحشو القليل منها بالمعاني الكثيرة في ذلك الفن فصار ذلك محلا بالبلغة وعسير على الفهم وربما عجز والكتب المطولة فاختصرها فاختصا بالحفظ كما فعله ابن ابي حبيب وابن مالك في الوصية وفيه اضل ان يتحصيل لانه يخلط على المتبديعة بالقاء الغايات في العلم عليه وليس له استعداد لقبولها فهم فيه شغل كثير تتبع الالفاظ الاختصار الوصية لفهم شراهم المعاني عليها كما ان الملكة الحاصلة في المختصرات اذا تم على سداده فله ملكة فاصرة على الملكات التي تحصل من الموضوعات البسيطة لكثرة ما فيها من التكرار والاطالة المفيد من حصول الملكة النافعة ولما قصدوا الى تسهيل الحفظ اكرهوا جميعا بقطوعهم عن تحصيل الملكات النافعة **المنظر السادس** في انه الحفظ غير الملكة العلمية اعلم انه من كان غنايته بالحفظ اكثر من غنايته الى تحصيل الملكة لا يحصل على طر من ملكة التصرف في العلم ولذلك ترى من حصل الحفظ لا يحصل شيئا من الفن ويجد ملكة فاصرة في علمه انه فاضل وانما ذلك لانه المقصود ومنه الملكة العلمية فقد اخطأ وانما المقصود هو ملكة العلم والاستنباط وسرعة الانتقال في الدال الى الدلول وفي الدل الى الدل في العلم وبالعكس فانه الفهم البها ملكة الاستنباط والاستحضار فرفع المصوب وهذا لا يتم بجد والحفظ بل يحفظ منه اسباب الاختصار وهو راجع الى جودة القوة الحافظة وضعفها وذلك من احوال الافراد المختلفة وان كان مما يقبل

المستظرفين دس

مختصر الحكمة في كسر

من و نحمد لله ملكه فاصرة

المقصود هو ملكة الأسماء

فانما انضم اليها

باب الاستحضار

ان کا نہ سما یسیر

العلاج **المنظرات** في **شدة الخط** **تحصيل العلم** **اسبابه** وفيه فتوحات ايضا فتح واعلم ان شرط الخط التحصيل
كثيرة لكنها مجمعة فيما نقل عن سفر طره و هو قوله ينبغي لطلب العلم ان يكون ثلثا بانواع القلب غير ملتفت
الى الدنيا صحيح المزاج محبا للعلم بحيث لا يختار على العلم شيئا من الدنيا اصدقا لمصلحة بالطبع منه
ايضا عالما بالوظائف الشرعية والاعمال الدينية غير فخر بواجب فيها ويكرم على نفسه بحكم عامله معه وبواقفي
الجمهور في رسوم والعادات ولا يكون فظا من خلق وجرم من دونه في المرتبة ولا يكون كولا ولا متشككا
لا خاشعا في الموت ولا جادعا للحياة لا يقدر الحاجة فان الاستغفار لطلب سبب الحبشة فان علم التعمق انهم
فتح وفيه الشرط تركية القلب عن الاضائق الاربعة وهي متقدمة على غيرها لا تقدم الطمانينة فكما ان العلم كونه لا يترك
بيانا في كل ذلك لا تدخل القلب اذا وجد فيه ما كلاب باطنية وكانت لا وائل كخبر من المتعلم او لا فان
وجد وفيه خلقا رديا مفوه للوا بصيرة القلب ان وجدوه وهذا ما علموه ولا يطقونه قبل الاستكمال
هذا في ذات دينية ودين غيره **فتح** ومنها ان الضل في مقابلة هذا المسلك ونقطع الطمع عن قبول اصدف سبب
بنوي في تعلمه انه يعمل لله وانما يعلم كماله بوظائف الغافل ويرث النوى فانه قال وم تعلم العلم لا يربو و دخل
الناس ليعلم به العلم ويباري به السفها وبغيب به وجده الناس اليه وبما فيه للاموال **فتح** وفيه شرط تفصيل العوا
حتى الامل والاولاد والوطن فانها صارت من غلة ما جعل الله رسله في غيبته في جوده و هو ما تركت الفكرة
فصرت عن درك محتياق وقد فعل العلم لا يطيبك بعضه حتى يعطيه ملك فاذا اعطيتك ملك فانت على خطر من
الوصول الى بعضه ومنه ما ترك الكسل وانما السر في التكا وفي جملة اسباب الكسل فيه ذكر الموت والخوف منه
لكنه ينبغي ان يكون في جملة اسباب التحصيل او لا يمكن كسبه به الاستعداد او الموت انفس في العلم والعمل والخوف
لا ينبغي ان يسط على الطالب بحيث تشغله عن الاستعداد او قوله عم اكثره و اذكره دم الذات بل على
انه ينبغي ان يكون ذكره سببا لا نقطع عن الذات الثانية ودره الباقية **فتح** وفيه الشرط العزم والنياب
على التعلم الى اخر العمر قيل العزم في المهاد الى المهاد قال كعب بن زهير رب اوفني عملي وقال اوف
كل علم عليم وكعب في وصف الاوقات الى التحصيل انه اذ لم تعلم استغن فخرى قال ابن عباس رضاه عنه
اذا لم تعلم الكلام مع المتعلمين معانوا وادوا وبن الشعراء ومنها اختيار معلم ناصح نقي الحسب كبر السن
لا مجال له في الدنيا بحيث تشغله عن دينه وباف في طلب لاسا ولا انصر اليه و يقال اول ما يترك في المراسلة
فانه كان جليلا من فروع واذا وجد بطي اليه زمام او يد عن نفسي اذ اعانه المرض لطبيب لا يستغنى
انكالا على ذهنه ولا يتكبر عليه في العلم والاستغناء لانه قد روي في الحديث في لم تعلم ذل التعلم غشاق في
ذل الجاهل ابداد وفيه الادب احترام المعلم و اجاله فمن تاو في منه اساء و يكرم بركة العلم لا يتفق به الا قبيلا
وينبغي ان يقدم حتى يجعل بحق ابوية سائر المسلمين وفيه توقيه وتوقية اولاده وسفقاته وفيه تعظيم العلم
تعظيم الكتب الشريكة **فتح** وفيه الشرط ان ياتي على ما فراه منه عيال لم له في بدايه انما يتبعهم
واستقبات كالج وانما يقصد فيها الكتب الجيدة وانما لا يعتقد في علم انه حصل منه على مقدار لا يمكن الزيادة
عليه وذلك لطلبه لوجب كماله **فتح** ومنها انه لا بد من توافر ثلثون العلم لا ينقطع لطبع به على غاية و
مقصده و طاقته و بعد له لغيره في جميع والاكثرة انما قال طبعه الى فن عليه ان يقصده ولا يتخلف غيره
فليس كل الناس في تصديق التعلم لكل من يصح لتعلم العلم بصح من العلوم بل كل من لا يوفق له وانما كان
ميله الى الفنون على السواء مع موافقة الاسباب ومساعدة الايام طلب الشجرة فيها فان العلم كلها متوافرة
من شجرة بعضها ببعض لكن عليه ان لا يرغب في الاخر قبل ان يستكمل الاول لئلا يصير في يد باقية في الكل ولا يكون

[illegible]

فئة العلم فتمت فتمت ايضا فتح العلم ان الالف والواو من افضل العبادات فلا بد من التوبة لكون ابتغاء العلم
العلم والارادة والياديد بذلك ريادة جاهد حومة لطلب العلم فافضة اجرا انشاء الصاحب للشرع عليه
السلام ثم ينبغي له مراعاة امور منها ان يكون مشغولا بالصالحات والاصحاب وان يشهد على غاية العدم ويزجره
عن الضيق الروية ويمنعه من يتشوق الى رتبة فوق استحقاقه وان يتصدى للاستقبال فوق طاقته وان لا
يزجره اذا العلم ليراسته والمباهاة اذا بما يتنبه بالآخرة لائق الامور بل ينبغي ان يرغب في نوع العلم يستغديه
الرياسة بالاطلاع فيلحقه بسدر جلال الحق **العلم** ان الله تعالى جعل **الرياسة** وحسن الذكر حفظ للشرع
والعلم مثل الحب للفقير حول الشكر وكما شهوة الداعية الى الناس وهذا قيل لول الرياسة لبطل العلم وان
يزجره عما يجب الرجز عنه بالتعلم لبا الصريح **فتح** ومنها ان يبدأ بما يراه من العلم في حال ما في دعائه او معاده
ويؤمن له ما يتيقظ بطبيعة العلوم ويراى ان الترتيب الحسن جليا يقضيه رتبة ما على قدر الاستعداد في نوع
رشته في العلم ينبغي ان يثبت اليه حقائق العلوم والافضل حفظ العلم وان كان لا يكون اهل له اول به **شعر**
فن من الجبال على الصانع وفيه المستوحين فقد ظلم فانه ثبت المعارف الى غير العلم مذكوم ومن
محدث لا يظفر الدرر في افواه الكلاب وكذا ينبغي ان يجنب سماع العوام كلمات الصوفية التي لا يفهمونها
عن تعليمها بالشرع فانه يؤدي الى المحال فيد الشرح عنهم فيفتح عليهم باب الكا والارزقة فينبغي ان
يرشد الى علم العبادات الظاهرة وان عرض لهم شبهة يعالج بحكم القضاء ولا يفتح عليهم باب حقائق قانية
وذلك في الشك والاشك وان وجد ذكيا ثابتا على قواعد الشريعة جازله ان يفتح باب المعارف لولا مخانات متروكة
للملوك لئلا يزل عن جادة الشريعة **تنبيه** العلم ان يجب على الطالب ان لا ينكر ما لا يفهم من فقهائهم من حنفية واهل
اليوسنة او كل من يسهل لما خلق له قال الشيخ في الاثر ان كل فاضل سمع من الواهب فذكره في بقعة المكان
فالم يذكر عنه قائم به ان اشهر وانما الغرض منه تدوين المقالات التذكيرة لمن يوفى الامر بالالتفات على من
لا يعرفه بانما العلم كجبل من الازمان فانه من يرغب في تحصيلها في كدته لا يفرغ من كدته لئلا يوفى
الاعلى بانه اذا انطقوا بالبركة الاصل القوة وروى عن ابي بصير ربه رضاه ان قال حفظت في رسول الله
صلى الله عليه وسلم وحالهم اما احدهما فثبته واما الاخر فلو ثبت لفظ هذا العلوم وعرضهم عدم احكام
التعريف وخوف مقابل الابعين الاحوال الاربعة باحوال المحكمات فيصنعوا ادبوا الظن في قائلها وبها يوافقون
بالانكار **فتح** ومنها ينبغي ان لا يخالف قوله فلهذا اذ لو كان محال كماله ينظر الناس عنه وعن الاسترشاد به
واكثر المتقدمين بنظر وان الحال القائل المحقق الذي لا ينظر الا القائل فلو كان فليكن عناية بتركيبه
اعماله اكثر منه تحيين علمه اذ لا بد لعالم من الورع ليعلمه على النفع وفوائده اكثر وانما يكظم تحفظه عند التعليم
والاحتياط به من يقو قلبه ولا يضيئ في ذل ولا يبعث الى الالباب الى العلم فلو لم يقبل قوله لا بأس به في حق من فهم المستعلم
وانه لا يكاد في العلم ولا يجرى في حق فانه يفتح باب الفضل وان لا يبدل على علمه في تعليمه ولا في ملاحظة
فان ذلك مشوش وكثيرا ما غلط جالينوس بهذا السبب **وانت** تحت الصغار على التعليم سيما حفظ وان
يذكر لهم ما يحتمل فهمهم وانما كان الطلاب مستهينين لا يفي عليهم المشكلات وانما كانوا متبرئين لما يتكلم
في الواضحات ولا يجب منفتحة في سؤاله ولا ما يلقى عليه من الغلطات ان ينظر في الطلب ان كان له
ريادة فهم كيف يقدرون على حل المشكلات وكذا المعصنات بهتم لتعليمه اشده الاهتمام والفتنة
قد ما يعرف الفاضل السن ثم يافره باستقبال الاكتاب ونوافل الطاعات لكن بصيرة في اختياره
ونحنه مقدار ثلث سنين وانما مثل محابثك فيه يقول **لا ادري** فانه لا ادري

العلم المنظر **الاسع** فيما ينبغي ان يكون عليه **العلم** قال الفقيه ابو الليث براديه العبد العشرة اشياء
مختصة بالنسبة والشفقة والاحتمال والصبر والحكم والتموضع والشفقة عن اموال الناس والادام على النظم
في الكتب فلهذا بجانب وان لا ينافر احد ولا يكافحه **تنبيه** ينبغي ان يكون كماله ليقدر على ما قبله من ارادة
ان يرغم الف عدوه فليحصل العلم ان لا يركه في المطعم واللبس في الاماكن والممكن ان يكون في مقتضى
الامور ويتنبه بالسلف الصالح وكلما ازداد الى جانب الفقه يميل الى اذنيه فانه لا يترك لادب الدين بالمع
وان لم يكن حرا فكم يحض فيه لوجب الناس به حتى ينشئ نكرة فالحزم اجتناب ذلك لا يتركها في الدنيا
لا يسم منها البتة مع انها مدركة الاخرة فغيرها من النافع واسم النافع في ثبته الاول **تنبيه** **الاحوال**
منه رتبة كمال فثم الصالح منه الصالح اذا جعله خادما لا محروما وهو مطلوب لتقوية البدن بالعلم ثم الكمال
والثبوت لكسب العلوم والمعارف الذي هو المقصود الاقصى **ومنها** مراعاة جهة الدخول في قدر على كسب
الحال الطيب فيترك المشتبه وان لم يقدر ياخذ منه قدر الحاجة وان قدر عليه كسب بالتعب واستغراق
الوقت في العمل العالي ان يجتار التعب ان كان في الاصل فانه كان مانعا من العلم والحال اكثر في الدنيا
الحاصل في طلب كمال فلهذا ان يجتار كمال الغير الطيب كمن يفتن بفتنة بسيطة فانه لا يكون كماله في كماله
اكن كماله في كماله سلب الصلوات ومنها المقدار المأخوذ منه وهو قدر الحاجة في السكن والمطعم والملبس
والمنكر ان جاز في الدنيا لا يجوز النكاح من الوسط ومنها الخبز والالتفات على العيال فالحمد لله الصدقة
المقدرة والالتفات على العيال قد اختلف في الاخذ والالتفات على الوجه الشرعي او ام تركه واسع
الالتفات على اسرته انما في الدنيا بالكلية مذكوم بالمقبول على الاخرة والصار قول للدنيا في كماله
فهم الا فاضلون فماتوا ترك بالكلية ومنهم جماعة الانبياء ومنها ان تكون بنيت صالحة في الاخذ والالتفات
فيكون بالافضل ان يبتغي به على العبادات وبكل يستوفى به على العبادات **المنظر العاشر في العلم** **تنبيه**
فتمت ايضا **فتح** العلم ان يكتسب النفس البشرية في قواها النظرية والعلمية انما يتم بالعلم كقوى
الاشياء وما هو اليه كالموسيلة وبه يكون الفصل الى الفضائل والاجتناب من الرذائل وان كان هو
الموسيلة الى السعادة الابدية والاشياء اشنع وافحش من الانسان فانظر تعالى به في النطق وقبول
تعليم الارب العلوم انما يسهل ثقل ويعبر بها من الفضائل وقد جثت اربع عليه الصلوة والسلام على
اكت به جثت قال صاحب العلم وقال طلبوا العلم ولو بالصدقة **فتح** واعلم ان الان في تطوع على التعليل
فكره هو سبب انبثارة عن سائر الحيوانات ولما كان فكره راغبا بالطبع في تحصيل ما ليس عليه الا ان
لزم الرجوع الى سبعة العلم فيلحق ما عند شئانه فلهذا يتوجه الى واحد من الحقائق وينظر ما يوصل الى ذاته
واحد بعد ويتوجه عليه في تصوير الحقائق العواض تلك الحقيقة ملكة لا يكون تعلمها بما يوصل تلك الحقيقة
على خصوصها وينشئ نفوس اهل القرآن انما في التحصيل فيكون العلم بالاصول **فتح** وكل تعليم وتعلم
انما يكون بعلم سابق في معلوم ما في عالم لمن ليس له علم وقد يكون بالطبع مستغنا عنه وقايع الالهام
يتروا الى ان لا يسم على تجريبها وقد يكون بالبحث واعمال الفكر ويسمى على تيسر العلم كصحة
التصور والتصديق والتصور يطيب بالاقوال البوجه والتفصيل يكون عن مقدمات في
صور القياسات بالنتائج فقد يحصل به اليقين وقد لا يحصل الا قناعة وقد يوافق التعليم ما هو اقرب
تثالا ليكون سمي غيره وبرزت سنة القدماء في التعليم من فقهه وروى كتاب ليل يصلح علمه الى
غير مستحقة وكثرة المتقلدين بها فلما ضعف الامم اخذوا في تدوين المعلوم وصنفوا بعضا مما كانوا

الرفق واقتصر من الدلالات على الالتمام فمن عرف مقاصدهم حصل على انحرافهم **فم** واعلم
ان جميع المعنويات انما تعرف بالدلالة عليها باحد الامور الثلاثة واللفظ والخط والشارة
توقف على المثاهدة واللفظ يتوقف على حضور المحاطب ونسما واما الخط فلا يتوقف على شئ
فهو اعلمها لفظا واشهرها وهو خاصة النوع الانساني فيه المستعمل بوجوده ولم يتوعد منه ولا شك
انه بالخط والشارة ظهرت خاصة النوع الانساني في هذه القوة الى القوة واختار عن سائر الحيوان
وصبغت الاموال وحفظت العدم والكمال وانتقلت الاخبار من زمان الى زمان فجلت غيرة
القوايل على قبول الكتابة والشارة لكن السعي لتجسيد الحكمة وهو موقوف على الاخذ بالتعليم والتدريس و
التدريس **فم** واعلم ان العدم والنظر وجودهما بالقوة في الذات فيفيد صاحبها عقلا لا ينظر
الناطقة وهو جوهرا في القوة لا الفعل انما هو بتجدد العدم والاركانات في محسوسات اول ثم
يكتب بالقوة النظرة الى ان يصير ادراكا بالفعل وعقل محض فيكون ذاتا روحانية وليست
حقيقة وجودا فثبت ان كل نوع من العدم والنظر يفيد عقل فربما وكذا الملكات الصناعية
يفيد عقل والكتابة فمن بين الصياح اكثر افاودة لذلك لانها تشمل على عدم والنظر او فيها انتقال
من صور حروف الخطية الى الكلمات اللفظية ومنها الى المعاني فربما ينتقل من دليل الى دليل وينتقل
النفس في ذلك دائما فيحصل لها ملكة الانتقال من الاول الى المدهول وهو حفظ النظر العقلي الاخر
به العدم الجوهري فيحصل بذلك زيادة عقل ودية فطنته وهذا هو قوة التعليم في الدنيا **فم** ثم ان
المقصود من العلم والتعليم والتعليم قوة الله تعالى وهي غاية الغايات وراسل انواع السعادات
ويستخرجها بالعلم اليقيني الذي يخصه الصفوة والكرامات وهو الكمال المطلوب في العلم الثابت بالادلة
واياك ايها المستعمل ان يكون شغلك من العلم انما يجعله صنعة عملية على قلبك في نصيبك فيكون
عنده التزج كما حكى **ابن ابي عمير** في كتابه **الزبادي** كان يكره من شغل ضامه الدرك حالة تزج في شغل
يتخذ سبيلا الى البخاء **ذكر احوال الكتب والاعمال** ومن اجل ذلك نقل عن بعض المشايخ انهم
اوتوا كتبهم منهم العارف **ابن ابي عمير** في كتابه **الزبادي** في كتابه **الزبادي** في كتابه **الزبادي**
لأنه في شغل قلبه بما خاطبه قبل ان يخل في شغل كونه الى شغل الفوات فخلص من شغل فاعلم ان
كنت على ربي وتكون لما خلوت بالمدلول الاستغناء بالمدليل محال فليس كونه في شغل كونه في شغل
من طبقات ما فيه وقد روي كونه عن سفيان الثوري انه اوصى بدين كونه وكان يذم على اشياء
كتبها عن الضعفاء وقال ابن عباس في الكتب في التاريخ ان ابا عمير وابن العلاء كانا يعلم الناس
بالقرآن والرواية وكانت وفاته على بيت الى السقف ثم شغل وادخلها **فائدة** ذكره البقاعي
في حاشيته على شرح الالفية لعن بن الوافي وهي انه قال سالت شيخنا **ابن حجر** العسقلاني عما فعل او و
الطائي وانشأه في اعدام كتبهم ما سببه فقال لم يكونوا يريدون ان يكونوا لاداء رواتهم لا لاجابة ولا لاداء
بل يريدون ان اذا رادوا اعادة الاجابة ليعرفوا وان معرفة اهلها اخف من معرفة الضعفاء لسيبهم
انهم **اقول** وجوابه بالنظر الى فن الحديث لا يقع جوابا عن اعدام **ابن ابي عمير** في كتابه **الزبادي** في كتابه **الزبادي**
ضعف الاسناد والثاني سبب اضعاف الكتب الى انه قلنا في جواب عن اعدامهم انه ان اخرج من ملكه
بالهبة والبيع وكونه لا يخسره بادة العادة العقلية والكيفية والاداء من ان يخط به الى الرجوع اليه ويكتسب
صدقه النظر والمطالعة في وقت ما وذلك مشقة كما سوي الله تعالى في **طريق النظر والتفكير**

واعلم ان السعادة الدائمة لا تتم الا بالعلم والعمل ولا يتجدد لهما احد منهما بدون الآخر وان كل منهما قوة الانسنة
او اعمد الرجل في العلم لا مندوحة له عن العمل فوجه العلم كوجه اوله فلهذا لم يكن في علمه كمال واذا باشر الرجل العمل وجاهد
فيه دار ناضح حيا بينه وبين الله المطب تنصب على قلبه العدم النظرية بكمالها فان طريقا الى الاخرة فيها
طريقة الاستدلال والثانية **طريقة المثاهدة** وقد بينا كل من هذه الطريقتين الى الاخرة في كتابنا **طريق**
بجملتين في ذلك طريق الحق لو كان **اصدا** مبتدئ من طريق العلم الى الوفاق وهو شبه ان يكون
طريقة الحكيمة من حيث ابتدائها الاستدلال **والثاني** مبتدئ من الغيب ثم ليكتشف له علم الشريعة وهو طريق
الحكيمة حيث ابتدئ الشرح الصدر وكشف له سمات وجهه **مناظرة اهل الطريقين** اعلم ان اهل كل من
اختلفوا في تفصيل الطريقين كل ارباب النظر افضل طريق النظر لان طريقة التصفية صعب الوصول
فليس على انه قد يقبل المراجحة ويحفظ العقل في اثباتها المجاهدة وقال التصفية العدم كما صدر في النظر للتفصيل
عن ثبوت الوهم وفي الطريقة الخيال غالبا ولهذا كثر ما يقصده الغايب على ان يهتدون وايضا لا يخلو
في المناظرة عن اتيان الهوى بخلاف التصوف فانه تصفية للروح وتطهير للقلب عن الوهم والخيال لما ينبغي
الا الانتظار لتفصيل العلوم الالهية واما صعوبة المسلك وبعده فلا يفرغ في ضيق العلم مع انه يسير على شجرة
الهدى واما اختلاف المراجع فان وقع فيقبيل العروج ومشوا على ثقتين تباينتا في المراهقة والافعال في تصفية
النفس والتصورات اذ في الانتقال الى الاختيار فليس لكل منهما جدار بينهما حاجب فيكشف احدهما عن صفاته
واستحقاق الاخرى بالتفصيل فلما ارتفع حاجب ظهور كل واحد من جميع نقوش المعاني وقالوا ان العلم
النظرية والكيفية فالاول يحصل من طريق الحواس بالكد والعناء والاشتغال يحصل من طريق المحفوظ والملا الى
واعلم في علمهم بان العلم لا يتحقق الا من طريق العلم كونه كثيرة وحصولها عبارة عن الملكة الارستية
فيه وهي لا يتم الا بالتعليم والتدرب كما سبق ولعل الكاشف لا يدعي حصول العلوم النظرية بطريق الكشف لانه لا
يصدق الا ان يكون حصول الغاية والوضوح فيها **الحكمة بين الفريقين** وقد يقال انه قد سبق ان العلوم من
كثرة متحصلة فيما يتعلق بالاعيان وهو العدم الحقيقية وتسمى حكمية ان جري الباحث على مقتضى عقله
وتشريعته ان كانت على قانون الاسم وفيما يتعلق بالاداء بان والعبارة وهي العلوم الالهية المعنوية كما لفظ
وتحده وفيما يتعلق بالعبارة والكتابة وهي العلوم الالهية اللفظية او الخطية وتسمى بالعبارة ثم ان ما عدا
الاول من الافعال الاربعة لا يسيل الى تحصيلها الا الكسب بالنظر اما الاول فقد يحصل بالتصفية ايضا
ثم ان الناس منهم الشيوخ الباقون الى عشرة السنين فالاولى شتمهم طريق التصفية والانتظار لما تله
العدالة في المعارف اذ الوقت لا يلبس اعد في حقهم تقديم طريق النظر ومنهم الشبان الذين انما يحكم حكم
الشيوخ واما ان يرب اعداهم التقدیر في وجود عالم فاهم في انه اعز من الكبريت الاحمر فلهذا تقدم طريقة
النظر ثم ان يقال ان شرا من ان يقع باب الحكمة ليعلموا فانه لا ينفعه باقية لا تقني ابدا **باب خامس**
في لواحق المقدمة من الفوائد وفيه مطالب **مطلب لزوم العدم الوهية** واعلم ان مباحث العدم انما
هي في الكتب الدينية والمجالية فمن بين العلوم الشرعية التي اكثرها مباحث الالفاظ وهو ما بين العلوم
العقلية وهي في الذهن والاعتدال انما هي شرطان في المعارف من جهة المكنى ولا بد في اقتضاها من الالفاظ
بحرفة ودلالة اللفظية عليها واذا كانت الحكمة في الدلالة راسخة بحيث يتبادر المعنى الى الذهن
فلا لالفاظ ذال الحجاب بل من المعنى والفهم ولم يبق الا معاناة ما في المعنى من المباحث صفا ان
المعنى مع الالفاظ والخط بالنسبة الى كل لغة ثم ان الحكمة الاسلامية لما اشع ملكها وورست علوم الاولين

[illegible]

والقوب منه تلك الاجرام وما حتمها بالايدي وقدره المختصات في هذا الفن سلم السما **ابكار** الافكار
في الرسائل الانوار فمختصر على اربعة افام رسيده الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل الوطواط البجلي **٥٧٣**
اورد في الاول سبع رسائل في الكتابات فصائله وكذا في الثالث والرابع لكن الاخير من بالفارسية **ابكار**
الافكار في الكلام للشيخ ابن الحسن بن علي بن محمد الشيباني كسبي ثم ان في الموقوف بسيف الدين الامري
الموتوف بدقيق في صفر **٦٣١ هـ** وهو مرتب على ثمانين نوعا بعد تصنيفه بحسب علم الأصول في العلوم في النظر
٣ في الموصل الى المطلوب في الفهم المعلوم في السنوات **٥** في العاديات **٧** في الاسماء **٨** في الامانة وخصفه
رموز الكنوز له ايضا **ابكار** الافكار لمحمد بن سعيد لجه في القوافي ثلث عشر الموتوف **٦٦٢ هـ** جميع فيه
فيه نظم ونثر مدام كبرهيم والذال قبيلة في اليمن وفيه وان بلديا برفقة **ابكار** الافكار لنظم نزيله ورئيس
فكر الموقوف بانته زاهد المتوفي **٩٤٢ هـ** ابنته الاء والافعال والمصادر ومجلد للشيخ ابن التمام على
جعفر بن الغضاع السعدي المصري المتوفي **٩١٥ هـ** جمعوا فيه كتب اللغة والنوادر على طريق الاستيعاف
ناجا داود الحمد لله على ما اولنا الخ ذكر فيه انه سبويه او من جمعها مذكر في كتابته للاسماء تكملة وغمانية
اشكله وزاد ابو بكر ابن السراج عليها ذكره سبويه اثنين وعشرين مثالا وزاد ابو محمد دجهر مرسله لسيرة
وزاد ابن خالوية كنزهم تركوا كثيرا واضطر باوا وضطوا وكذا في فعلوا في مصادر النشأة ذكر سبويه
وابن السراج فيها ستة وخمسين مصدا را ذكرت منها مائة مصدر مسبويا وذكر انه فرغ في رجب سنة
ثلث عشرة وخمس مائة **ابنية** في النحولاجه كمحمد بن الحسن الزبيدي الاسبيلي النخعي المتوفي **٣٧٤ هـ** زيد
بعنه ازرا قبيلة وهذا الكتاب من نوادر الدهر **ابواب** الادب في اللغة **ابواب** السعادة في اسباب السادة
رسالة للشيخ جمال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي ان في الموتوف **٩١١ هـ** **ابواب** السعادة
في مسائل الصلوة فارسي للشيخ عثمان بن محمد الغزنوي **ابونفايس** في الادب لشرف الدين بنابر
ابن احمد بن المستوفي الارمني المتوفي في الموصل **٦٣٧ هـ** جمع فيه النوادر على بصير واربن كسر الحفرة
بعد رب الموصل ابونفايس الصافي كتاب في احكام النجوم مدحه يوم صفر في كتاب **السراج** العين
بحكم الشرط بين المشتابين مختصر للشيخ الشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى في الذر وله
ستين واربعين وغنامة اوله الحمد لله الذي شرع لعباده الاحكام **الابيات** التي راي اليه بسعيد
الحسن بن الحسين السكري النخعي المتوفي **٦٥٥ هـ** **الابيات** الوافية في علم العقائدية للشيخ الامام
انور الدين ابي جيان محمد بن يوسف اللاندس النخعي المتوفي **٧٤٥ هـ** **ابيدمتا** هو كتاب الادب
الوافدة لبقرائط في الكاف **ابن** المحضر في احسن القصص من التفاسير **الكاف** الاختصاص
بفضائل النبي الانصحر مؤلف له حمد الله الذي طبع لغناه في الشيخ المحقق جمال الدين محمد بن محمد بن ابي
شرف ان في المصري المتوفي سنة وسعمائة الف في مجاورة بالقدر **٩٧٥ هـ** مرتب على سبعة
عشر بابا معتمدا في نقله على الروض المؤنس لتفتة مؤلفه نصبار عمدة ما فيه **الكاف** الاخبار والادكار
ياقه في طبية البرار **الكاف** الادب بما في القرآن في الزبيب للشيخ ابي جيان محمد بن يوسف اللاندس
المتوفي **٧٤٥ هـ** **الكاف** الزاير للشيخ جمال الدين محمد بن احمد المطري المتوفي **٧٤١ هـ** **الكاف**
الرائد اطراف المعجم والمساخر للشيخ ابي يعنى **الكاف** الزاير للشيخ الامام ابن عكر **الكاف**
السلطين يتوارع سلطان العارفان رسالة للشيخ شمس الدين بن محمد بن محمد بن ابي الطيف
المحدث اوله الحمد للمسلم اور في اصناف مختلفة **الكاف** الثقات في الموافقات للشيخ محمد بن علي بن

الوجود الحج **اجناس** التجنيس لا يعمى حسن بن محمد العراقي الجبلى المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ وروى فيه سبع فصولا له
معها القاضى البرهان ابن جماعة **اجناس** في اصول الفقه لا يسمي عبد الملك بن قزلباش المتوفى
سنة ١٠٣٥ هـ **اجناس** في الفروع الشيخ الامام ابي العباس احمد بن محمد الساطع الحنفى المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ
لا على الترتيب والناطف نوع من اهلوا **س** ان الشيخ ابا الحسن علي بن محمد نجاشي في تحقيقه في الترتيب
الكافي وجمع صاعدين منصور الكوفي الحنفى كتابا في **اجناس** الصاعدة بسبعة عند السجدي في الجداول
محمد خسر والبنجي وجمع الامام حماد الدين محمد بن عبد العزيز الشيبه **س** اجناس يقال لها الواقات
والشيخ ابي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ كتاب في **اجناس** الفقه **الاجوبة** الزكية عن الفار السبكية
رسالة الشيخ جمال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ وروى فيها كتابا في السجود وروى
مشتملة على ما رواه السبكي في سؤاله عن الصفدى باربعة وعشرين بيتا **الاجوبة** الفخرية عن الاسولة
الفخرية للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن ادريس الفراءى المالكي المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ كتبها ردا على
اليهود والنصارى ورتب على ابواب والفرائض الفقهية نسبة الى الفواقر بغير مصر **الاجوبة** المحمدية
الاسكنية المجردة للشيخ ابي الفضل عباس بن موسى السبي المالكي المتوفى بمراكش سنة ١٠٣٥ هـ يضم الميم والكاف
وتشديد الراء بعد باقصر الموب **الاجوبة** المرضية عن الاسكنية في مراكش وروى فيها في الدين ابي ذرعة احمد بن
عبد الرحيم الوائلي الشافعي المتوفى بالقاهرة سنة ١٠٣٥ هـ **الاجوبة** المرضية في مسائل عن من الاحاديث النبوية في
شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السجادي المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ **الاجوبة** المرضية عن ائمة الفقهاء والصوفية
اوله الحمد لله في الفضل وجمود الشيخ عبد الوهاب احمد الشكراني المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ **الاجوبة** المستنبطة على الاسئلة
المملوطة للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن سنان السجادي الشافعي وكان حيا في حدود سنة ١٠٣٥ هـ على ما رتبته في ظله
تأليف **الاجوبة** المسكوة عن الاسئلة المنتهية لام محمد الاسلام ابي حاتم بن محمد بن محمد الفزاري المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ
اجاب فيه عن الاحياء اوله الحمد لله على ما خصصه في علمه **الاجوبة** المشرفة على الاسئلة المتوفى على ما حافظ شهاب
الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ **الاجوبة** الموعبة لكاظم جمال الدين يوسف بن
عبد الله المودودي بن عبد البر الفطري المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ ثلاث وستين دار بجماعة **الاجوبة** على ائمة اصناف
ابن ابي شيبه على ابي حنيفة للشيخ زين الدين قاسم بن فطروبا الفقيه الحنفى المصري المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ
وسبعين ونما نامة **اجوبة** لاسئلة الاسكنية في مراكش من مراكش بنزلة للسنة المحض باليد الشريف علي بن محمد بن جوفان
المتوفى سنة عشرة ونما نامة ذكر السجادي نقل عن بط **اجوبة** عن المالك في العشرة للشيخ الرئيس
علي حسن بن عبد الله بن سببا المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ رسالة اولها الحمد لله الموفق والحامد **الحكم** **الاحكام**
والاصول من فروع اللغة والصرف والنحو والاصحاح جمع اجبية كاصحية كلمة فحاشة العنصر هو علم
بحث فيمن الالفاظ الخالصة لقواعد الوبية بحسب الظاهر ونظيرها عليها الا لا تير ادر اجها
بمجرد القواعد المشروقة و موضوع الالفاظ المذكورة في الكتب المذكورة و مباديه ما خذ في العلوم
الوبية و غرضه تخصيص ملكة تطبيق الالفاظ التي يتراني بحسب الظاهر فحاشة لقواعد الوب و غاية حفظ
القواعد الوبية عن لفظ الاختلال و الاحتياج الى هذه العلم حيث ان الالفاظ الوب قد يوجد
فيها ما يخالف قواعد العلوم الوبية بحسب الظاهر بحيث لا يترتب ادر اجها في مباديه ما خذ في العلوم
فاحش في هذا الفن و لعلنا جاز اننا محمد بن عمر الزعفراني المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ تأليف لطيف في هذا الفن
سماه الحجابات للشيخ علي بن محمد السجادي الشافعي المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ شرح هذا الفن انتم فيدان

[illegible]

و مبادية بعضها فقهر وبعضها امور استخى نية فمما دى الخليفة الوض منه تحصيل الملكة
في تلك الامور وفائدة اجراء امور المدن في الجارية بحال وجه الاتم وهذا العلم من اوق العلوم ولا
يدركه الا فيه له ثم ثاب وحسن صايب اذا الاشخاص الزمان والاحوال ليست على ديرة واحدة
فلا بد لكل من الزمان والاحوال سياسة خاصة وذلك من اصعب الامور فلذلك لا يليق بمصنف الاحت
الافيه قوة فدية مجودة عن الهوى كعوض الخطاب رضى الله عنه ولذلك كان عملا في هذا الشئ
كذا في موضوعات لطفا له وعرفه المولى ابو الخير بالنظر في امور اهل المدينة باجاء ما رسم في الرياسة
وما تقر في الشريعة ليل ومنها راسرا وجهارا ثم قال وعلم الربا المدينة مستقلة على بعض الامور وهذا
المصنف لم تركها باصنف فيه خاصة وذكر في الاحكام السطوية ما يمكن انتم لمختصا في كتابه كتاب لكتاب
الاحت خاصة ذكر فيه مؤلفه انه احب في الشريعة تتناول كل شرع بفعله الله تعالى كالا ذمها والافية
داوا الشهاوة مع كثرة تعداها ولهذا قبل القضاء باب في ابواب محنة في الوض مختص بامور فذكرها
التمام من حيث وفيه كتب ياتي ذكرها في محله **الاصفال** في اطفال رسالت الشيخ جمال الدين محمد بن
ابن ابي بكر السطوي المتوفى سنة ٩١٥ اوردها في حاوية تاما **اصفال** الزمان الشيخ ابي سبيحة داود بن
محمد لا وني الخفي المتوفى سنة ٩١٥ وادونه فيفتح المدة وضما فخر في انجازي **اصفال** الاخبار في اخلاق
الاجار لابي الفتح معافان اسمعيل الشيباني الموصلي المتوفى سنة ٩٣٥ **اصفال** اخبار في النظم الراق
الشيخ محمد بن علي السطوي سنة **اخبار السادات الاحكام** في فضيلة العلم شعب
الاجار الشيخ ابي محمد عبد الله السطوي **احسن** التقاسيم في معرفة الاقاليم مجلد اوله محمد بن عبد الله الذي
خلق بقدر الخ الشيخ شمس الدين ابي عبد الله محمد بن محمد بن محمد المقدس الخفي المتوفى سنة ٩٣٥ وهو كتاب في
على الاقاليم العرفية ذكر في احوال الاربعة المعمورة بلاد وبره وبحره وجبل وندر وطفه وما ملكه وما فيه
وخواصه وقال انه لا بد منه للمساكين والاعني عنه للعلماء والروسا وذكر انه جمعه بعد ما جبال وطل الاقاليم
وتقطن ساكنها بالفرسخ واستفان على ما لم يترك حده بالغص عنه من الناس فواقع اتفاقا فم انية
وما اختلفوا فيه بهذه والته راتها سنة كتبت سنة اربع عشرة واربع مائة **احسن** الافعال **احسن** كليات
وهو شرح الاربعين بالنية لا بغير الفضل محمد بن محمد محمد السهمي باقر زاهد من مشايير كتاب الروم المتوفى
سنة ٩٣٥ جمع فيه ما وافق الوزن من المتون وكذا اقل في النظم المبين في سياقه ولديه **شوا** بغير
كرم كاه كسند اربعين والافاضل روم شعور مجموعا مر وال طالبان اربفوض او محروم **احسن**
السلوك في نظم من ولية مدينة زبد من الملوك ارجوز الشيخ عبد الرحمن بن علي المودف بين الراسع الممنز
المتوفى سنة ٩٣٥ ورجع فيفتح الدال الباء والديه فينية السنفية كاسيا في **احسن** الكلام المنفقي من وقام
يا في في الدال **احسان** الامام السيد ابي القاسم بن يوسف السمرقندي الذي في صاحب كتاب السانق المتوفى سنة
احكام الاحكام في اصول الاحكام الشيخ ابي الحسن محمد بن علي محمد المودف سيف الدين الامير في المتوفى
سنة ٩٣١ تب على اربع فوا عدا في تفقوم اصول الفقه في الادلة السنفية في الاحكام المجتهد في ٤ في
الترجيح فيلانه فرغ من تاليفه سنة ٩٣٥ نقل عن العلامة الشيرازي انما بين صاحب اختصر منه كتابه السمرقندي
على ما سباني **احكام** الاحكام في شرح احاديث سيد الامام وهو شرح عمدة الاحكام ياتي في العين **احكام** الاحكام
من كتب الجود لابي سعيد احمد بن محمد السجوي **احكام** الاشعار باحكام الاشعار مجلد الشيخ ابي الفتح عبد الرحمن بن
علي بن الجوزي المتوفى سنة ٩٣٧ ببغداد ورتب على عشرة ابواب فيما يدل على مدحه وكرامته وادار عن

[illegible]

[illegible]

محركات والنظر والقرآن غاية العلم بما سيكون لما جرى الحق منه العادة بذاتك مع امكان خلصه
عندما كساف المودات وما تشهد بصحة بنية بعدا ونقد امكنها الواضع وتشرح فلاسه وعطار
في السيرة والقرآن القوس تقصر الحق اسم لا يموت فيها ملك ولم يزل لفتك وهذا حب العبد وما
بالخصوص في علمت مولد شخص سطر عليك الحكم بكل ما يتم لمن وضع ويلاص وكتب وغير ذلك كذا في منزلة
داود ويمكن المناقشة في هذا بعد الاعانة في التواريخ لكن لا يلزم منه يخرج بطلان ادعواه وقال المولى
بوجوبه واعلم ان كثيرا من العلما على تحريم علم النجوم مطلقا وبعضهم على تحريم اعتقاد دائرة الكواكب موقوفة
بالدات وهذا ذكر عن الشافعي انه قال انما كان النجوم بعقدان لا اكثر الا انه يمكن ايجازها بقليل كقوله
بانه يقع كذا عند كذا والمؤثر هو الله وهذا يحذى لا بأس به وحيث الذم ينبغي ان يجعل على من يعتقد
تأثير النجوم ذكره ابن السكيت في طبقاته الكبرى وفي هذا الباب مطلب صاحب مختار وار السعادة
الا انه افترط في الطعن قالوا علم النجوم من غير علم النجوم لان الكسوف بالحب ان يكون من فروع
الرياضة والاول يعرف بدلالة الطبيعة على انما يكون في فروع الطبيعة ولها فروع منها علم الاختارات
وعلم الرمل وعلم الفال وعلم الفوعة وعلم الطيرة والازجرات وفيه كتب كثيرة بما في ذلك في النجوم **احمد** ومحمود
من المكتوبات النورية في بحر الرمل لما زاد في الروحي المتوفى **٤٥٢** **علم احوال روات الاحاديث**
علم وفياتهم وفياتهم واولادهم ووجوههم وتقدمهم وغير ذلك وهذا العلم من فروع التواريخ من وجبه
ومن فروع الحديث من وجبه اخذ فيه تصانيف كثيرة أشهر ما ذكره المولى ابو الخير وقد اوردته من جملة
فروع الحديث ولا يخفى انه علم اسما والرجال في اصطلاح اصل الحديث **احمد** علوم الدين للامام حجة
الاسلام ابي حامد محمد بن محمد التواتر في المتوفى بطوس **٥٥٥** وهو من اجل المواظفة والخطا
حتى قيل فيه انه لو وجهت الاسلام لبقى الحيا ولا يخفى الاجابة عما ذهب وهو من علم احوالهم
ربيع العبادات وربيع العادات وربيع الملكات وربيع المتجيدات في كل منها عشرة كتب في الاول
العلم فرائد العوائد اسرار الطهارات اسرار الصلوة اسرار الصيام اسرار الحج فائدة القرآن
الاذكار والاراد **٥٥٥** في الثاني ادب الاكل ادب النكاح ادب الخلق محال والاحكام ادب الصحة الفلانة ادب
السفر السماع الادب المعروف اخلاق النبوة وفي الثالث شرح عجائب القلوب رياضة النفس اثني عشر
افان الغضب في الدنيا ثم في الآخرة وادب يوم الكبر والعزور وفي الرابع النبوة الصبر في ذلك
ومخوف وارجا القصر وازهد التوحيد بحجة الشية والصدق المرافقة الشكر ذكر الموت فاجلة البرزخ
كتابا اوله الحمد لله تعالى والحمد كثيرا الى اول ما دخل الى القلوب انكر فيه بعض المفارطة اشياء ونصف الاثا
في اربعة الى الحيا ثم راي ذلك المصنف وراى ظلمتها فيها كرامة الشيخ وصدق نيته فتاب عن ذلك
ورجع كذا قال المولى ابو الخير واثار الحكاية ابن حزم في النظر في ابن السكيت في طبقاته عن الشيخ
ياقوت التاتري قال ابو الفتح بن الجوزي قد جمعت غلط الكتاب وسميته اعلام الحيا وما غلط
الحيا واشترت الى بعض ذلك في كتابي تفسير الميسر وقال سبط ابو المظفر وصنفه على هذا المذهب
الصوفية وترك فيه قانون الفقه فانكر واعلم فيه من الاحاديث التي لم تضعها في كتاب المولى ابو الخير
واما الاحاديث التي لم تضعها لا ينكر على ايرادها لجوازها في الرغب والترتيب انتهى قول ذلك
الميسر على اطلاع به بل شرط اسمها لا يكون موصوفاة صنفها فافظ زهير الدين عبد الرحيم بن الحسين
الوفاة المتوفى **٥٥٦** كتابين في كل واحد احاديث اربعة كبرى وهو الذي صنفه **٥٥٦** وقد

تعد الزوف فيه على بعض احاديث ثم ظفرت كثيرا اجماعا عربى كنه الى ستمين وسبعائة نصف صنفه على
بالمخ عن محل الاسفار في الاسفار في تخرج ما في الاحياء والافعال والحمد لله المرحوم ابو الحسن بن محمد
اقصر فيه على طرف الحديث وصحاحيه ونحوه وبيان صحة ونصف مخدج حيث ذكر المصنف ان حديث التقي
بنكر في اول منه وربما اعاد لوضعه انه تمليك الكافي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ استدرك
على ما فاتة ونصف الشيخ زين الدين فاسم من نظموها مخفى للمصرى المتوفى بها سنة ٨٧٩ هـ ايضا كما سماه
تحفة الاحياء فيما فات من تخرير احاديث الاحياء والنزالي كتاب في حل مشكلات سماه الامام علي بن محمد
الاحياء ويسمى ايضا الاجوبة المسئلة على الاسئلة المسئلة كما سبق في الاحياء فتخصرات احسنها واجودها
مختصر الشيخ نعم الدين محمد بن الجولي المتوفى سنة ٨١٢ هـ شيخ خاتمة سعيد السعداء بمصر وهو الرابع
على غيره كما ذكره المناوي هـ سماه باب الاحياء مختصر محمد بن سبيد البهنزي مختصر الشيخ اليه ذكر باجر من ابني بئر
البهر ومختصر ابن عباس احمد بن موسى الموصل المتوفى سنة ٦٢٢ هـ وله مختصر اخر اصغر مما قبله اوله مختصر شيخ
جلال الدين محمد الرحمن بن الهادي السبطي المتوفى سنة ٤١١ هـ ومختصر الشيخ محمد بن علي بن جعفر الشهير بابي
وهو في نحو عشرة مجلدات له الذي ينفعه يتم الصالحات اجبا والمجمع بحصول الفرج لشهاب الدين محمد بن
محمد بن عبد السلام الذر والد سنة ٨٤٧ هـ اجبا لمبت بغضائل اصل البيت للشيخ جلال الدين بن عبد الرحمن بن
المذكور اوله الحمد وكفى الخ اورده في سبعين حديثا اجبا النفوس في صفته الغناء الدر ومختصر شيخ
نعم الدين بن محمد بن الحسين بن النعماني في المتوفى سنة ٧٥٠ هـ اخبار الاخبار للشيخ جمال الدين محمد بن
محسن البكري المصري الشافعي اوله ان الضعيف كانهم والصحيح هم هو مختصر اخبار الاخبار للشيخ جمال الدين
العباس احمد بن خليل الصائغ وهو الذي اختصر ابن طولون منه ثمانية المسموعة في الاعتبار فيما وجد
على القبول في الاشعار اخبار ابن كمدي لبوسف بن ابراهيم اخبار ابن عمر بن العقاب لابن بكر محمد بن يحيى
الصوفي المتوفى سنة ٣٣٠ هـ اخبار الاربعة للشيخ تاج الدين بن علي بن الحبيب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ هـ وهو
كبيرة في خمس مجلدات اخبار اسحق بن ابراهيم النديم لابن حسن بن علي بن محمد بن م اسم الله تعالى المتوفى
سنة ٣٣٠ هـ اخبار الاطباء لابن الداية علم اخبار الانبياء وذكر المولى ابو حنيفة في ذوق النوايح وقال قد
اعتنى بها العلما واوردوا في التدوين منها قصص الانبياء وابن جرير وغيره انتهى وقد عرفت ان
الايراد بالتدوين لا يلزم كونها براسة اخبار الاولين بقاصه اليه بكر محمد البصري اخبار اليه اكمه للشيخ
ابي الفتح عبد الرحمن بن علي بن بجوري المتوفى سنة ٥٩٧ هـ اخبار بني امية خالد بن عثمان الاموري وعفي
بن مجاهد اخبار بن عباس لاحمد بن يعقوب المصري ولعبد الله بن محمد بن بدر الكاتب اخبار بن زينة
لابي عبدة محمد بن شمس البصري المتوفى سنة ٢٠٩ هـ اخبار نهامة لابن غالب اخبار النصارى لابن حمد لحلال
وهو رسالة على طريقتي المحققين اخبار حجة البركة لابن الفاضل بن حسين بن اناصف المتوفى سنة ٢٥٦ هـ لابي
الفتح محمد بن عبد الله بن محمد بن حمزة اخبار حجاج لابي عبدة محمد بن المشي المصري المتوفى سنة ٣٠٩ هـ اخبار صلاح
للشيخ تاج الدين بن علي بن النجاشي البغدادي المتوفى سنة ٥٤٦ هـ وهو مجلد اخبار خلف الناجي الدين المذكور وهو
كبيرة في ثلاث مجلدات ولله والايضا اخبار حجاج الامام ابي الحسن بن علي بن الحسين الموسوي المتوفى به سنة ٢٤٦ هـ
اخبار الدول والاراء في التاريخ لابن عباس محمد بن يوسف الدمشقي وهو مجلد على مضادة وخمسة
وخمسين بابا ألفه سنة ٥٠٠ هـ والف مختصة بتاريخ الجاهلي وزاد فيه شيئا مع اختلاف كثير في دول
الدول في ذكر الاول لسيد الدين حسن بن عمر جيب مجمل المتوفى سنة ٥٥٠ هـ وسبعين وسبعائة وهو تاريخ

مختصر اخصيه الشيخ احمد بن محمد
المنوفي

[illegible]

[illegible]

لا تعد به لبقراط **اختلاف** اصول المذهب لآب حنيفه النعمان بن عبد الله الامامي الفقه نضره وكرهه
اختلاف الحديث للامام محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ ذكره ابن حجر في المحج الموكس ولآب
 بكر عبد الله بن مسلم الموفد بين فتيحة المتوفى سنة ٢٦٣ ولآب بكير زكريا بن بكير البجلي حافظ المشقة
 سنة ٢٠٤ **اختلاف** زفر ويعقوب لبعض الفقهاء ومختاره ذكره اكثر في جميع النوازل **اختلاف** العلماء صنف
 فيه جماعة منهم الامام ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوي مخفي المتوفى سنة ٢٤١ وبقال له اختلاف الروايات
 وهو في مائة وثلاثين جزءا وقد اختصه الامام ابو بكر احمد بن علي الجصاص مخفي المتوفى سنة ٣٤٠ منهم
 ابو علي الحسين بن خطير النعماني المتوفى سنة ٥٤٨ جمع اختلاف الصحابة والتابعين والفقهاء ومحمد بن
 الباقال الشافعي المتوفى سنة ٢٢١ وابو مظفر بكير بن محمد بن هبيرة الوزير المتوفى سنة ٥٥٥ والامام محمد
 ابن فتح الموفد بين جوب الطبري المتوفى سنة ٣١٠ لم يذكر فيه مذهب احمد بن حنبل قال لم يكن احمد
 فقيرا انما كان محدثا اشتهر بذلك زموه بعد موته بارفض والامام محمد بن منذر النيب ابورس في
 المتوفى سنة ٣٠٤ قال الشيخ ابواسحق الشيرازي في طبقاته صنف في اختلاف العلماء كتب لم يصف احد
 واحتاج الى كتبه الموفد والمخالف منها كتاب الاشراف وهو كتاب كبير من احسن الكتب والفقه اشتهر ومنهم
 ابو بكر الطبري المتوفى مخفي وصاحب محمد بن سراج **اختلاف** العلماء في النفس والروح لآب محمد بن
 ابي طالب القبي المتوفى سنة ٣٧٠ وهو مختصر في جزءا ولا اختلاف فهم في عدد الالاشرا واختلافهم في الوجود
 كل منها جزءا **اختلاف** المصاحف للامام ابي حاتم سهل بن محمد بنجي في المتوفى سنة ٢٤٨ **اختلاف**
 النجاة للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى الموفد بالمتنبي النجوي المتوفى سنة ٢٤١ والشيخ ابي الحسين
 احمد بن فارس السعوي المتوفى سنة ٢٤٥ **الاختلافات** الواقعة في المصنفات لنجم الدين ابراهيم
 علي الطوسي مخفي المتوفى سنة ٢٥٠ **اختبار** اعتماد المسانيد في اختصار اسما وبعض رجال الاسانيد
 وهو مختصر جامع المسانيد ياتي في مجلد **اختيار** في علم الاختيار لآب العباس احمد بن مسعود الفطرطخري
 المتوفى سنة ٢٤٠ **اختبار** شيخ المختار ياتي في مجلد **اختيار** فيها اختصار من ذرات الابرار للشيخ جمال الدين
 حسين بن علي الحسبي الفقه سنة ٢٥٤ **اختيارات** في الفقه للشيخ الامام عبد الله بن بكير بن ابي الهيثم
 وآب عبد الله محمد بن انصر ويقال المختارات على اجمال البصا وسيا في **اختيارات** البيهقي في الادوية
 المفردات والمكتبات فارسي للشيخ علي بن حسين الانصاري الشهير بجابري زين العطار الفقه سنة
 ورتب على مثالين الاول في المفردات والثانية في المكتبات **علم الاختيارات** وهو من فروع علم
 النجوم فهو علم باحث عن احكام كل وقت وزمان من الخير والشر واوقات كبح الاحراز فيها من ابداء
 الامور واوقات يستحب فيها مباشرة الامور واوقات يكون مباشرة الامور فيها بين بين ثم كل وقت
 خاصة ببعض الامور الخيرية وبعضها بالشرية وذلك كبح كونه الشمس في البروج والقمر في المنازل والاشياء
 الواقعة بينها من المقابلة والترتيب والشد يس وغير ذلك حتى يمكن سبب ضبط هذه الاحوال اجازة وقت
 لكل امرئ في الامور التي تقصد كالاسفار والبناء وقطع الشرب الى ذلك في الامور تقع هذا العلم بمن
 لا يخفى على احد اشتهر ما ذكره المولي ابو الفخر في مفتاح السعادة وفيه كتب كثيرة منها كتاب بطليموس والسير
 المصري وروينوس الاسكندراني وكتاب ابي مشر البصري وكتاب عمر بن فرخان الطبري وكتاب احمد
 ابن عبيد بكير النجوي وكتاب محمد بن ابوب الطبري وكتاب يعقوب بن علي القصص في رتب على اقل اثنين
 وعشرين بابا وكتاب كوشيار بن لبان مخفي وكتاب سهل بن نصر وكتاب كشك الهندس وكتاب ابن

على مخطوط وكتاب احمد بن يوسف وكتاب الفضل بن سهل وكتاب نون الجمعي وكتاب ابو سهل ماجور واخيه
وكتاب يحيى بن احمد الهذلي وكتاب الحسن بن الحصب وكتاب ابو الغنائم بن هلال وكتاب حبيب بن عبد الله بن
وكتاب ابى نصر بن علي القمي وكتاب ابى نصر القبيص وكتاب ابى الحسن بن علي بن نصر واختيارات الكاشاني
فارس على مقدمة ومقاتلين وخاتمة واختيارات العلانية السماة بالاحكام العلانية في الاعلام السماوية
وقد سبق واختيارات ابى النضر كبرى بن محمد لغزب وغير ذلك اختيارات المطهر في فارس في الهيئة
علامة قطب الدين محمد بن محمود الشيرازي الفقه المظهر الدين بولقي ارسلان وهو كتاب مفيد مشتمل
على اربع مقالات الاولى في المقدمات والثانية في حجة الاجرام العلوية والثالثة في حجة الارض والسموات
في ابعاد الاجرام حوز فيه ما اشكل على المنقذين اصل تلك الحجج وذكر انه الفقه بعد نصف نهاية الادراك
التي هي المذهب الثماني وخصه تلك الافكار الخطار في ركوب البحار لا يرام له سوى عبد الكريم بن محمد بن
السنيني كما فطر المتوفي سنة ٥٦٢ علم الاطلاق هو قسم من الحكمة العلمية قال بن صدر الدين في نوائل الكاشاني
وهو علم بالفضائل كيفية اقتناءها بل تحمل النفس بها وبارزها في كيفية توقيها لتتخلى عنها لموضوعه الاطلاق
والملكات النفس الناطقة في حيث الاتصاف بها وهيما شبهة قوية وهي ان فائدة هذا العلم انه يحقق
اذا كانت الاطلاق فائدة السديد والتغيير والطاهر خلافه كما بل عليه قوله عليه السلام الناس معادن كما ذكره الله
والفضة خباركم في مجاهدة خباركم في الاسلام وروى عليه السلام ايضا اذا سئمت بكبريائكم سئمت بالله فانه قد
قائمة واذا سئمت برجل من خلقه قد سئمت به فانه سجد الى ما جعل عليه قوله عز وجل اياكم كان منكم
نفس عن ادوية تناظر اليه ايضا وايضاً الاطلاق تابعة للزجاج والمزاج غير قابل للسديد بحيث يخرج عن موضعه
وايضاً البرة تقابل الصورة وهي لا يتغير والحواس التي خلق مكره بصدرها من النفس افعال بسهولة في غير
مكر ودوية والحكمة كيفية راسخة في النفس لا تزول بمرور وهي في زمان احدثها الطبيعة والاعمال العادية اما
الاولى فتران يكون مزاج الشخص في اصل الفطرة مسند للكيفية خاصة كائنه فيكون يتكيف بها باذني سبب
كل مزاج كالحال بالقياس الى الغنى والكمار والطب بالقياس الى الشهوة والبارد والرطب بالنسبة الى السيلان
والبارد واليابس بالنسبة الى البسادة والاعمال العادية فتران يزول في الابداء باختلاف وتكرره والتعاطيه
لتغير مكره فيصدر عنه الفقد بسهولة في غير روية فائدة هذا العلم بالقياس الى الادراك ابراز ما كان كائنه
في النفس بالقياس الى الثانية محصداً والاعمال الشيرازي عن البرهان لا يثبت الا في تمام كلام الاطلاق
ولهذا قيل ان الشهوة قد فقت الوطر عن اقام الحكمة العملية على العمل وجه العلم تفصيل اثره وفيه كبرية
منها **اصطلاح** البراء والنجاة من الاشرار لا يرام له احد من محمد بن محمد الفقيه المتوفى سنة ٥٠٥ **اصطلاح** النفاذ وصفا
الاصحاب لمطهر بن عثمان البرقي الشهير بكتفه المسمي المتوفى سنة ٥٦٤ وهو فارس مختص برب عبادات مقالات
ذكر في اوله تحت السطوح سبعه فخان **اصطلاح** الاخبار في مهات الاوكار التي في محمد بن محمد الاسد القدر المتوفى
سنة ٥٠٩ **اصطلاح** المجال المسمى من اشراف وحيث في الدام **اصطلاح** المجال المسمى مجال الدين في محمد
الاسدي الله لسطحان بارز المعروف ببدرم ورب عبادات مقالات الاولى في اصطلاح شخص كسب
نفسه والثانية في اخلاق تحت متعلقاته في منزله والثالثة في اخلاق تحت معاملاته لعباده الناس اوله حد المن
خلق الان ستر في احسن تفهيم **اصطلاح** السطنة ترك خصم العالم المعروف بكونه مصطفي بطوس بوى
المتوفى سنة ٥٢٧ **اصطلاح** الشيخ الرئيس ابى محمد بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٧ وهو مختص برب
عاشت مقالات اوله الايام انما توجه اليك الى افعال له تهذيب الاطلاق وتظهر به الاعتراف في

[illegible]

في المثل التي اخترتها واول هذه الرسالة المنة لواء العقب الخ وبعدها شروع اشهر ما شرح المحقق كمال الدين
مسعود الشرواني ويقال له الرومي ثم بحث فيه فتح الله وبعدها من رجال القرن التاسع وهو شرح لطيف فمخرج
بالمرحوم كما ذكره بخط فوته وبعدها الشرح حوائثه وتعلقات اجلها حاشية العلامة جلال الدين محمد بن
اسود الصديقي الدواني المتوفى سنة ١٠٠٠ واول هذه الحاشية قال المصنف المنة لواء العقب الخ
هو المشهور بالمرحوم كمال الدين الفاضل عماد الدين محمد بن احمد الكاشغري وهو من
رجال القرن العاشر كتبها تماما واولها ذكر المنة بحسب ما في سلك الطريقة العلي الحلي شانه ويقال لها الحاشية
الاسود لغرض مباينة فوته معانيها افيدها حاشية مولانا احمد الشيرازي بكقوة فقه على الدولة الفاطمية
الغمامية كتبها تماما يقال القول واول هذه الحاشية انما احسن ما يستعمله في الامور كمال الدين الخ واولها
حاشية المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ٩٣٣ هـ ومنه حاشية على المسعود
حاشية محمد ابراهيم الشرواني حاشية محمد النجاشي حاشية ابن ادم حاشية ابي الحسن الرومي واولها
احسن ما يقع به الامور كمال الدين الخ وحاشية عماد الدين كمال بن محمد المودف لمصنفه المتوفى سنة ٨٧١ هـ وحاشية
العالم عبد المؤمن البرززي المودف بنهار رزاده هـ وتعليقات المتعلقة بالشرح والحاشية العلامة الفقيه
شجاع الدين الباس الرومي المودف فخره شجاع الدين المتوفى سنة ٩٢٤ هـ علقها على العماد ولولم يلفظ الله ايضا
علقها عليه حين قراءته بعض العلماء وتعليقه الشيخ رمضان البرهني الرومي المتوفى سنة ٩٢٤ هـ وتعليقه
الفاضل شاه حسين علقها عليه ايضا وناقش فيها مع اكمال كثير اوصى تعليقه لطيفة وحاشية الشرح المسعود
وحاشية ابي الفتح السعدي واولها اواب الطريقة المتقنين ابي كمال حاشية سنان الدين يوسف
الرومي المودف لما عرّف سنان واولها حمد لمن من من فضل على الدنيا هـ ومنه شروع المتن ايضا شرح الفاضل
عماد الدين ابي العلاء محمد بن احمد البهشتي الاسفرايني المودف بقية فواستمر سناه الحاب واوله الحمد لله
بوجوب الوجود وشرح بالقول وشرح قطب الدين الكياضي وهو شرح يقال القول واوله الحمد لله الذي
هدانا الى سوا السبيل الخ وشرح ابي حامد وهو شرح مبسوط وشرح العلامة الشافعي وهو شرح فمخرج اوله
حمد الله العظيم جدا يتيقن بذا هـ شرح عبد العفيف بن عبد المؤمن بن اسحق سماه كشف البكار في علم
الاخبار وشرح بهرمان الدين ابراهيم بن يوسف السفاري وهو شرح يقال القول واوله الحمد لله والثناء
اداب العلامة محمد بن عبد الرحمن بن محمد الابجي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ وفيه من فواستمر سناه كمالها في عشرة اسطر
اوله الحمد لله والثناء هـ شرح مولانا محمد الحنفى الشيرازي المتوفى ببغداد في حدود سنة
مائة وهو شرح لطيف فمخرج اوله الحمد لله العظيم الخ وعلية حاشية المحقق مير ابو الفتح محمد المدعو بشجاع
السعدي اللا وسعي واولها الحمد لله على اتمام الخطاب وحاشية محمد الباقر واولها ثمانية وغير ذلك
ومنه شروع ايضا شرح محمد بن محمد بن محمد البهري المتوفى سنة ٩٢٧ هـ وهو اقل من الحاشية وشرح
المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ٩٢٣ هـ اوله الحمد لله لا انقص لما
اعطيت وشرح مولانا احمد كجندري وهو كالحاشية ايضا واولها بسم الله الرحمن الرحيم واجب الوجود وشرح
الفاضل عبد العلي بن محمد البهزندی وهو شرح فمخرج مبسوط اوله الحمد لله باجيب عبد الرب الكياضي شرح
العلامة السيد الشريف محمد بن محمد كجاني المتوفى سنة وهو تعليقه على المتن قال الحنفى في اخر شرحه
اعلم ان حوائثه المسنونة الى المحقق الشريف لما لا حظتها في نسخ متعددة وجدت بعضها فيها ولم
يسبق اعتمادا عليها لم التزم نقلها انتهى اداب المولى محمد بن محمد بن سبكي المودف بن كمال

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

علوم الحديث لابن الصديق ثم اختصره ثانيا وسماه القريب وسياق شرحها شرح العلامة ابن ابي
شريف المقدس و شرح البرهان الجوهري و شرح ابي القاسم الانصاري **ارشاد** في المواعظ والحكم
بافكار سنية للشيخ الامام الواظع ابو محمد بن عبد الله الفارسي المتوفى في حدود سنة **٥٥٠** **ارشاد** في احكام النجوم
للشيخ ابي الريكان احمد بن محمد البيري في مختار في المتوفى حدود سنة **٥٥٠** **ارشاد** في اصول الدين تأليف
الشيخ ابي الحسن علي بن سعيد الرستغيني مختصر على فصول **ارشاد** في فضل ارباب الذكر والجهاد للشيخ
عفيف الدين ابي الحسن علي بن عبد المحسن الشهير بابن الدواني **ارشاد** في العلم والدين للشيخ الامام
ابن علي خليف بن عبد الله الخليلي الفروي حافظ المتوفى سنة اكرهه كمدنين وغيرهم من العلماء على ترتيب
المجلد وال زمانه وترجم بلدا واجبة اوله محمد له دلي الطول والاختصار ورتبة الشيخ زين الدين قاسم
ابن قطلوبغا مخفي المتوفى سنة **٦٧٤** على نحو ذلك **ارشاد** في اخبار الفريدين **ارشاد** في شرح كتابه
الصيري يالته في الكاف **ارشاد** للشيخ ابي بكر خضرة المسمى بالشيخ المصطفى الامام ابي القاسم عبد الملك بن عبد
المودف بامام محمد بن المتوفى سنة **٦٨٧** ولله **ارشاد** وغيره اذ قد مر **ارشاد** في جامع الدين حجة الميرزا محمد
التركستاني مخفي المتوفى بالفاخرة سنة **٦٨٣** **ارشاد** في حاشية الحسين بن معود القراء البغدادي المتوفى
سنة **٦٨٦** **ارشاد** لابي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان **ارشاد** لابي الوفا علي بن عتيق كنيته **ارشاد**
رسالة لولاي عبد الرحمن بن محمد بن مجاني المتوفى سنة **٦٨٨** ارسلها الى السلطان محمد طان الفاتح **ارشاد** في
السنية في تحقيق مسائل العقائد الدينية رسالة في الاحكام اولها الحمد لله العليم في رب على امته عشر
ارشاد في **ارشاد** اولها الشيطان يذكر مناقب اولياء الرحمن للشيخ محمد المودف لعبد الرؤف
المشايخي المكي المصطفى المتوفى بعد سنة ثنتين والف ذكر فيه صنف قبل ذلك كتابا في مناقب الصوفية سماه
الكوكب الدرر ثم اطلع على جماعة منهم فاذهبهم لغيره لا كما كان ابيهم ورتب على خمسة ابواب في التسمية
جلالتهم والثاني على منكر الثالث في الاشواق المقصود والرابع في طبقات الاولياء وهي في ذكر شئ
في اصول التصوف ثم ذكر في اجزائهم في اربعه اقسام وسبعة عشر في ترجمة على ترتيب الحروف **ارشاد** في لغة في حنيفه
اركان مختار الاسامية نظمها بالترك مؤمن البيرزني بمؤلف بهار في زاج **اركان** في العباد لابي بكر محمد
حسن المودف بن القاسم الموصلي المتوفى سنة **٦٥١** **ارباب** في تفسير العزيب للشيخ الامام ابي الفرج عبد الرحمن
ابن علي بن الجوزي **ارزانه** النكار في مسئلة الابكار للشيخ الامام نجم الدين سيدي بن محمد الفوتوي العلوي كنيته **ارزانه**
ارزانه القصب الفخري في معرفة حال الفتن لشيخ الدين احمد بن علي المغربي المتوفى سنة **٦٥٦** **ارزانه** الشبهات عن
الايات والاحاديث المستبهمات لابي عبد الله محمد بن احمد المودف بابن الدبان المصطفى المتوفى سنة **٦٤٦** **ارزانه**
الرواني الغني والراشد من مبارك المودف بابن الدبان المصطفى المتوفى سنة **٦٥٦** **ارزانه** الوجوه عن علمه الزهر
للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السبوطي المتوفى سنة **٦٨٨** **ارزانه** في الفروع **ارزانه** في الاحوال **ارزانه**
الافاق في اسرار الحروف والاوقاف للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطي الفقه مختصر في شهر رجب سنة **٦٤٦** ورتب على
مقدمة وكتابين وفاتحة اوله محمد له المختر في سما واسمائه **ارزانه** في النكار في الجواهر لابي جابر للشيخ ابي العباس
احمد التيجاني القاهري **ارزانه** الاكام في اخبار الاحكام لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السبوطي المذكور
والاكام كغزبان جبل كوفي القاموس جمعه كام **ارزانه** في النكار في الدولة اسامة بن فرقة الكفافي المتوفى
سنة **٥٨٤** **ارزانه** في وصف الوائل لجلال الدين محمد المودف بدو في كين زاج الرومي المتوفى
عن قضاة بسططية سنة **٦٨٨** **ارزانه** في الحروف بالتركية واهدا الى السلطان وادعان الثالث **ارزانه**

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

الشيخ البصالح منصور بن ابي صالح ابن ابي جعفر الرجباني في **اصول** العشرة لشيخ نجم الدين الكبري رتلت له فيها بعض الشيخ الروم وسماه العوايس لوصول الاله لخدمته لانه ستر وجوده عن عاين القدم كج **اصول** القدرات فخصه شمس الدين محمد بن محمد بن الجوزي المتوفى سنة **٨٣٣** **اصول** الكواكب والاهام تاج الدين غيبة الغفار بن لقمان كج المتوفى سنة **٩٦٢** **اصول** الكلام لشيخ ابي سعيد عبد الملك بن زبيب الاصمعي المتوفى اثنتي عشرة وثمانين **اصول** الفقه لشيخ عبد الواحد ابن علي بن بهمان الغفور المتوفى سنة **٤٦٣** **اصول** الاثني عشر هو الامام بدر الدين محمود بن زيد الحنفي المتوفى سنة اوله محمد له وعد اجتهت للطبيين كج **اصول** كلاب لشيخ ابي العباس بن احمد العطار والاهام في المتوفى سنة **اصول** محمد ابن عبيد الله بن المتوفى سنة ثمان مئة **اصول** نه اهاب العوفاء بالله لشيخ ابونبات محمد بن عبد الملك الديلمي المتوفى سنة **اصول** المرسكدي **اصول** كج كبر الشبلي كج اثار المتوفى في صد ودس الف كج منظوم على مقامات سبعة شعب وخاتمة وهو مشتمل على الطائف **اصول** البقعة هو الشيخ محمد بن احمد بن محمد الحنفي اوله محمد له تكملة تكملة الاسرار في شكره كج **اصول** الصواب في علم كج الفيدوف سراط كذا قيل الصبي انه رسالة لبعض الشيخ **اصول** الصواب لشيخ الامام محمد بن كبر بن شرف السوي كج اثار في المتوفى سنة **٦٥٦** ذكر فيه اثنا وعشرة **اصول** مهمات في خاصه مطويات كتبت اليها طلبة المذهب **الاصداد** والعنه في اللغة يقع على معنيين متضادين والاول هو الاله الا لفظ التي تقعوا اليه بجمع المعنى المتضادة فتكون كج منها مؤدبا لمعنيين مختلفين بدلالة السياق وكذا هو الامام كافر وقال كج **اصول** كل شئ داخل الموت جس والف بسمي ويلهية الامل بدل فليس صل وما بعده من الزيادة كل شئ داخل الموت ليس ولا يتوهم زرع عقل وبغيره انه كج منها معناه عظيم وصف فيه جميع من الادباء منهم الشيخ ابو سعيد عبد الملك بن زبيب الاصمعي المتوفى سنة **٢١٢** وابو علي محمد بن المستنير المودف يعقوب النحوي المتوفى سنة **٢٢٦** وابو فخر مسلم بن محمد السجستاني المتوفى سنة **٢٠٥** ابو محمد عبد الله بن جعفر بن اسنوي النحوي المتوفى سنة **٣٤٥** والاهام ابو بكر محمد بن القاسم المودف بن الاري النحوي المتوفى سنة **٢٢٩** وسعيد بن مبارك ابن الدهان النحوي المتوفى سنة **٥٩٩** والاهام ابو الفضل حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ثمان مئة وخمسة كتاب ابن الانبار ليعقوب نقي الدين بن عبد القادر الغفر المصري المتوفى سنة **٥٢٨** **اصول** رتب هذا المحقق له حسن على اخوان اول المرتب صدره على بكلمة الباهر كج **اصول** البهجة في ابراز وفاق المتقدمة ياتي في العاقل **اطباق** الذهب لشرف الدين عبد المؤمن ابن ابي العاصم المودف سموه الاصفهاني المتوفى سنة فخصه اوله الامام المجدد كج ما كتبت عليه ذكر فيه انه اشار الى ما ينفذ من اوليا الله فالف كاطران الذهب رتب على ما كانت مقالة عارض بها اطواق الزخشي **اطراف** الاشراف ليس على سبق في الاشراف **اطراف** الفصيحي لشيخ الامام ابو سودا ابراهيم بن محمد بن عبد الله شفي المتوفى سنة اربع مئة ولا به محمد خلف بن محمد بن علي الواسطي المتوفى سنة ذكر فيها كج افظ ابو القاسم بن كج في اول الاشراف وقال وكان كتاب خلف احمد بن زبينا ورساما واظلمها خطأ واما كتاب كج بنافيه في اراو فله ولعل لم يستعمل باخرجه ولا به فقيم كج بن عبد الله الاصفهاني المتوفى سنة **٥١٢** ولما كان ابي الفضل احمد بن علي ابن جبر العطار المتوفى سنة **٥٨٢** **اطراف** الكتب لشيخ شمس الدين محمد بن طاهر العهد السنوي سنة **٥٨٥** قال ابن عساكر في الاشراف وهو اطراف السنة ايضا جمع منه اطراف السن والصفات اليها اطراف الصبيح بن وابن ماجه في زهرت فيما كتبت جمعة ثم اني سيرته واخبرته فظفرت فيه اراءات النقص والفقه متمثلة على ايام كثيرة فغيره في كل راي كج في مائة وبطرحها اخرى انتهت ومنه ثمة فخصها شمس الدين محمد بن علي كج في النسخ ورتب حسن زبيب ومات سنة **٦٤٥** ولما كان جمال الدين يوسف بن عبد الرحمن المزي المتوفى سنة **٦٤٤** وفيه ايضا اولاهام مجموعها ابو زرعة احمد بن عبد الرحيم بن الوافي المتوفى سنة ثمان مئة فخصه اطراف المزي في لفظ

سنگم الدین

[illegible]

[illegible]

کلمہ

[illegible]

[illegible]

لاية المظهر كيمي بن محمد بن هبة الوزير المتوفى سنة **٥٩٢** **النصاح** بقوائد الايضاح وهو شرح وافي بامام الفارسي ياتى
 مخطوطه النسخة في الفارسي المتوفى سنة **٥٩٢** **النصاح** بقوائد الايضاح وهو شرح وافي بامام الفارسي ياتى
 قريبا **النصاح** في زوائد القاموس على الصيغ للشيخ جمال الدين السبكي ذكره في فهرس **النصاح** في شرح
 مختصر لفظه ياتي في الميم **النصاح** وغاية الاشراف في القرائات السبع للشيخ عبد الله بن علي بن محمد السكادر
 المتوفى سنة **٦٤٣** **النصاح** عن لب القوائد والتفصيل في المصباح في النسخة والبيان للشيخ رضي الدين
 محمد بن محمد النوني العادي ثم شرحه وسما كتبه بالاصحاح في تقرير **النصاح** اوله الحمد لله ثم شرح صدره
 حج وهو متن صحيح في بيان التفصيل في القوائد الغنية والمصباح ثم شرحه فزودها بمفرد **النصاح** في
 اختصار المصباح ياتي في الميم **النصاح** في اسماء النسخ بكمال الدين عبد الرحمن السبكي وهو لغة صرف
 مبسوط بنقله وسواها في مجلد **النصاح** في اعراب الكافية ياتي في الكاف **النصاح** في النكت
 على تخيص الشيخ ياتي في السا **النصاح** في شرح ابيات نكته علم **افضل القوان** وفاضله ذكره ابو مخير
 من فروع علم التفسير ونقل فيه هذا الباب الا انه كان في الاقناع **افضل القوان** ام القرائات ياتي قريبا
افعال العباد للشيخ الامام ابو عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى سنة **٥٥٦** **الافعال** وقصايفها
 لاية بكر محمد بن عمر القطر المودف بابن القوطبية النحوي المتوفى سنة **٣٦٧** وهو اهل منصف فيه لاية
 منصور محمد بن علي بن عمر الجبلي في الاصبها في الادب منصف سنة **٤١٦** ومن منصف فيه للشيخ ابو القاسم
 علي بن جعفر المودف بابن القطر السعدي الصفري المتوفى سنة **٥١٤** وتاييفه اجود منه افعال
 ابن القوطبية كما ذكره ابن خلكان ثم انه رايت بذكر انه كتب كتاب ابن القوطبية على نحو ذكره
 لم يذكره من ارباعي والخاص اوله الحمد لله في اللغة واللسان كما ذكره في افعال وهدب ومنهم ابو
 عثمان سعيد بن محمد ارباعي السبكي بالبحر اوله كتابه الحمد لله بجميع حماده ذكر فيه من ابن القوطبية
 قصد الابدان حتى اضل في بكثر المواضع فاصحى بعد روايته بكتفي كما في كثير من الافعال فيبلغ عدد فيه
٢٧٥٣ افعال ونبأ بما تريب فخرج نحو في افعال وجمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوي
 المتوفى سنة **٥٢٦** لاية في الافعال **افعال** في الافعال لمحمد بن حبيب النحوي **افعال** القوان **الافعال** والافعال
 في مصاحف الكتاب للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجبلي الفارسي المتوفى سنة **٧٣٣** **الافعال**
الافعال في البخاري من الافعال ياتي في الصاد **الافعال** في افعال المصاحف للشيخ الاسلام ابن
 عبد السلام ياتي في العين **الافعال** في الغالبين لغاضي الخول في الفنون السبعة والتفسير والحديث والفقه والادب
 والطب والهندسة ومحاسن اوله الحمد لله خالق الاشياء ووضع الارض ورافع السماء **الافعال** البهادر
 وسليمان يابستق بن علي بن محمد بن ابي الفاضل على موقوف الادب للمفاظ شهاب الدين ابي الفضل
 احمد بن علي بن حجر المتوفى سنة **٨٥٢** **اقبال** تقرير المواقب في ابطال شجرة الكواكب للشيخ زين الدين
 سركان محمد المصطفي المتوفى سنة **٧٨٢** **اقبال** نام فارس في خمسة النسخ بوزن السطامي وسليمان في دكا
 المعجزة اوله خذ يا جمان يا دشت هر تر است **اقتباس** الانوار والامثال في انساب الصفاة
 ورواة الامثال في محمد بن عبد الله بن علي بن محمد بن ابي الفاضل على موقوف الادب للمفاظ شهاب الدين ابي الفضل
 الانساب لمحمد بن عبد الله بن اسمعيل بن ابراهيم السبكي المتوفى سنة **٨٥٢** واصناف اليه زبادات ابن الاثير
 علي بن ابي السمعاني وسماه القيس اوله الحمد لله الذي خلق صنف البشر في **اقتباس** الانوار في شرح
 المنار ياتي في الميم **اقتباس** رفع **اقتباس** في بيان طريق الناس للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن

[illegible][illegible]

عليه الهني موسى بن شاكر كتاب مفيد في هذا العلم كما في افتتاح السعادة وبني انما بصف تسمان علم وضعها
وضعتها وعلم استعمالها وفيه كتب **علم الالات** **الرصدية** ذكره من فروع الهيئة وقار هو علم يتوفى عليه كيفية
تحصيل الالات الرصدية قبل الشروع في الرصد فان الرصد لانها بالالات الكثيرة وكتاب الالات العجيبة
لخازني يشتمل على ذلك اشهر قال العلامة تقي الدين الرصدية سيرة مشر الاكثر والوض من وضع منك
الالات تشبيه سطح منها بسطح وانه ملكية يمكن بها ضبط كثرها وان يستقيم ذلك وام نصف قطر الاضطر
فرد محوس عند نصف قطر تلك الدائرة الفلكية الاستيعاد بعد لاصاطة باختلاف الكلي وجبا حسنا بركات
ودورية مختلفة وجب عليها ضبطها بالالات وصدية تشبيهها في وضعها لما يمكن له التشبيه لما لم يمكن له
ذلك بضبط اختلافه ثم فرض كرات لفظ بقي اختلافاتها المقيدة الاكبر العالم تلك الاختلافات المحسوس بها
اذا كانت متحركة كحركة بسيطة حول مراكزها فيقتضي تلك المتغيرات لالات والدرجات واما مدار
الرصد فيجرب هذه الالات منها **الهيئة** اهر جسم وبع مشر يستعمل به الجيل الكلي والبعاد والكواكب بعوض البعد
ومنها **مخلقة الائمة التية** وهر خلقه تنصب في سطح والرة المعدل العلم بها التحويل الائمة والى ومنها **ذات الالات**
قال وضع في منجزه عن اهر اربع اسطوانات وبعات تقرر عن مخلقة الائمة التية على انما يعلم بها تحويل البيل
ايضا ومنها **ذات المخلقي** اهر اعظم الالات هيئة ومدلولات تركيب من خلقه تقام مقام منطقة تلك الاهر وج
ومطقة تقام مقام الادة بالاقطاب ترك احد برها في الاخرى بالتصنيف والتقطيع ومطقة الطول الكبرى
ومطقة الطول الصغرى تركب الاولى في محبر الممقطعة والثانية في تقويم ومطقة نصف النهار في تقويم
مساهل ومطقة محبر مطقة الطول الكبرى ومطقة الوض في محبرها في تقويم مطقة الطول الصغرى في موضع
محصلة على كرس ومنها **ذات السمات** والارتفاع وهر نصف مطقة سطح ومسطوح اسطوانة متوازنة السطح
يعلم بها السمات والارتفاع وهذه الالة من فخرات الرصاد الاسلاميين ومنها **ذات الشعبين**
وهي ثلاث مساط على كرس يعلم بها الارتفاع ومنها **ذات الجيب** وهي مسطوان منتظمتان انتظام
ذات الشعبين **الشبهة بالمناطق** قال وضع من فخره عانا كثيرة الفوائد في معرفة ما بين الكوكبين في البعد
وهي ثلاث مساط منتظمتان انتظام ذات الشعبين ومنها **الاربع المسطوي** وذات التقنين
والسكام الرصدية وغير ذلك ولعلنا غلبت الدين تحت يد سله فارسية في وصف تلك الالات سوى
ما اخره تقي الدين **واعلم** ان الالات الفلكية كثيرة منها الالات المذكورة ومنها السلس الذي ذكره جشميه
ومنها ذات المثلث ومنها انواع الاسطوانات كالنظام والمسطح والطوماري والاسلاك والزورني والقوى
والاس والقوى والمجنوبي والشمال والكبرى والمسطح والمسطوح وحج القوم والمخنة والمجاهد وعصا موسى
ومنها انواع الارباع كالنظام والمجيب والمقطعات والافاقرة والمكاري وداره المعدل ذات الكرس
والزرقالة وربع الزرقالة وطبق المساطي وذكر اربع الشاط في النفع العام انه اقص النظر في الالات
الفلكية فوجد كثرها اهر ليس ما بقي بجميع الاعمال الفلكية في كل عرض قال ولا بد ان يداخها بفكر
في غالب الاعمال اما جربة فخره تحقيق الوضع كالمسطحات او من جربة تتحرك لبعضها على بعض وكثرة تفاوت ما بين
مسطوحها ونزاجها كالاسطوانات والكمارية والزرقالة وغالب الالات او من جربة الخط ونحوه المرى
وترامح كخطوط كالأرباع المقنطرات والمجيبات وبعضها بعرضها غالب المسالك الفلكية وبعضها لا ياتي الا بالليل
وبعضها كتحقق بعض واحد وبعضها بعرض فخره وبعضها يكون انما لها طنية غزير في نسبة وبعضها يات في
بعض الاعمال ليطرق مسطوالة خارجة عن كحد وبعضها يعبر حلها ويخرج شكلها كالات التي في موضع له

بخارج

[illegible]

الانوار السوارق في ترتيب شرح المشرك في **الانوار** البهيمية شرح المغفرة في ثاني في انوار **الانوار** البهيمية في
 شرح الغياض الاشتمية وشرح الغياض الرجبية ايضا في **الانوار** الشتر في اسرار العاويل في النفس بعباسي
 الامام العلاء ناصر الدين ابوسيد محمد بن عمر **البيضاوي** في فني المنوني بتمبر سنة ٦٨٢هـ وفي ذكر النسخ في سبكي
 في الطبقات الكبرى اسم **البيضاوي** في مفاصل فني القضا بشير از رحل الى تبريز ومصادف وصول البرهان محمد درس
 لبعض الفضل محمد في خرابات القوم بحيث لم يحث لم يعلم به احد فذكر المدرس كنه زعم انه احد اهل جازين
 لا يقدر على جوابها وطلب فيه القوم حلها وانجواب عنها فانه لم يقدر وانما حل فقط فانه لم يقدر وانما حل فقط فانه لم يقدر
البيضاوي في جواب فقال لا اسمع حتى اعلم انك قدمت فيريد بين اعادتها بلفظها او معناها فبهت المدرس فقال
 اعدا بلفظها فانما بانتم حلها وبين الالف ترتيبها بايا صلا ثم اجاب عنها وقال بما في حال مثلها وسمى المدرس
 الى جازين بعد زعمه لك وكان الوزير حاضرا فاقامه فمجدد اذ ناداه الرجانية وساله عن انت فاجره انه **البيضاوي**
 وانه جاء في حطب القضا بشير از فركمه وطلع عليه في يومه وردده انتهى وقيل انه حل مدة ملازمة فاستغفر الشيخ
 محمد محمد الكعك في طائاته على عاقبة نال ان هذا الرجل فاضل بريد الاشتراك مع الامير في السيرة يعني انه
 يطلب منكم مقدار سجادة في العار وسمى مجلس حكم فاشترى الامام **البيضاوي** في مكرهه وترك المصاحف اليدوية
 ولازم الشيخ الان مات وصنف التفسير بالاشارة في شذوذ الملمات وفي مكنه فيه وفيه هذا الكتاب عظيم الشأن
 غني عن البيان ولخص فيه من الكشاف ما يتعلق من الغريب والكتا والاشارة وفي التفسير الكبير ما يتفق بالحكمة والكلام
 وفي تفسير الراغب ما يتعلق بالاستحقاق وغوامض الحقائق ولفظ الاشارات ومنه الى ما ورد في زنا وفكره
 في الوجوه المعقولة والتصرفات المقبولة فجلالين الشك عن السيرة وزاد في العلم بلسنة وبصيرة كما قال مولانا
 المشي **شعر** اولو الالباب لم ياتوا بكشف نفع ما وانا وكن كان **شعر** به بيضا لا يبيح ويكونه فخر جال في مبداء
 وسان الكلام فافهمه ومارته في العدم حيثما يتيق بالمقام كشف الفناء فاقه عن وجوه في حاسر الاشارة وبلغ استحقاق
 وبتك الاستراخ في اسرار المعقولات بيد الحكمة وسانها وترجمان الناطقة وبيانها في الاشكال على
 الامام وذل لهم صعب الامام واورده في المباحث الدقيقة بالذم من بعض الشبه المفضل ووضح له مناهج الادلة
 والذكر من وجوه التفسير ثانيا او ثالثا اوراجا بلفظ فيل في تصنيف تصنيف المجمع ووضف المجلد واما
 الوجة الذي تفرد فيه وطلن بعضهم ان محال لا ينبغي ان يكون من الوجوه التفسيرية السنية كقوله وحصل الحكمة
 العرش وحققتهم حوله فجاز عن حفظهم من غيرهم له وكوه فوطلن من لعله يقتصر فهم عن تصوير مبانيتها
 ولا يبلغ على الا الحاطة كما فيه من اعترض بمثل على كلامه كانه ينصب بحجانه للتعقيد وروم انه يقتصر
 لاسر السامع لانه زام العدم الدينية والفنونة اليقينية على مذحج بال سنة والحكمة وقد اعتمدوا له
 فاطمة بالفضل المطلق وسموا به نصب السبق فكان تفسيره يحوي فندا من العلم وعمرة المسالك والنواعا
 من القواعد مختلفة الطرائق وتل فيه بزر في فن الازمده كون سواه وشذوذ والمزج واما جوده فلا يصح المدايه
 الاس نظا البهيمية نكوه واعمر عن هواه واستبعد فقه في طائفة مولاه حتى يسلم في اللفظ والزل لا يقدر على
 رد اسفطة والمجد واما اكثر الاحاديث التي اورا في اواخر النور فانه يكون ممن صفت راء قلبه لغرض
 لنفحات ربانية والعض عن اسباب النجح والتعديل ونحو التي تحجب التاويل على ما بانها فاما هه صاحب
 بزور ولبه وزاد عليه بذات الصدور ثم ان هذا الكتاب رزق من عند الله بحسن القبول عند جمهور
 الاناضل فيقولون عليه بالبرس التحية فهم من علو تعليقه على سون منه ومنهم من حثه خشية تامة
 ومنهم من كتب على بعض مواضع منه **الحاشية** السابعة عليه كثيرة منها **الحاشية** العالم الفاضل خير الدين محمد بن

الشيخ

الشيخ المصطفى القزويني المتوفى سنة ٩٥١ هـ في عظم شأنه وأكبرها أنفاً وسهلاً بما عالج كتبها
أو لا على سبيل الإيضاح والبيان لمبتهدي في ثمان مجلدات ثم استأنفها ثانياً بنوع آخر فيه زيادة عليه
فانتشر بها في النسخة الأولى في الشرح حتى كاد أن لا يفرق بينهما وبعض الفضول منتزعة
هي شعبة ولا يخفى أنها من أعز حوائث وأكبرها قيمة واعتباراً وذلك لبركة وجوده وصلواته **حاشية** العالم
مصطفى الدين مصطفى بن إبراهيم المشهور باب التمجيد فقدم سلطان محمد خان الفاتح وهو مفيدة جامعة الإيضاح
لخصها من حوائث الكشاف في ثمان مجلدات **حاشية** الفاضل العزاكري باب محمد الأنصاري المصنف المتوفى سنة ٩١١
وهو في مجلد سماه فتح مجلس بيان خفي النوار استزيل أوله محمد بن الزائر على محمد الكتاب في منه فيه على العاديات
الموصوفة التي في وافر السور **حاشية** الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ وفي مجلد
أيضاً سماه نواهد البكار وسوار الأفكار **حاشية** الفاضل أبو الفضل القزويني الصديقي الخطيب المشهور
بالبكار وفي المتوفى سنة ٩٤٤ هـ في مجلدات وفيها من العناوين والمباحث ما لا يحصى وله محمد بن أبي
بينا في محكمته **حاشية** شمس الدين محمد يوسف المكنى في المتوفى سنة ٧٨٦ هـ في مجلدات أيضاً وله محمد بن الزائر
للمختصر **حاشية** العالم الفاضل محمد بن جمال الدين بن رضوان السرازي في مجلدات وله نال الفقيه
بعد محمد بن العليم العديم **حاشية** الفاضل صيغة الله دهاكيري وصنوي جمع في ثمان عشرة **حاشية** **حاشية** الشيخ
الفاضل جمال الدين السرازي المتوفى سنة ٩٣٣ هـ وهو **حاشية** مفيدة جامعة **حاشية** العالم المشهور وشتر البدي
حاشية الشيخ محمد بن الحسين الفاضل في محارفي في الشريعة الصادق في الكليات المتوفى سنة ٩٤٥ هـ وفيه من سوانح الأثر
إلا أخوان سماه هذه إرادة الفاروق المدا في العجز عن تفسير البيضاوي وروى في مجلدات **حاشية** ٩٥٣
الشيخ بانيه ابن النجاشي المتوفى سنة ٩٤٤ هـ مصطفى بن شيبان الشهير بالسري المتوفى سنة ٩٦١ هـ
وهو كبير وصنوي وأكبر في محمد بن الزائر في ذكر العاشق في ذيل الثاقب إن كان يكتب كل ما خط
بالبال في بالنظر والمطالعة ولا ينظر إليه بعد ذلك **حاشية** المولى الشهير بمنا وعوض المتوفى سنة ٩٤٦ هـ وهو
في ثمانين مجلدات **حاشية** الشيخ أبو بكر أحمد الصانع محسن المتوفى سنة ٩١٤ هـ وسماه محسن في الإيضاح
غريب الشرح فيه غريبه وضم إليه فوائد كثيرة **حاشية** الفاعل في الفهرات ومجاشي الفهرات في كثير من جداوله
منها ما وصل إليه خبره وتقدم التشرع فالأشهر فيها **حاشية** المولى المحقق محمد بن فزارة الشهير بملا حسرة
المتوفى سنة ٩٨٩ هـ وهو من أحسن التلخيصات عليها بل أرجحها إلى قوله تعالى سيقول السفهاء وفيها ما إلى تمام سوانح
البقرة لمحمد بن عبد الملك البغدادي الفه سنة ٩١٤ هـ أوله محمد بن هاشم المتوفى في **حاشية** العالم الفاضل نور الدين
حمزة القزويني المتوفى سنة ٩٨١ هـ وهو على الزهراء وسماها في نفسه التفسير **حاشية** سنان الدين يوسف البرقي
الشهير بلحم سنان المحقق في شرح الفرائض كتبها إلى قوله تعالى وما كاد يفعلون وهو كالحرس وبه جمعا غيرها
عن ملا حمزة بالسناد الأوسط وعن ملا حسرة بالسناد الأخير أوله محمد بن الزائر في ثمانين **حاشية** **حاشية**
الفاضل المحقق عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عكرشاه الأسواني المتوفى سنة ٩٤٣ هـ وهو مشهور بالتصانيف
الطائفة والتحقيقات الفايقة من أول القرآن إلى آخرة الأعراف وفراول سورة البقرة إلى آخر القرآن
إدراكاً إلى السلطان سليمان خان أوله محمد بن علم بار وفادارشا والقرآن **حاشية** المولى العلامة سعد الدين
عليه الشهير بسدي الفه المتوفى سنة ٩٤٩ هـ وهو من أول سوانح هو إلى آخره القرآن وأما التي وقعت على الدلائل
فمجموعاً وله من محمد بن الهواش فالحقها إلى ما خلفه وفيها تحقيقات لبيفة وباحت شرافة لخصها في جزائرها
الكتف وضم إليها ما عنده من لفظة المسئلة فوقع اعتماداً له رعين عليه وجروعه على بحث المذاكرة

02

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

في الفروع على يد هبة الزبيدي الشريف احمد بن محمد اول المرهبة باليمن كان من رجال القرن العاشر الهجري في انظار العليم
السادة في التاريخ لعموله مصطفى بن السيد حسن الحسيني المودع في الجناح في التوفيق ٩٩٩ وهو كتاب كبير في جملتين
جمعه في كتاب كثيرة ورتب على مقدمة واثنين وثلاثين بابا كل باب في دولة وهو اجمع ما جمع في دول الملوك
قبل اسم النبيل الزاهد الصالح ما ذكرنا **١٠١** مختصره وترجمته بالتركية **١٠٢** السعادة فارسيه في شرح تاريخ الدين محمد بن محمد
ابن ابراهيم كازروني في الملوك كراج حواس وهو في جملته رتب على اثنى عشر بابا في العبادات والاملاق في شرح
في تاييده في شغبان **١٠٣** **١٠٤** **١٠٥** **١٠٦** **١٠٧** **١٠٨** **١٠٩** **١١٠** **١١١** **١١٢** **١١٣** **١١٤** **١١٥** **١١٦** **١١٧** **١١٨** **١١٩** **١٢٠** **١٢١** **١٢٢** **١٢٣** **١٢٤** **١٢٥** **١٢٦** **١٢٧** **١٢٨** **١٢٩** **١٣٠** **١٣١** **١٣٢** **١٣٣** **١٣٤** **١٣٥** **١٣٦** **١٣٧** **١٣٨** **١٣٩** **١٤٠** **١٤١** **١٤٢** **١٤٣** **١٤٤** **١٤٥** **١٤٦** **١٤٧** **١٤٨** **١٤٩** **١٥٠** **١٥١** **١٥٢** **١٥٣** **١٥٤** **١٥٥** **١٥٦** **١٥٧** **١٥٨** **١٥٩** **١٦٠** **١٦١** **١٦٢** **١٦٣** **١٦٤** **١٦٥** **١٦٦** **١٦٧** **١٦٨** **١٦٩** **١٧٠** **١٧١** **١٧٢** **١٧٣** **١٧٤** **١٧٥** **١٧٦** **١٧٧** **١٧٨** **١٧٩** **١٨٠** **١٨١** **١٨٢** **١٨٣** **١٨٤** **١٨٥** **١٨٦** **١٨٧** **١٨٨** **١٨٩** **١٩٠** **١٩١** **١٩٢** **١٩٣** **١٩٤** **١٩٥** **١٩٦** **١٩٧** **١٩٨** **١٩٩** **٢٠٠** **٢٠١** **٢٠٢** **٢٠٣** **٢٠٤** **٢٠٥** **٢٠٦** **٢٠٧** **٢٠٨** **٢٠٩** **٢١٠** **٢١١** **٢١٢** **٢١٣** **٢١٤** **٢١٥** **٢١٦** **٢١٧** **٢١٨** **٢١٩** **٢٢٠** **٢٢١** **٢٢٢** **٢٢٣** **٢٢٤** **٢٢٥** **٢٢٦** **٢٢٧** **٢٢٨** **٢٢٩** **٢٣٠** **٢٣١** **٢٣٢** **٢٣٣** **٢٣٤** **٢٣٥** **٢٣٦** **٢٣٧** **٢٣٨** **٢٣٩** **٢٤٠** **٢٤١** **٢٤٢** **٢٤٣** **٢٤٤** **٢٤٥** **٢٤٦** **٢٤٧** **٢٤٨** **٢٤٩** **٢٥٠** **٢٥١** **٢٥٢** **٢٥٣** **٢٥٤** **٢٥٥** **٢٥٦** **٢٥٧** **٢٥٨** **٢٥٩** **٢٦٠** **٢٦١** **٢٦٢** **٢٦٣** **٢٦٤** **٢٦٥** **٢٦٦** **٢٦٧** **٢٦٨** **٢٦٩** **٢٧٠** **٢٧١** **٢٧٢** **٢٧٣** **٢٧٤** **٢٧٥** **٢٧٦** **٢٧٧** **٢٧٨** **٢٧٩** **٢٨٠** **٢٨١** **٢٨٢** **٢٨٣** **٢٨٤** **٢٨٥** **٢٨٦** **٢٨٧** **٢٨٨** **٢٨٩** **٢٩٠** **٢٩١** **٢٩٢** **٢٩٣** **٢٩٤** **٢٩٥** **٢٩٦** **٢٩٧** **٢٩٨** **٢٩٩** **٣٠٠** **٣٠١** **٣٠٢** **٣٠٣** **٣٠٤** **٣٠٥** **٣٠٦** **٣٠٧** **٣٠٨** **٣٠٩** **٣١٠** **٣١١** **٣١٢** **٣١٣** **٣١٤** **٣١٥** **٣١٦** **٣١٧** **٣١٨** **٣١٩** **٣٢٠** **٣٢١** **٣٢٢** **٣٢٣** **٣٢٤** **٣٢٥** **٣٢٦** **٣٢٧** **٣٢٨** **٣٢٩** **٣٣٠** **٣٣١** **٣٣٢** **٣٣٣** **٣٣٤** **٣٣٥** **٣٣٦** **٣٣٧** **٣٣٨** **٣٣٩** **٣٤٠** **٣٤١** **٣٤٢** **٣٤٣** **٣٤٤** **٣٤٥** **٣٤٦** **٣٤٧** **٣٤٨** **٣٤٩** **٣٥٠** **٣٥١** **٣٥٢** **٣٥٣** **٣٥٤** **٣٥٥** **٣٥٦** **٣٥٧** **٣٥٨** **٣٥٩** **٣٦٠** **٣٦١** **٣٦٢** **٣٦٣** **٣٦٤** **٣٦٥** **٣٦٦** **٣٦٧** **٣٦٨** **٣٦٩** **٣٧٠** **٣٧١** **٣٧٢** **٣٧٣** **٣٧٤** **٣٧٥** **٣٧٦** **٣٧٧** **٣٧٨** **٣٧٩** **٣٨٠** **٣٨١** **٣٨٢** **٣٨٣** **٣٨٤** **٣٨٥** **٣٨٦** **٣٨٧** **٣٨٨** **٣٨٩** **٣٩٠** **٣٩١** **٣٩٢** **٣٩٣** **٣٩٤** **٣٩٥** **٣٩٦** **٣٩٧** **٣٩٨** **٣٩٩** **٤٠٠** **٤٠١** **٤٠٢** **٤٠٣** **٤٠٤** **٤٠٥** **٤٠٦** **٤٠٧** **٤٠٨** **٤٠٩** **٤١٠** **٤١١** **٤١٢** **٤١٣** **٤١٤** **٤١٥** **٤١٦** **٤١٧** **٤١٨** **٤١٩** **٤٢٠** **٤٢١** **٤٢٢** **٤٢٣** **٤٢٤** **٤٢٥** **٤٢٦** **٤٢٧** **٤٢٨** **٤٢٩** **٤٣٠** **٤٣١** **٤٣٢** **٤٣٣** **٤٣٤** **٤٣٥** **٤٣٦** **٤٣٧** **٤٣٨** **٤٣٩** **٤٤٠** **٤٤١** **٤٤٢** **٤٤٣** **٤٤٤** **٤٤٥** **٤٤٦** **٤٤٧** **٤٤٨** **٤٤٩** **٤٥٠** **٤٥١** **٤٥٢** **٤٥٣** **٤٥٤** **٤٥٥** **٤٥٦** **٤٥٧** **٤٥٨** **٤٥٩** **٤٦٠** **٤٦١** **٤٦٢** **٤٦٣** **٤٦٤** **٤٦٥** **٤٦٦** **٤٦٧** **٤٦٨** **٤٦٩** **٤٧٠** **٤٧١** **٤٧٢** **٤٧٣** **٤٧٤** **٤٧٥** **٤٧٦** **٤٧٧** **٤٧٨** **٤٧٩** **٤٨٠** **٤٨١** **٤٨٢** **٤٨٣** **٤٨٤** **٤٨٥** **٤٨٦** **٤٨٧** **٤٨٨** **٤٨٩** **٤٩٠** **٤٩١** **٤٩٢** **٤٩٣** **٤٩٤** **٤٩٥** **٤٩٦** **٤٩٧** **٤٩٨** **٤٩٩** **٥٠٠** **٥٠١** **٥٠٢** **٥٠٣** **٥٠٤** **٥٠٥** **٥٠٦** **٥٠٧** **٥٠٨** **٥٠٩** **٥١٠** **٥١١** **٥١٢** **٥١٣** **٥١٤** **٥١٥** **٥١٦** **٥١٧** **٥١٨** **٥١٩** **٥٢٠** **٥٢١** **٥٢٢** **٥٢٣** **٥٢٤** **٥٢٥** **٥٢٦** **٥٢٧** **٥٢٨** **٥٢٩** **٥٣٠** **٥٣١** **٥٣٢** **٥٣٣** **٥٣٤** **٥٣٥** **٥٣٦** **٥٣٧** **٥٣٨** **٥٣٩** **٥٤٠** **٥٤١** **٥٤٢** **٥٤٣** **٥٤٤** **٥٤٥** **٥٤٦** **٥٤٧** **٥٤٨** **٥٤٩** **٥٥٠** **٥٥١** **٥٥٢** **٥٥٣** **٥٥٤** **٥٥٥** **٥٥٦** **٥٥٧** **٥٥٨** **٥٥٩** **٥٦٠** **٥٦١** **٥٦٢** **٥٦٣** **٥٦٤** **٥٦٥** **٥٦٦** **٥٦٧** **٥٦٨** **٥٦٩** **٥٧٠** **٥٧١** **٥٧٢** **٥٧٣** **٥٧٤** **٥٧٥** **٥٧٦** **٥٧٧** **٥٧٨** **٥٧٩** **٥٨٠** **٥٨١** **٥٨٢** **٥٨٣** **٥٨٤** **٥٨٥** **٥٨٦** **٥٨٧** **٥٨٨** **٥٨٩** **٥٩٠** **٥٩١** **٥٩٢** **٥٩٣** **٥٩٤** **٥٩٥** **٥٩٦** **٥٩٧** **٥٩٨** **٥٩٩** **٦٠٠** **٦٠١** **٦٠٢** **٦٠٣** **٦٠٤** **٦٠٥** **٦٠٦** **٦٠٧** **٦٠٨** **٦٠٩** **٦١٠** **٦١١** **٦١٢** **٦١٣** **٦١٤** **٦١٥** **٦١٦** **٦١٧** **٦١٨** **٦١٩** **٦٢٠** **٦٢١** **٦٢٢** **٦٢٣** **٦٢٤** **٦٢٥** **٦٢٦** **٦٢٧** **٦٢٨** **٦٢٩** **٦٣٠** **٦٣١** **٦٣٢** **٦٣٣** **٦٣٤** **٦٣٥** **٦٣٦** **٦٣٧** **٦٣٨** **٦٣٩** **٦٤٠** **٦٤١** **٦٤٢** **٦٤٣** **٦٤٤** **٦٤٥** **٦٤٦** **٦٤٧** **٦٤٨** **٦٤٩** **٦٥٠** **٦٥١** **٦٥٢** **٦٥٣** **٦٥٤** **٦٥٥** **٦٥٦** **٦٥٧** **٦٥٨** **٦٥٩** **٦٦٠** **٦٦١** **٦٦٢** **٦٦٣** **٦٦٤** **٦٦٥** **٦٦٦** **٦٦٧** **٦٦٨** **٦٦٩** **٦٧٠** **٦٧١** **٦٧٢** **٦٧٣** **٦٧٤** **٦٧٥** **٦٧٦** **٦٧٧** **٦٧٨** **٦٧٩** **٦٨٠** **٦٨١** **٦٨٢** **٦٨٣** **٦٨٤** **٦٨٥** **٦٨٦** **٦٨٧** **٦٨٨** **٦٨٩** **٦٩٠** **٦٩١** **٦٩٢** **٦٩٣** **٦٩٤** **٦٩٥** **٦٩٦** **٦٩٧** **٦٩٨** **٦٩٩** **٧٠٠** **٧٠١** **٧٠٢** **٧٠٣** **٧٠٤** **٧٠٥** **٧٠٦** **٧٠٧** **٧٠٨** **٧٠٩** **٧١٠** **٧١١** **٧١٢** **٧١٣** **٧١٤** **٧١٥** **٧١٦** **٧١٧** **٧١٨** **٧١٩** **٧٢٠** **٧٢١** **٧٢٢** **٧٢٣** **٧٢٤** **٧٢٥** **٧٢٦** **٧٢٧** **٧٢٨** **٧٢٩** **٧٣٠** **٧٣١** **٧٣٢** **٧٣٣** **٧٣٤** **٧٣٥** **٧٣٦** **٧٣٧** **٧٣٨** **٧٣٩** **٧٤٠** **٧٤١** **٧٤٢** **٧٤٣** **٧٤٤** **٧٤٥** **٧٤٦** **٧٤٧** **٧٤٨** **٧٤٩** **٧٥٠** **٧٥١** **٧٥٢** **٧٥٣** **٧٥٤** **٧٥٥** **٧٥٦** **٧٥٧** **٧٥٨** **٧٥٩** **٧٦٠** **٧٦١** **٧٦٢** **٧٦٣** **٧٦٤** **٧٦٥** **٧٦٦** **٧٦٧** **٧٦٨** **٧٦٩** **٧٧٠** **٧٧١** **٧٧٢** **٧٧٣** **٧٧٤** **٧٧٥** **٧٧٦** **٧٧٧** **٧٧٨** **٧٧٩** **٧٨٠** **٧٨١** **٧٨٢** **٧٨٣** **٧٨٤** **٧٨٥** **٧٨٦** **٧٨٧** **٧٨٨** **٧٨٩** **٧٩٠** **٧٩١** **٧٩٢** **٧٩٣** **٧٩٤** **٧٩٥** **٧٩٦** **٧٩٧** **٧٩٨** **٧٩٩** **٨٠٠** **٨٠١** **٨٠٢** **٨٠٣** **٨٠٤** **٨٠٥** **٨٠٦** **٨٠٧** **٨٠٨** **٨٠٩** **٨١٠** **٨١١** **٨١٢** **٨١٣** **٨١٤** **٨١٥** **٨١٦** **٨١٧** **٨١٨** **٨١٩** **٨٢٠** **٨٢١** **٨٢٢** **٨٢٣** **٨٢٤** **٨٢٥** **٨٢٦** **٨٢٧** **٨٢٨** **٨٢٩** **٨٣٠** **٨٣١** **٨٣٢** **٨٣٣** **٨٣٤** **٨٣٥** **٨٣٦** **٨٣٧** **٨٣٨** **٨٣٩** **٨٤٠** **٨٤١** **٨٤٢** **٨٤٣** **٨٤٤** **٨٤٥** **٨٤٦** **٨٤٧** **٨٤٨** **٨٤٩** **٨٥٠** **٨٥١** **٨٥٢** **٨٥٣** **٨٥٤** **٨٥٥** **٨٥٦** **٨٥٧** **٨٥٨** **٨٥٩** **٨٦٠** **٨٦١** **٨٦٢** **٨٦٣** **٨٦٤** **٨٦٥** **٨٦٦** **٨٦٧** **٨٦٨** **٨٦٩** **٨٧٠** **٨٧١** **٨٧٢** **٨٧٣** **٨٧٤** **٨٧٥** **٨٧٦** **٨٧٧** **٨٧٨** **٨٧٩** **٨٨٠** **٨٨١** **٨٨٢** **٨٨٣** **٨٨٤** **٨٨٥** **٨٨٦** **٨٨٧** **٨٨٨** **٨٨٩** **٨٩٠** **٨٩١** **٨٩٢** **٨٩٣** **٨٩٤** **٨٩٥** **٨٩٦** **٨٩٧** **٨٩٨** **٨٩٩** **٩٠٠** **٩٠١** **٩٠٢** **٩٠٣** **٩٠٤** **٩٠٥** **٩٠٦** **٩٠٧** **٩٠٨** **٩٠٩** **٩١٠** **٩١١** **٩١٢** **٩١٣** **٩١٤** **٩١٥** **٩١٦** **٩١٧** **٩١٨** **٩١٩** **٩٢٠** **٩٢١** **٩٢٢** **٩٢٣** **٩٢٤** **٩٢٥** **٩٢٦** **٩٢٧** **٩٢٨** **٩٢٩** **٩٣٠** **٩٣١** **٩٣٢** **٩٣٣** **٩٣٤** **٩٣٥** **٩٣٦** **٩٣٧** **٩٣٨** **٩٣٩** **٩٤٠** **٩٤١** **٩٤٢** **٩٤٣** **٩٤٤** **٩٤٥** **٩٤٦** **٩٤٧** **٩٤٨** **٩٤٩** **٩٥٠** **٩٥١** **٩٥٢** **٩٥٣** **٩٥٤** **٩٥٥** **٩٥٦** **٩٥٧** **٩٥٨** **٩٥٩** **٩٦٠** **٩٦١** **٩٦٢** **٩٦٣** **٩٦٤** **٩٦٥** **٩٦٦** **٩٦٧** **٩٦٨** **٩٦٩** **٩٧٠** **٩٧١** **٩٧٢** **٩٧٣** **٩٧٤** **٩٧٥** **٩٧٦** **٩٧٧** **٩٧٨** **٩٧٩** **٩٨٠** **٩٨١** **٩٨٢** **٩٨٣** **٩٨٤** **٩٨٥** **٩٨٦** **٩٨٧** **٩٨٨** **٩٨٩** **٩٩٠** **٩٩١** **٩٩٢** **٩٩٣** **٩٩٤** **٩٩٥** **٩٩٦** **٩٩٧** **٩٩٨** **٩٩٩** **١٠٠٠** **١٠٠١** **١٠٠٢** **١٠٠٣** **١٠٠٤** **١٠٠٥** **١٠٠٦** **١٠٠٧** **١٠٠٨** **١٠٠٩** **١٠١٠** **١٠١١** **١٠١٢** **١٠١٣** **١٠١٤** **١٠١٥** **١٠١٦** **١٠١٧** **١٠١٨** **١٠١٩** **١٠٢٠** **١٠٢١** **١٠٢٢** **١٠٢٣** **١٠٢٤** **١٠٢٥** **١٠٢٦** **١٠٢٧** **١٠٢٨** **١٠٢٩** **١٠٣٠** **١٠٣١** **١٠٣٢** **١٠٣٣** **١٠٣٤** **١٠٣٥** **١٠٣٦** **١٠٣٧** **١٠٣٨** **١٠٣٩** **١٠٤٠** **١٠٤١** **١٠٤٢** **١٠٤٣** **١٠٤٤** **١٠٤٥** **١٠٤٦** **١٠٤٧** **١٠٤٨** **١٠٤٩** **١٠٥٠** **١٠٥١** **١٠٥٢** **١٠٥٣** **١٠٥٤** **١٠٥٥** **١٠٥٦** **١٠٥٧** **١٠٥٨** **١٠٥٩** **١٠٦٠** **١٠٦١** **١٠٦٢** **١٠٦٣** **١٠٦٤** **١٠٦٥** **١٠٦٦** **١٠٦٧** **١٠٦٨** **١٠٦٩** **١٠٧٠** **١٠٧١** **١٠٧٢** **١٠٧٣** **١٠٧٤** **١٠٧٥** **١٠٧٦** **١٠٧٧** **١٠٧٨** **١٠٧٩** **١٠٨٠** **١٠٨١** **١٠٨٢** **١٠٨٣** **١٠٨٤** **١٠٨٥** **١٠٨٦** **١٠٨٧** **١٠٨٨** **١٠٨٩** **١٠٩٠** **١٠٩١** **١٠٩٢** **١٠٩٣** **١٠٩٤** **١٠٩٥** **١٠٩٦** **١٠٩٧** **١**

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

مؤلف من زمانه الا وراك **ثم** شرح المسئلة على التوفى في شرحه يقال قول وصل الى بيت الدار وادركه لعلقة
علقها على الحن الى الباب الثاني والعلامة الشريف جرحه في حاشية الخطة ايضا **ثم** انما يتبادر
على يديه وسجع مخالف **الخطة** الشريفة في مذهب الجرحه نصفه شيخ بدر الدين بن محمد في التوفى سنة ثمان
وثمان مائة وسبع مائة **خطة** الصبيان الفقه فارسية **خطة** الصدور فارس في كتاب محمد بن محمد الكرمي
الفرزي رتب على خمس فصول ووزع في سبعة الاخر سنة اربع واربعين وسبع مائة **خطة** الصدور في الفقه
بنت بهرام خور **خطة** الصدور في كلام امير المؤمنين ابي بكر الصديق وحرارة كلمة في كلامه مجموعها رشيد الدين
محمد بن عبد الجليل الطوطا وقد سبق ذكره في النسب الامامان **خطة** الملوك الى خفة الملوك فارس في مختصر
في خواص التوفى على مقدمة واربع رسالة الفقه بعض العلماء واحد مائة الى ثمانية اكلان **خطة** الصالحا في ترجمته
ابو الوليد سبق ذكره **خطة** الصدور فارسية مختصرة لموليا حسين بن علي الكاشفي الباطني رتب على مقدمة
وثمانية فصول واثم وفتح في رمضان سنة تسع وتسعين وثمان مائة **خطة** الطالبيين في ترجمته الامام النوازي
شيخ علماء الدين ابي الحسن بن ابراهيم العطار الذي الفقه سنة سبعين وسبع مائة **خطة** الطالبيين
في الحديث **خطة** الطلاب المستهام في روية النسب على السوم شيخ شمس الدين ابي عبد الله محمد الاطلعاني
مجلد **خطة** الطلاب في شرح التحرير فيفتح الباب ثمانية في الميم **خطة** الطلاب في العلم بربيع الاططلاب
لابي البقا حسين عثمان محمد بن القاضي القذري مختصرة على تسعين بابا اوله محمد بن الذي ادار الفلك
الدور **خطة** الطلاب اربعة في نظم قواعد الامم سبق **خطة** الطلاب في ايات الكتاب
منظومة شيخ نجم الدين **خطة** الطلاب في مفتوح كتاب **خطة** الطرافا باسماء والمخلفا والجلال الدين
عبد الرحمن السبطي التوفى سنة **خطة** الطرافا في الوارث الملوك والمخلفا وارخوة محمد بن احمد الباقوني
اولها يقول راجي به محمد بن كبريا الزمان المنع من باسم **خطة** الطرافا في الملوك والمخلفا شيخ محمد
ابن ابي السرور البكري المصري وهو مجلد على عشرة مقالات ذكرانه كتابا في التوسط بين عبود الاخبار
والمخارج الحانية في الفقه وهو من الشخص عصره بمصر **خطة** العباد واوله الورد شيخ عبد الرحمن
ابن ابي بكر بن داود شرح فيه اوراد والدين المسماة بالدر المنقبي المرفوع وسياق في الدال **خطة** العجايب
وطرفة العجايب لابن ابراهيم بن محمد بن عديده اولها الحمد لله رب الارباب ومنشئ السما
ورتب على اربع مقالات **خطة** العواقيبين فارس في منظومة لافضل الدين ابراهيم بن علي الحافاني
سنة التوفى سنة اثنين وثمانين وثمان مائة ورنه من تراجمات السيد **خطة** العواقيبين وخرجه
النفوس لابي عبد الله محمد بن احمد النجاشي الاديب وهو مجلد على خمسة وعشرين بابا في كتاب علم الباء **خطة**
الفان لابي الحسن بن علي بن بشر الزكي التوفى سنة اثنين وعشرين وثمان مائة **خطة** الفان في تركه منظوم
لمحمد بن محمد بن الخطيب قاسم التوفى سنة اربعين وثمان مائة وهو منظوم لطيف ليس ذكره المولى محمد الفارسي
خطة الفان في محمد بن عبد بن ابي الحسن الدين المختص في كمدى التوفى سنة تسع وثمان مائة وهو منظوم في تركه ايضا
خطة الفان في تركه منظوم لعماد الاسكوي التوفى سنة في حدود سنة ثنتين وثمان مائة نظرها على اسلوب
التجنيات لكتابي **خطة** الفان في منظومة تركه لمصطفى بن احمد العالي المختص التوفى سنة ثمان ومائة
جعلها نظيرة المطيع الانوار **خطة** الفان فارس في منظوم بختي اولها بنت نوازي جو بنده راه ضاح
خطة العدا منظومة في اللغة الفارسية لمحمد بن البواب اولها افتتاح معان الحمد لله سبحانه جعلها
على اسلوب لكتاب الصبيان والوصف الفتيان **خطة** عبد الفطرس ابراهيم بن طاهر **خطة** العبدن لابي محمد

[illegible]

كثيره منظم ما ذكرناه في هذا المجلد **التصريف** ابن مالك محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة
وشرح حسين بن ابي اس النحوي المتوفى سنة احدى وعشرين وستمائة **التصريف** الرنجا في المعروف المعروف بانه في العيون
التصريف السيد الشريف علي بن محمد كرجاني المتوفى سنة ثمان وخمسين وستمائة وهو فارس محقق **التصريف** المازني هو الشيخ
ابو عثمان بكر محمد النحوي المتوفى سنة ثمان واربعين وستمائة وشرح ابو الفتح عثمان بن جني المتوفى سنة اثنين
وثمانين وستمائة وهو مشهور بحدود اوله محمد بن علي النحوي وسماه المصنف عليه عشرة عشر بعض من على المعروف بانه
بعض النحوي المتوفى سنة ثمان واربعين وستمائة **التصريف** المذكور باب الفتح عثمان بن جني وهو مختصر لطيف اوله
هذه جمل من اصول **التصريف** وشرح وشرح بعض المذكور ايضا واولها اذات جملة الله على برج الشجرى ابدا در
المتوفى سنة اثنين واربعين وستمائة

بالحروف والاسماء قال ابو الخير وهذا علم شريف يتوصل الى الله به على شرط مغبته ودرجاته الى ما يكتسب
 تلك الحروف والاسماء من الخواص وموضوعه وغايته في كل خير ودلت هذا العلم باله وثمانيه واربعون كتابا كتب
 الشيخ ابو البون والبساطي مشهور في هذا العلم انتهى وقد جعله من فروع علم التنبيه وسبباته في تفصيله في علم الحروف
 مع كتبها **تصنيف** الاول في اصول الدين لما في حين محمد بن حسين بن الطيب البصري المتوفى سنة ١٠١٠ هـ
 وهو محمد بن **تصنيف** الثاني في اصول الدين عبد الله بن محمد بن علي المودودي باين الزركاني في المتوفى سنة ١٠١٠ هـ
علم التصوف هو علم يعرف به كيفية ترقية اهل الكمال في الشريعة الى ما في مدارج سعادتهم والامور العارضة لهم
 في درجاتهم بقدر الخلافة البشرية واما التعبير عن هذه الدرجات والمقامات كما هو حقيقة فغير ممكن لان
 العبادات انما وضعت للعبادة التي وصل اليها فمضت الى الغايات واما المقامات التي لا يصل اليها الا بالغائب عن ذاته
 فضل عن قوى بدنه فليس يمكن ان يوضع لها الفاظ فضل عن ان يعلم عنها بالالفاظ فليكن انما المقولات لا يدرك
 بالاولى والامور والموجبات لا يدرك بالانبياء والتجليات لا يدرك بالحواس كنه تلك تامين شانه ان يبين بعض
 السعيا لا يمكن ان يدرك بعلم اليقين فالواجب على من يريد ذلك ان يتجسس في الوصول اليه بالعبادة دون
 ان يطلبه بالبيان فانه طور وراه طور **تصنيف** الثالث في علم التصوف علم ليس يعرف الا خوف لطفه بالحق معروف
 وليس يعرف من ليس بشيخه وكيف يشهد من التمس كغرف هذا ما ذكره ابن صدر الدين واما ابو الخير فانه
 جعل الطرف الثاني من كتابه في العلوم المتعلقة بالتصوف التي هي معرفة العمل بالعلم والهدى العلم الصائغ في شمس علوم
 الكاشفة لا يكشف عنها العبادات غير الاشارة كما قال النجاشي ان من العلم كرمية المكسول لا يعرفها العلماء
 بالعلم فاذا انطقوا بذكره اهل القوة فترتب هذا الطاق في مقدمته ١١ ووجه انما شطب وقرأه الدوحة
 من علوم الباطن والاربع شوب العبادات والعبادات الملهكات والسميات فمخصص في كتاب جبا والعلوم
 للنفوس ولم يذكره النسخة فكان لم يذكر التصوف المعروف من الهدى قال الامام الغزالي وعلموا ان المسلمين بعد رسول الله عليه
 وسلم لم يسموا صفا في حقهم بسمية علم سوى صحبة الرسول عليه السلام اذ لا افضل فوقها فضل لهم الصحابة
 ولا ادركهم اهل العلم الكفاية من محب الصحابة بالتأبين ثم اختص الناس بقبائيب المراتب وتبليغها
 الناس من الامم شدة غنايه باهر الدين فارادوا العبادات وطهرت البدنة وحصل الداعي من فوق فكل فريق
 ادعوا اليه فيهم زبالا فافترسوا خواص اهل السنة لما دعوا اليه ففسدوا مع الله كما فعلوا قلوبهم من صوارق الفضلة
 باسم التصوف واسم هذا الاسم الاول والكابر قبل المائتين من الهجرة **تصنيف** الاول من سمرقند ابو باسم
 التصوف المتوفى سنة ١٠١٠ هـ واسمها علم انما الاشراقية من الحكماء والاربعين كالتوفيق في الشرف و
 الاصطلاح في خصوص المناقبات الا ما يخالفه ههنا من ذهب اهل الاسم ولا يبعد ان يكون هذا الاصطلاح من

صطلاح حرم

اصطلاحهم كما لا يخفى على من تتبع كتب حكمه الاشراف وفي هذا الفن كتب غير محصورة ذكرنا منها في هذا السفر على ترتيبه
اجمال **الحقائق** الفوفية من قواعد الحق **تفصيل** نامه تركب من الدين يوسف بن حنيفة الشيرازي صاحب بيت المنوفي سنة
احدى وثمانين وثمانمائة **التفصيل** في معنى التفصيل لجمال الدين عبد الرحمن ابي بكر السبوطي **تفصيل** العود الاله لابي موسى
الدينى **التفصيل** المذكور من الايات **التفصيل** من شرح الوفاية ياتى في الواو **نظير** العزير ياتى في العين **نظاير**
في التصحيح لجمال السبوطي المذكور انفا وهر التصحيحات الواقعة في الحديث **نظاير** في شرح التصريف الى الذى ياتى في
العين **نظير** في السفار لتحصيل الاختيار لشيخ نجم الدين عمر بن محمد النقي المحنفى المنوفي سنة سبع وثمانين وثمانمائة
علم الغائبى العودى في الحروف وهو علم يتعرف منه كيفية العاك في الحروف وكيفية نسوية الصفوف فيها ازواج
وافراد ونسبين عداد الصفوف والاعداد الرجال في كل صف منها وهيئة الصفوف اعلى التدوير والتشبيث والترتيب
الى غير ذلك حيث قال في مقصده الاحوال وبنوا الزمر في رعاية الترتيب المذكور لطفه بالامام والضرورة على اعداء اولاد كونه
معدنا بايدان الله تعالى الا ان العلم اخفا هذا العلم وصنوا به عن الاختيار لشيخ عبد الرحمن من اربعة محوطة تصنيف
منه في هذا العلم ضمن بعض الضدين الا ان من دفع على اسرار الخواص محفوفة والعددية لا يخفى على غايته هذا ما ذكره ابو
الحجر وجعله من فروع علم العدد وذكر علم ترتيب العكر من فروع الحكمة العلية كما وصفه من الحفظ والتركاد ولتوضا
الاختصار ما لا يخفى **نظاير** جريد وفروق لمحمد بن حبيب النخوى المتوفى سنة خمس واربعمائة وثمانين **نظاير**
لا بد الصغى عثمان بن جنى النخوى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وثمانمائة **علم** **تغيير** **روايات** وهو علم يتعرف منه الكسبة
بين التخييلات النفسانية والامور الغيبية لينتقل من الاول الى الثانية وليستدل بذلك على الاحوال النفسانية
في الخارج على الاحوال الخارجية في الافات ومنفعة البشرية الا ان الفار بما يرون هنا ما ذكره ابو الحجة واورده في فروع
علم الطبعي وذكر فيه ايضا ماهية الروايات وما وكذا يفعل ابن صدر الدين مكنى ببيت بيان ذلك فهو مبين
في كتب هذا الفن واما الكتب المصنفة في التغيير فكثير جدا ونحن نذكر منها ما وصل اليه خبره واوراياه على ترتيب
الكتاب اجمال **انوار** اربعة في اسرار الواقعة **ارجوزة** التغيير **احول** وانيال **ارشاد** جابر المغيرة في البصاح التغيير **الهدى**
التغيير وشرح في كتابي **بيان** التغيير لعدول **كيفية** ابن ابي شاذان هو اسمعيل بن ابي شاذان **تغيير** السوطي **تغيير** السوطي
تغيير الفلاطون **تغيير** الفيلسوف **تغيير** جابر خط **تغيير** جابر خط **تغيير** جابر خط **تغيير** جابر خط **تغيير** جابر خط
الملوك البر فوجي الله سنة ثمان وستين وسبع مائة لابي الفوارس شاه شجاع ورتب على الحروف **تغيير** القادر لابي سعد
الضرير يعقوب الدينوري الله القادر بانه احمد العباسي في كيفية سبعين وثمانين وثمانمائة ذكرنا من العبد بن الحجة
الاف وثمانمائة معناه فاضا رصاحب الطبقات منهم ثمانية بعد رتب على خمسة عشر طبقة من جهة بانه كل نقل للشراب
الهدى محمد المودى بابر عتبة في تحفي المنوفى سنة اربع وثمانين وثمانمائة ورتب في بعض فروع الكتب من العبد
القادر لابي عبد الله محمد القادر في **تغيير** المانوفى **تغيير** المانوفى **تغيير** المانوفى **تغيير** المانوفى **تغيير** المانوفى
الاربعة المنوفى سنة سبع وثمانين وثمانمائة وهو كتاب على مقدمة وثلاثة مقامات وخاتمة اوله محمد بن الظاهر الحائلي
في العلم كما ذكر فينا لوال العبد بن جنى غير على اصطلاح اهل السلك **تغيير** تاج لابي طاهر ابراهيم بن جنى غير على اصطلاح اهل السلك
المعبر وهو مجلد اوله محمد بن جنى غير على اصطلاح اهل السلك **تغيير** تاج لابي طاهر ابراهيم بن جنى غير على اصطلاح اهل السلك
على الحروف **تغيير** تاج لابي طاهر ابراهيم بن جنى غير على اصطلاح اهل السلك **تغيير** تاج لابي طاهر ابراهيم بن جنى غير على اصطلاح اهل السلك
وثمانمائة اوله ابراهيم بن جنى غير على اصطلاح اهل السلك **تغيير** تاج لابي طاهر ابراهيم بن جنى غير على اصطلاح اهل السلك
عبد ابراهيم بن جنى غير على اصطلاح اهل السلك **تغيير** تاج لابي طاهر ابراهيم بن جنى غير على اصطلاح اهل السلك
الثانية ثم شرحه ولم يحكمه ولا شرحه منها **شرح** الامام ابي بكر بن اسمعيل الشكلي في اثني المنوفى سنة اربعين

1

فیه وسط الکتاب فی حکم عبدہا و شرح ابی
عبد اللہ محمد بن عبد اللہ المودنی رح

طوبیہ

107

ابن خضرة رحمه الله تعالى في قوله **سنة** فخصه وله الحمد للعادر الفدا الحكيم الذي ان جئت في كتابي هذا بما
سمعت من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من ان كل من شرب الخمر في الدنيا لم يمت حتى يشرب الخمر في الآخرة
بعضها فحذوثة الاسانيد يوثق بها الاسانيد على حصة آثارها لما لم يمت حتى يشرب الخمر في الآخرة ووضعت الكتاب باعمه ووثقته
وعليه السلام واذا والاسانيد جملتها كما مر في موقوفها اليه فخصها بالشيخ نجم الدين الصفي واصله الامام حسن بن علي
الصفي وسماه كشف الحجاب عن احاديث الشهاب وضع على الصفي والضعيف والمسور تب على الابواب التي انشأت
وقد اوصى ابن الاثير في المثال بربطه له لكتاب العقبة وله من الشهاب وشرحه ابو النضر محمد بن عبد الحنف ابو بكر
لوفي **سنة** وشرحه الشيخ محمد الروف المداوي شره فخره وسماه رفع الغاب عن كتاب الشهاب وله الحمد احمد علي ما
جئني به في شرحه من الشهاب وشرحه بعضه وله الحمد له الذي جعله سنية من كتابه الاقباس انوار الرشيد والهدى في
وشرحه ابن حنبل واختره هذا الشيخ الشيخ ابراهيم بن عبد الرحمن الولد باس المتوفى **سنة** ورتب البيهقي ترتيب الجاهل الصغير
وسماه اساقط الطلح بترتيب الشهاب وله الحمد علي ما انعم به **شهاب** التوحيد الحق لكل شيطان في مديفوس الدين
محمد بن محمد بن الحسين القادر الذي ان في محققه وله الحمد له هو كما مدح ذكره في انما عرض سالت السماء تحقيق الابانة عن
تدقيق الامانة انكره فكتبها **الشهاب** المتأقب في ذم محمد بن الحسين صاحب فخر شفاء العليل **الشهاب** له وله الحمد الروف
القادر المداوي شفاء زوده الشيخ ابي بكر الشوافي اوها محمد له الذي رزق منه وجه صحيح الاعتقاد ومنح ذكره في انما اعترض
عن كلام شيخه الشهاب احمد بن قاسم العبادي وعليه ذلك في تعريف الصحابة **المؤلفات في الشهادات**
الشهادات منها ابراهيم الشهادة في اسباب الشهادة **شهادة** في النوقصيدة في سبعين بيتا لجمال الدين البيهقي لوفي **سنة**
شهادة في كبره من منظوم نظم جماعة من الشوافي وصف العلم انهم شاعروا فخصه كماله وله من الزينة بيتان وسجود **سنة**
منها في الزينة نمازيات ولوكي وكبر ولا معي في كبره **سنة** وعاشق عليه **الشهادة** العينية في الوجود والعدم له شكركم

ابب الصاد المصدمة

صاحب القلم في المطلق لا يفرق فانه من جوف الكاتب لو رسمه **الصبايح** في اللغة لا بالفتح بل بالفتحين احمد بن فارس
المعنى له قال هذا الكتاب **الصبايح** في لغة العرب والوثق كل واحد بها وانما مشيئة بهذا الاسم لا في اللغة او معناه
خزانة لصاحب اللغة الوزير الفاضل ابو عبد الله **الصاوي** والباحث منقطعة على اسلوب كبير ودون في الفنى لا يلقى
مخرج المحفوظ باين الهار بابل بغداد ولو رسمه وهو من غرائب لبث في فقهه عشر سنين وقسم بهذا الياك هذا الكتاب حسب
يكره في العمل القفصت فيه مدة عشر سنين خمسة سمكت بالسمكا وصفته به سمكا بيه بالفتح جميعا فانه وطل كل شاعر
ونظم وناظم في النوح الفاتك في نظم بيت واحد من مثله لما في اللغة واوله من بجمه فكبر وانته عند كل نحل ان كان كل واحد وقد
البحا طوى لولا عكبا شقته شديدا لبيد ولو كانت حيث شئت لا وانته انما الفخار والعدل اربك في دون الورد فاقب صلت
والسر حيرة نظم لا يبرضا لولته الى حسن صدقة بين وليس له الحمد له انصرافي بالاصول القيد العتبه في ذكر اوله
بالبنائك والفتاك ومن فطنتها ثم باب البيته وناقضه ليلان ثم باب الاب **صاوم** المسمى بعام في ثم الرسول في
نقى الدين احمد بن محمد بن بويه السبي لو رسمه الله في وقعة عن النهر في حين سبب النهر في رسمه **صاوم** ^{٢٤٣}
الهند في عتق من المكة ليس على نظامه **صاوم** المنور في وعلى الكندي في الخطب من رجبه الضاحية هو واليك
الكنز عند الوزير داود بن رجب حديث الشاعرة في وصل القول في غير عليه السلام انما كنت فليس في داود واضح في رجب
التميم بن قنار الكندي وراور باظم التمر من فوسه ذلك على رجبه فسف في مضته السكتة هذا وبلغ ذلك الكندي فكل
مصفى ساد متضال في رجب **صافية** في شرح ان فيه **صافية** المشانق في المراجعي البوتة انما بالبن احمد بن
المرسل ^{٢٤٤} **صبا** في تحفة في الما علة لا في الفرج عبد الرحمن بن بريح نرى لو رسمه تحفة في نظم وشعر اوله الحمد لله

[illegible]

انكره السوي وصنف الشيخ ابو محمد عبد الرحمن بن اسمعيل المقدسي في كتابه في ابطالها فاصح وسماه الملح ومنهم
ابو بكر الطرسوسي ووجهه ابو محمد عبد العزيز بن عبد السلام خطيب جامع دمشق خطيب في شهر رجب يوم الجمعة ٢٣٧
واعلم انها بدعة منكروها وصنع جوارها سماه الترتيب عن صلوة الرباب صمد الناس فيه من ركوب البديع صلوة الترتيب
صلوة السهم في فضل الصلوة والسلام ارجو ان تحضرت عارته بنت يوسف الدمشقي في القول البديع في الصلوة على حبيب
الشيخ صلوة السوي صلوة الترتيب في الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم في كتابه في ابطالها فاصح وسماه الملح ومنهم
محمد بن ابي القاسم اولها اختار محمد بن خلفه في صهيون صمد بن جوارها سماه الترتيب عن صلوة الرباب صمد الناس فيه من ركوب البديع صلوة الترتيب
الشيخ صلوة السوي صلوة الترتيب في الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم في كتابه في ابطالها فاصح وسماه الملح ومنهم
ابو بكر الطرسوسي ووجهه ابو محمد عبد العزيز بن عبد السلام خطيب جامع دمشق خطيب في شهر رجب يوم الجمعة ٢٣٧
واعلم انها بدعة منكروها وصنع جوارها سماه الترتيب عن صلوة الرباب صمد الناس فيه من ركوب البديع صلوة الترتيب
صلوة السهم في فضل الصلوة والسلام ارجو ان تحضرت عارته بنت يوسف الدمشقي في القول البديع في الصلوة على حبيب
الشيخ صلوة السوي صلوة الترتيب في الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم في كتابه في ابطالها فاصح وسماه الملح ومنهم
محمد بن ابي القاسم اولها اختار محمد بن خلفه في صهيون صمد بن جوارها سماه الترتيب عن صلوة الرباب صمد الناس فيه من ركوب البديع صلوة الترتيب

انكره السوي وصنف الشيخ ابو محمد عبد الرحمن بن اسمعيل المقدسي في كتابه في ابطالها فاصح وسماه الملح ومنهم
ابو بكر الطرسوسي ووجهه ابو محمد عبد العزيز بن عبد السلام خطيب جامع دمشق خطيب في شهر رجب يوم الجمعة ٢٣٧
واعلم انها بدعة منكروها وصنع جوارها سماه الترتيب عن صلوة الرباب صمد الناس فيه من ركوب البديع صلوة الترتيب
صلوة السهم في فضل الصلوة والسلام ارجو ان تحضرت عارته بنت يوسف الدمشقي في القول البديع في الصلوة على حبيب
الشيخ صلوة السوي صلوة الترتيب في الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم في كتابه في ابطالها فاصح وسماه الملح ومنهم
محمد بن ابي القاسم اولها اختار محمد بن خلفه في صهيون صمد بن جوارها سماه الترتيب عن صلوة الرباب صمد الناس فيه من ركوب البديع صلوة الترتيب
الشيخ صلوة السوي صلوة الترتيب في الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم في كتابه في ابطالها فاصح وسماه الملح ومنهم
ابو بكر الطرسوسي ووجهه ابو محمد عبد العزيز بن عبد السلام خطيب جامع دمشق خطيب في شهر رجب يوم الجمعة ٢٣٧
واعلم انها بدعة منكروها وصنع جوارها سماه الترتيب عن صلوة الرباب صمد الناس فيه من ركوب البديع صلوة الترتيب
صلوة السهم في فضل الصلوة والسلام ارجو ان تحضرت عارته بنت يوسف الدمشقي في القول البديع في الصلوة على حبيب
الشيخ صلوة السوي صلوة الترتيب في الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم في كتابه في ابطالها فاصح وسماه الملح ومنهم
محمد بن ابي القاسم اولها اختار محمد بن خلفه في صهيون صمد بن جوارها سماه الترتيب عن صلوة الرباب صمد الناس فيه من ركوب البديع صلوة الترتيب

صرف الرابع بارادته في كل واحد من هذه الاشياء...
الدين...
عشر...
برهاني...
ثم...
ما...
رضوان...
في...
ابن...
محمد...
الشعر...
الس...
عص...
وف...
البحر...
الكتاب...
في...
يأتي...
في...
شرح...
على...
في...
المؤ...
في...
شرح...
نور...
مسود...
شرح...
الفن...
عشر...
لقد...

ومما...
قبل...
نقد...
اول...
ي...
الاس...
الس...
وال...
شرح...
محدث...
وهو...
الشيخ...
عمر...
نور...
٢٥...
٢٦...
٢٧...
٢٨...
٢٩...
٣٠...
٣١...
٣٢...
٣٣...
٣٤...
٣٥...
٣٦...
٣٧...
٣٨...
٣٩...
٤٠...
٤١...
٤٢...
٤٣...
٤٤...
٤٥...
٤٦...
٤٧...
٤٨...
٤٩...
٥٠...
٥١...
٥٢...
٥٣...
٥٤...
٥٥...
٥٦...
٥٧...
٥٨...
٥٩...
٦٠...
٦١...
٦٢...
٦٣...
٦٤...
٦٥...
٦٦...
٦٧...
٦٨...
٦٩...
٧٠...
٧١...
٧٢...
٧٣...
٧٤...
٧٥...
٧٦...
٧٧...
٧٨...
٧٩...
٨٠...
٨١...
٨٢...
٨٣...
٨٤...
٨٥...
٨٦...
٨٧...
٨٨...
٨٩...
٩٠...
٩١...
٩٢...
٩٣...
٩٤...
٩٥...
٩٦...
٩٧...
٩٨...
٩٩...
١٠٠...

منه منوها...
وعلى...

[illegible]

القول حسن في الذنب عن الحسن بن علي بن الحسين
السهمي نون في الف

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

ср

[illegible][illegible]

[illegible]

محمد بن الحسن الموسوي ابي العباس احمد بن
يحيى النعمان ارماليه جبير بن صالح

فارہکانہ

[illegible]

الحمد

المهم

عن

[illegible]

الحی زید

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

١٠٠ الحمد لله على كل دين **شارق** الانوار الفقهية في بيان العمود والمجربة شيخ عبد السلام ابن محمد السواني او المسمى
 رب العالمين في ضمن فنيج العمود والدين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في فصل الماورات وذكر المذاهب ثم ذكر انه اخذ على
 عمود رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذكر اركانها ورتبها بترتيب ابواب العبادات وادخل في بعضها **٤٥٩** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 الا واما اختلافه بين نسخ ابيات الماورات **شارق** الانوار الفقهية شيخ شهاب الدين ابو الباسم احمد بن محمد بن
 ابن بكر الخطيب البغدادي في الفقهية **٤٦٣** **شارق** الانوار النبوية في صحيح الاخبار المصطفوية للامام زين العابدين
 بن محمد الصفا في جمع فيه الاحاديث الصحيحة في عمودها وادخل في بعضها **٤٦٤** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 واليه حديثه وبينه في كل باب من عمودها وادخل في بعضها **٤٦٥** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 الفقهية طرأته المستفاد من الظاهر من ناصر المستفاد **٤٦٥** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 الخ في سماءه البار في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 الدين في سماءه البار في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 والرضا في سماءه البار في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 الاول ابتداءه في المصنف في سماءه البار في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 في اولها وادخلها في سماءه البار في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 والمؤلف **٤** في نسخة في سماءه البار في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 احمد الدين محمد بن محمد الباري في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 يعقوب بن يعقوب في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 وخير الدين خضر بن عمر العطار في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 النبوية في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 ابن محمد بن محمد في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 الاسماعيل في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 شرح المؤلف في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 للواقع في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 راجع في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 صواب في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 احمد بن محمد في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 على نفس وادخل في سماءه البار في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 المصنف في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 الحسين بن الحسين في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 ابينها في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 وشمس الدين بن الصانع في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 والرضا في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 شيخنا في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين
 الانوار النبوية في شرح **شارق** الانوار النبوية **٤٦٦** نسخة في نسخة انه قسم على تسعين

[illegible]

المش

[illegible]

[illegible][illegible]

القصص في فضائل الرسول صلى الله عليه وسلم
محمود بن عبد الله

[illegible]

[illegible]